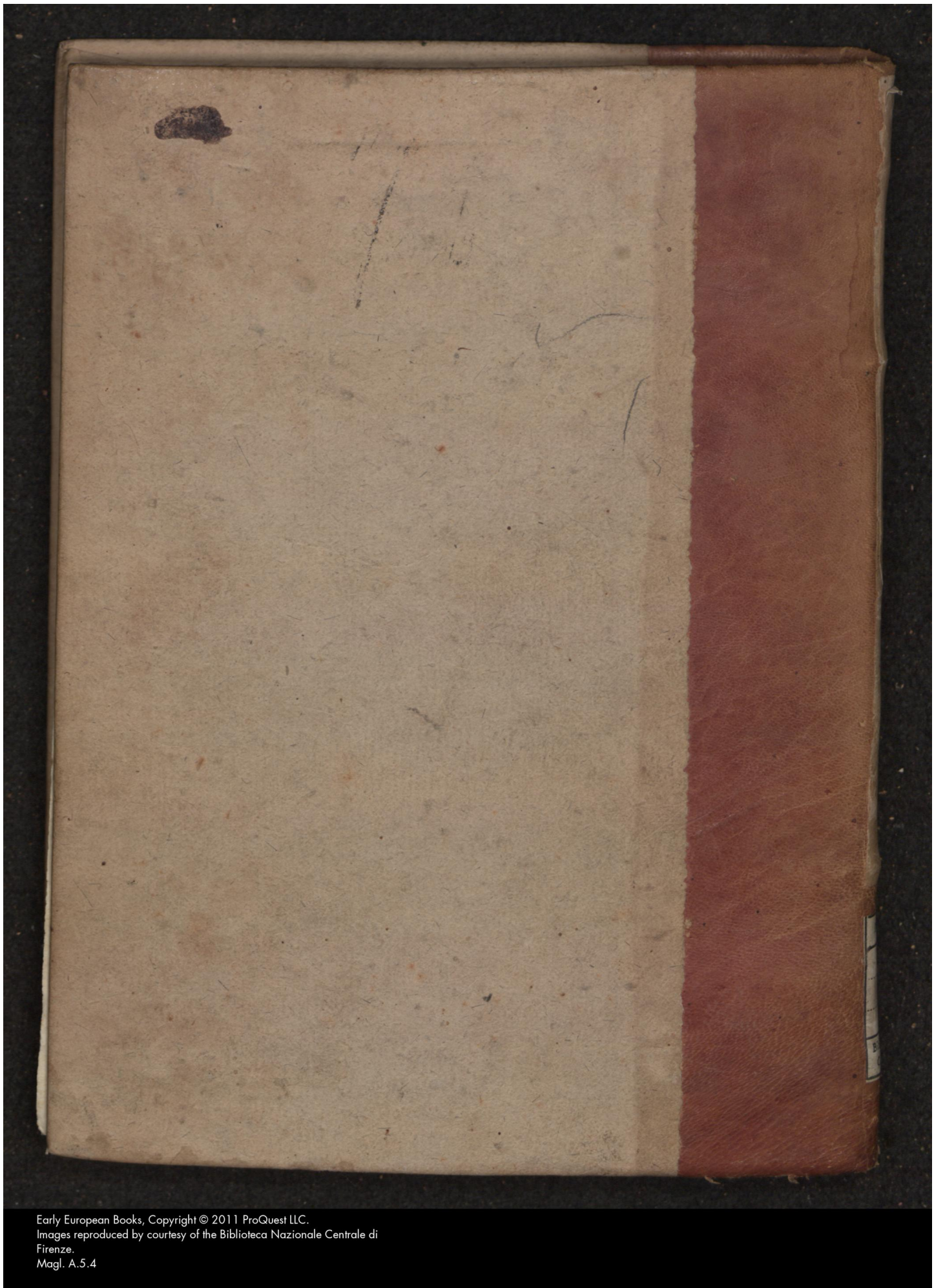




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. A.5.4







Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. A.5.4





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. A.5.4



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. A.5.4



INCUNABULI  
A  
5  
4  
Biblioteca Nazionale  
Centrale - Firenze

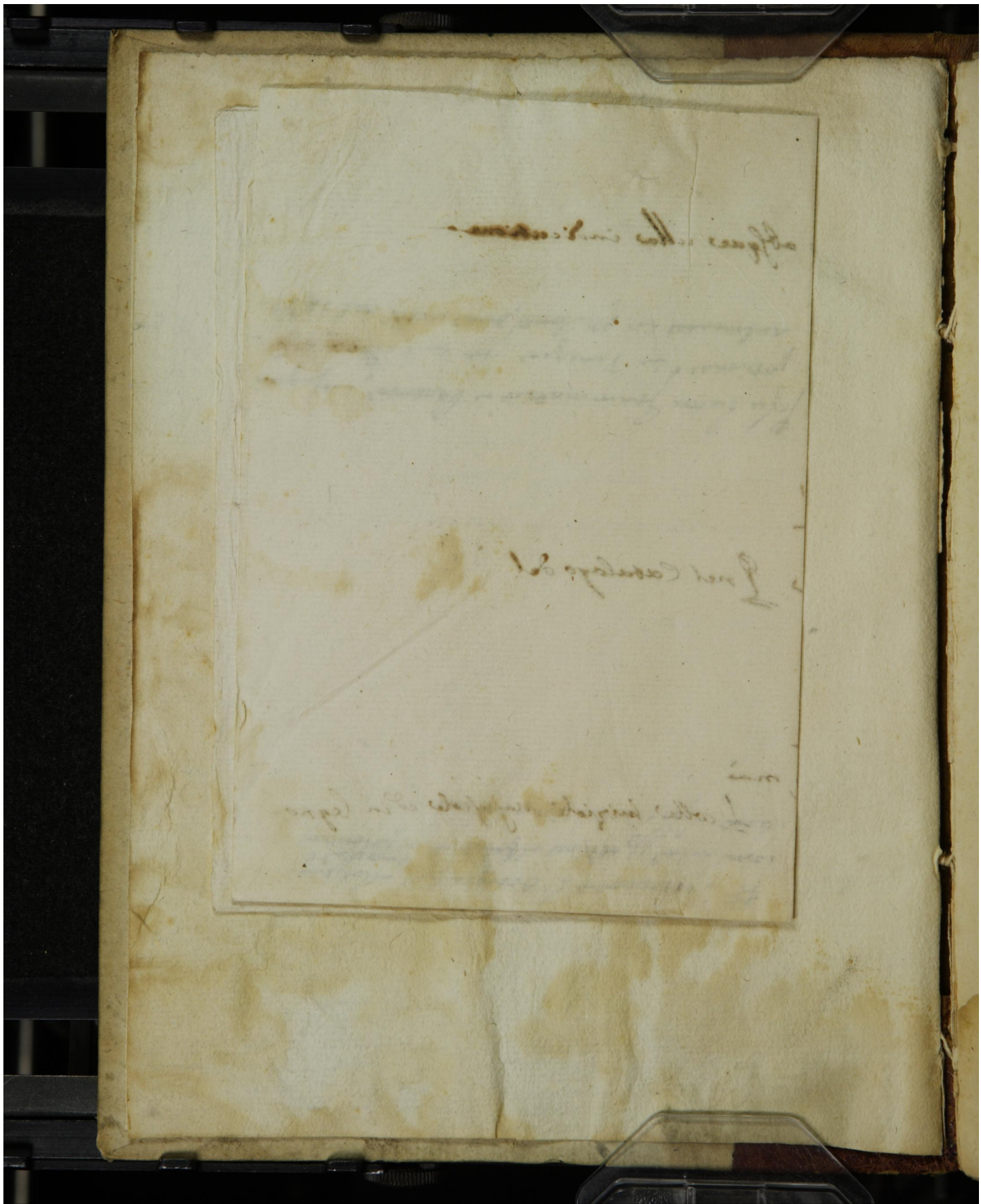
A5.

4.



1.  
~~GASPARTINI~~  
Sof. BERGOM  
~~Bergom.~~ Ortoogr.  
A. 14...







I nel Cavalzo del

De verhuys #

Nacque il Zapparino in Bergamo, fu della  
migliaia Barziza che ora fuſſiſſe in Venezia dell'  
ordine patrizio. Morì nel 1220. Scrisse varie  
Orazioni, le Epistole, commentò l'Epistole le  
Orazioni ed altre Opere di Cicervone, ed avri  
un suo vocabolario frangato in Venezia  
nel 1554. Vedasi il Fabrizio nel Tom. 1.  
med. ed infim. Subnito. 6. pag. 183. a  
Tom. III. pag. 22.

# Terminata l'ortografia alle pag.  
comincia l'ordine alfabetic <sup>dupplicato</sup> e termina  
una specie di Vocabolario.

Fu buon Grammatico a Padova, insegnò  
 poi in Venezia, poi in Padova, ef-  
 finalmente in Milano, ove morì nel 1431.



1841 Jan 10th  
The first of the  
year, 1841.

1. *Chrysomelidae* (beetles)  
 2. *Curculionidae* (weevils)  
 3. *Chrysomelidae* (beetles)  
 4. *Chrysomelidae* (beetles)  
 5. *Chrysomelidae* (beetles)  
 6. *Chrysomelidae* (beetles)  
 7. *Chrysomelidae* (beetles)  
 8. *Chrysomelidae* (beetles)  
 9. *Chrysomelidae* (beetles)  
 10. *Chrysomelidae* (beetles)

1847

My dear friend

1848



Or  
tho  
gra  
phia  
Clarissimi  
Oratoris  
Sa  
spa  
rini  
Ber  
go  
mensis



De uerbis quibus frequentior usus est  
et in quibus sepius a recta scribendi via  
deceditur: et tam de compositis quam sim  
plicibus penes ordinem litterarum: ne  
quis in querendo falli possit: ac de diph  
tongis et ratione punctandi.







## ORTHOGRAFIA GASPARINI BERGOMENSIS.



**Q**VONIAM RECTA SCRIPTURA QVAM  
Græca appellatione Orthographiam dicimus/ proxi  
me videtur ad Oratoris officium accedere/ non puta  
ui hanc partem ab his esse negligendam/ qui non solū  
in dicendo eloquentes/ sed in scribendo etiam uolūt  
accuratissimi videri. Nam ut corpora quædam formo  
sa dicimus/ si partes quæ eminentiores putantur/ sunt a  
natura decenter atq; apte compositæ. minime vero pulchra appella  
mus/ nisi omnia inter se membra a summo usq; ad imum consentiant.  
Ita oratio quæ grauis est & expolita/ laudatur illa quidem/ sed non om  
nino/ nisi recta scribendi ratio ad reliquam orationis dignitatem acce  
dat. ¶ Et licet huiusce rei/ siue ars quædam/ siue consuetudo ab ratio  
ne euphoniæ/ atq; ex usu maiorum profecta/ tum erudite/ tum copiose  
scripta/ apud alios reperiatur. Tamen quia non facile cum aliquid quæ  
rimus/ id usui nostro suppeditat. Non iudicaui inutile si ex commenta  
riis antiquorum/ ea quæ diffusa locis multis/ legeram/ quasi vnum in  
corpus redigerem/ ad certam legem aliquam/ ordinemq; reuocarem.  
¶ Erit itaq; magis a me in scribendo modus quidam ac ordo attendē  
dus/ q̄ aliqua inuentionis noua ratio excogitanda. ¶ Et quia in omni  
arte ac disciplina/ hoc est a doctissimis viris ad hoc usq; tempus obser  
uatum. ut genera quædam eorum de quibus agendum est prætermi  
tantur/ ab hoc uetere maiorum instituto non discedam. Diuisio.  
¶ Primum igitur eorum uerborum ars tradetur. quorum usus frequen  
tior est/ & in quibus sapius de recta scribendi via/ ab his deceditur. qui  
minus exercitati sunt/ minusq; hac vna in parte eruditi.  
¶ Secundus locus erit. ut quædam penes litterarum ordinem huic arti  
subiciam/ tam composita/ q̄ simplicia. ne quis in quærēdo/ aut falli pos  
sit/ aut aliqua inutili mora detineri.  
¶ Tertio de quibusdam agetur/ quæ etsi nulla cum diphtongo scriben  
da esse. non solum ars a grammaticis tradita/ sed etiam oratorum & po  
etarum usus comprobatur.  
¶ Vltimum erit de ratione punctandi/ quantum ex usu ueterum & mo  
dernorum elicere potui. præcepta aliqua tradentur. Qua in parte non  
nulla afferam exempla. quibus omnia punctorum genera dilucidius  
cognosci possint. Vt qui hanc rationem sequi uoluerit/ nedum arte  
quid obseruandum sit intelligat/ sed imitatione aliqua/ usuq; doctorū  
hominum adiuuetur.





**Q**uoniam itaque locus ille: qui ad institutionem artis attinet primus ex quatuor illis nuper a me propositis generibus fuit. Is mihi antequam ad reliqua accedam absoluendus erit. Primumque a compositis incipiam: in quibus cum ipsa vis componendi sepe litteras immutet sepe subtrahat. non parua in scribendo uarietas oritur, cum alia uerba eandem litteram gement: alia non. Ab his itaque huiusce præceptionis sumetur initium. quæ cum ad præpositionem componuntur. Reliqua uero secundum ordinem suum prosequemur.

**D** præpositionem cum quibusdam dictionibus compositam mutare: d. in consonantem: a qua sequens dictio incipit: cum quibusdam abicere: cum quibusdam uero d. integram retinere testis est Priscianus caesariensis libro artis grammaticæ secundo.

**V**tatur itaque d. huius præpositionis ad in. c. in. f. in. g. in. l. in. n. in. p. in. r. in. s. in. t. Si componatur cum aliqua dictione incipiente ab aliqua istarum litterarum. In. c. ut curro accorro. In. f. ut fero afferro. In. g. ut gero aggero. In. l. ut ludo alludo. In. n. ut nuntio annuntio. In. p. ut pono appono. In. r. ut rideo arrideo. In. s. ut surgo assurgo. In. t. ut tollo attollo. Quæ omnia prædictas consonantes geminant. Idem est in cæteris ad hunc modum compositis tenendum.

**E**d uero in eadem præpositione ad abicitur: si componatur cum hoc uerbo pario: quod miror a Prisciano fuisse prætermisum. Cum enim prima de aperio breuis inueniatur: necesse fuit. d. in compositione subtrahi & scribi aperio per simplex. p. quod per totam declinationem est intelligendum. Placet enim hoc in uniuersum præcipi nisi specialis a genere exceptio fiat: ut quam scribendi ratione primitiua siue simplicia obseruant: eadem: quæ ab his deriuantur aut componuntur per totam suam inflexionem attendant. **S**ubtrahitur etiam secundum Priscianum. d. in quibusdam cum ad componitur cum dictione incipiente a gn. uel. sp. uel. sc. ut agnitus: aspectus: ascendo. In quibus nec. g. nec. s. possunt geminari. **I**dem est uniuersaliter obseruandum quacunque consonante post. s. immediate sequente: ut asto: ascribo: astruo: quæ omnia & similia per unum. s. tantum scribenda esse: non solum ratio: sed antiquorum etiam usus iubet.

**C**onsueuerunt moderni dubitare de hoc uerbo Sum: si componatur cum hac præpositione: ad: utrum integra præpositio maneat an mute in. s. aliis concidentiam euitandam asserentibus: & scribendum esse adsum ne si assum dicamus significare aliud uideatur. Aliis uero affirmantibus. d. mutari in. s. **Q**uam opinionem: tum usu maiorum: tum magnis etiam auctoribus tuentur. Ego



uero cum multa arti concedenda esse iudicem: plura tamen usui attribueda esse arbitror: non quem homines indocti: sed quem hi: quibus inest auctoritas: sequuntur. Vetusissimos tamen auctores integram praepositionem seruasse: non solum in hoc uerbo adsum: sed fere in omnibus aliis compositis quibusdam in codicibus antiquis legi. Nunquam enim praepositionem in compositione mutabatur: sed integram ut erat retinebant. Neque hoc seruabatur solum in compositis: ut nunquam eandem consonantem geminaret: sed ne in simplicibus quidem ulla in parte duplicasse: testis est Fabius Victorinus eo in signamento: quod de eius Orthographia excerptum reperit. Quintilianus uero auctor in praecipiendo curiae exactissimae hoc in semiuocalibus duntaxat observatum apud antiquos testatur: primo suarum institutionum. Semiuocales enim inquit geminare diu non fuit uetusissimi moris. Quotiens ergo aliqua consonans erat geminanda: signum quoddam supra eam simplicem faciebant. Et erat signum illud virgula quaedam contracta ad formam semicirculi. Idem observabant eodem Quintiliano teste: in syllaba produceda quibusdam in dictionibus. & hoc aequiuocationis tollendae causa. Supra quam syllabam quaedam signabant apicem: ut significationis diuersitas productione: & productione apice cognosceretur. Puta malus an arborem significet: an hominem non bonum. Apice ut dixi distinguebat. Quae consuetudo ab his qui post illos antiquos fuerunt: correcta multis locis fuit: & eo usque immutata: ut etiam Ciceronis temporibus paulumque infra: quotiens in littera media uocalium longarum: uel subiecta longis esset: geminaretur. Ut caussae. cassu. pro causae. casu. Quomodo & ipsum Virgilium quoque scripsisse manus propriae docent. Ita enim apud Quintilianum legi: quis ab his qui illos secuti sunt: ea ipsa scribendi ratio non sit recepta. Sed ad priores illos redeo. Placet in Orthographia semicirculum de medio tolli: & potius consonantes geminari: quibus locis sunt geminandae. Nolle autem in producendis syllabis apex ille esset a Librariis in scribendo neglectus: sed more potius Graecorum imitaremur: qui certis syllabis in dictione suos accetus desuper adiciunt: uel ipsis ac figuris distinctos: quibus uel significatio uaria notaretur: uel ipsa uox propter quam principaliter accetus inuentus fuit: suo quodammodo & habitu terminaretur. Sed de his satis. Quod ad hanc de praecipitis recte scribendi partem attinet agamus. Moderni itaque nonnulli antiquitatis admiratores quibusdam locis: uetusissimos illos in scribendo secuti sunt. Sed ut oratores: hi magis sunt imitandi qui medii inter nos: & illos uetusissimos fuerunt: ita in his: quae de grammatica scripta reperiuntur: nec antiquissimos semper: nec nouissimos: sed eos qui praesca illius antiquitatis mode-



ratores extiterunt: imitandos esse cenſeo. Quales fuerunt Quintilia-  
 nus. Gellius. Victorinus. Seruius. Et q̄ his omnibus plura de Ortho-  
 graphia conſcripſit Priscianus Caſarienſis. qui mihi princeps omni-  
 um viſus eſt. Nec dubito quæ a Gellio/quæ a Seruio/quæ a Quinti-  
 liano/quæq; (locis quibuſdam) a Varrone de Orthographia repeti-  
 tur ſcripta magnam habere auctoritatem & eſſe doct̄orum hominū  
 uſu comprobata. Sed pauca admodum/ac ſparſa in eorum libris legū-  
 tur. Ab hoc uero & plurima & vno in loco & accuratiſſime de ratio-  
 ne ſcribendi præcepta referuntur. Quibus ſi quo forte loco aliud alii  
 placuiſſe reperirerur: imitandum eſſe illum potiſſimum arbitror / quē  
 doct̄orum hominum uſus frequentior probabit. In quo plurimum  
 Seruii grammatici (meo iudicio) ualere debet auctoritas. Placet itaq;  
 Prisciano (ut eo reuertamur / vnde reſreſſiſumus) hoc uerbū aſſum  
 per duo /ſſ/ ſcribi quum non excipiat̄ ab his in quibus /d/ huius præ-  
 poſitionis /ad/ in /ſſ/ mutatur. q̄uiſ forte concidentia virandæ ratio ſua  
 dere videatur / ut præpoſitio immutata in eo remaneret: & ſcriberetur  
 adſum potius q̄ aſſum. Quod & antiquitas probat: & multi hodie ſe-  
 quuntur. Iudicantes præterea grauiorem eſſe prononciationem / ſi præ-  
 poſitio integra maneret / q̄ ſi /d/ in /ſſ/ conuertatur. Patet itaq; quibus lo-  
 cis /d/ littera in hac præpoſitione /ad/ mutet̄ in conſonantem a qua ſim-  
 plex dictio cum qua componitur / incipit / & in quibus ſubtrahatur. In  
 cæteris uero /d/ immutata remanet. Vt adhibeo. adhereo. aduoco. ad-  
 quiro. Frequenter tamen Priscianus legiſſe ſe teſtatur / ſſ / uel / l / uel / n /  
 uel / r / uel / ſ / ſequentibus /d/ ſcriptam. ut adſatur. adludo. adnitor. adri-  
 deo. adſumo. quod magis errore ſcriptorum q̄ ratione fieri putat. Nā  
 quæ ſit differentia euphonia ut quum eadem ſit conſonans ſequens  
 in aliis transferatur /d/ in aliis non / neſcire ſe affirmat. Vt cum dicatur:  
 affectus. allido. aſſiduus. bene ſonet. Cum autem adſatur. adludo. ad-  
 ſiſto. mala euphonia putet̄. De adſum nihil dicit. ex quo videt̄ ei pla-  
 cere aſſum per duplex /ſſ/ debere ſcribi. Hæc ſunt quæ de /ad/ præpoſi-  
 tione quantum ad compositionem comperta habui. Reliquum eſt / ut  
 reddatur cauſa / quare in dictione incipiente a / gn / uel ab / ſp / uel ab / ſc /  
 d/ littera huius præpoſitionis /ad/ ſi cū aliqua huiusmodi dictione cō-  
 ponatur / non mutetur in /ſſ/ ſed abiiciatur.



Priscianus in prima artis grammaticæ parte quum de Ortho-  
 graphia præcipit / non ſolum inquit iudicio aurium non reci-  
 pi / ut vna & eadem conſona geminari poſſit alia conſonante  
 ſequentē / ſed etiam artem a maioribus traditam repugnante  
 niſi muta ſit ante liquidam / l / uel / r. Sunt enim Mutæ nouem ſcilicet / b /



c/d/f/g/k/p/q/r. Liquidæ uero de quibus in hac parte loquimur duæ/ll  
& r. Quod si tertia sit/l/aut/r/tunc licet eandem consonantem gemi-  
nare si generalis præceptio iubeat! Vt affluo. aggredior. effluo. effrin-  
go. diffluo. suffragor. Nec solum hoc habet locum in compositis! sed  
etiam in simplicibus/siue sit vna duplex consona/siue eadem consona  
sit geminata. Nunq̃ enim eadem consona (ut dictum est) potest ad cō-  
sonantem aliam geminari nisi ad/l/aut/r. Nihil itaq̃ mirum! si Priscia-  
nus paulo ante inquit istam præpositionē/ad/non mutare/d/sed abii-  
cere sequente/gn/uel/sp/uel/sc. ut agnosco. aspicio. ascēdo.



Lacet autem Prisciano nedum consonantem vnā & eandē  
minime geminari posse alia consonante: quæ neq̃/l/sit/neq̃  
r/immediate sequente! sed nec etiam præcedente. quam sine  
ulla exceptione regulam vult intelligi! cuius hæc sunt uerba.

Nunq̃ enim nec/si nec alia consonans geminari potest/aliam consonan-  
te antecedente. Qua ratione moti grammatici necessario in hoc uer-  
bo transumo/s litteram finalem huius præpositionis trans abiiciunt!  
ne si transumo per duplex/s scribatur cum/n/præcedat eadem conso-  
na ad consonantem geminetur. Idem est dicendum si ista præposi-  
tio ex/componatur cum dictione incipiente ab/s/necessario enim/s lit-  
tera in tali compositione subtrahitur/cum/x/vim duarum habeat con-  
sonantium / scilicet/ cf. uel/ gf. Nam cum/c/uel/g/præcedat/s virtualiter  
in ista littera/x/ necesse est alia dictione sequente in compositione quæ  
incipiat ab/s/ tale/s abiici! ne contra præcepta Prisciani fiat. quæ non pa-  
tiuntur nec/si nec aliam consonantem geminari/consonante immedia-  
te præcedente/siue tales consonantes sint explicite/ut transumo. ascen-  
do. siue implicite/ut exurgo. exicco. exanguis. exactus. Repugnat enī  
tali geminationi/non solum ratio scribendi: sed etiam iudicium au-  
rium! quod maxime solet in huiusmodi præceptis attendi. Si uero cō-  
sonantes essent omnes diuersæ / & nulla eadem geminata tunc ni-  
hil repugnat. non modo tres simul poni / siue explicite sint / siue im-  
plicitæ: licet tertia / neq̃/l/neq̃/r / sit: ut obsto. obscenus. sanctio. sex-  
tus. Sed etiam quatuor s̄m Priscianum. ut extrico. extraho. & similia  
in quibus ut patet/x/pro duabus consonantibus cōputat. ¶ Et quoniā  
de hac præpositione/ex/ scribere incepimus! & eam partem iā executi  
sumus/quæ ad cōpositionem eius/cum dictione incipiente ab/s/perti-  
net: Locus iste admonet! ut de eadem præpositione dicamus/quādo  
cōponitur cū dictione incipiente ab/s. Erit itaq̃ hoc de ea præpositiōe  
sine ulla exceptione præceptū. Quotienscūq̃ lex/componit cum di-  
ctione incipiente ab/s/semper hæc littera/x/mutatur in/t/& sic/s/gemi-



natur. Vt *refugio. effero. effringo. & multa alia cōsimilia* huius generis. Nihil enim impedit non solum hanc litteram *x* quæ vim habet duplicis consonantis: habere aliam consonantem immediate sequentem aut præcedentem, sed nec etiam tres consonantes immediate scribi, ut statim dixi: dūmodo vna & eadē consonans nō sit geminata: ut patet in his dictionibus */sanctus/emptus/ynctus/sextus/ & similibus*. Si uero eadem præpositio */ex/* componat cum dictione incipiente a *c*, uel a *p*, uel a *q*, uel a *r*, uel ab *s*, ipsa integra manet: ut *excurro. expello. exquiro. extendo. exanguis*. in quo & similibus littera *s* abiicitur ut dictū est. Lue- ro sequente in vno (dūtaxat) nomine *exlex*. hæc eadē præpositio cō- poni reperit. Cum cæteris uero dictionibus ab *l* incipientibus nunq̃ potest */ex/* componi, sed loco eius */e/* præpositio ponitur: ut in sequen- ti præceptione patebit.



Ostēq̃ de *Ex* præpositione sufficiēter diximus / nunc superest ut de *E* dicamus: quæ quāuis idē quod */ex/* significet: non ta- men eandē cōpositionē habet. Potest enim */e/* componi cum dictionibus incipientibus a *d*, ab *u*, ab *i*, consonantibus, a *g*, a *b*, ab *l*, ab *m*, ab *n*, ab *r*. Cum nulla quæ ista præpositio *ex* componi- tur, uelut Prisciano artis grāmaticæ doctissimo placet. Vt *educo. eue- ho. eiicio. egero. ebibo. eludo. emineo. enitor. eruo. & multa ad hūc modū similia*. Vnum nomen *exlex* secūdū Priscianū (ut nuper dixi) reperitur: quod ab his præceptis excipitur. In quo hæc præpositio */ex/* non est cōposita. Cū cæteris uero incipientibus ab *l* */e/* præpositio non *ex* componit: ut prædictum est. Cauēdum est igit̃ ne supra dictæ cō- sonantes geminentur: quibus eiicio geminetur */i/* per totā declinationē nisi *e* littera post */i/* sequat̃. Vt *ieci. eieceram*. Licet enim in prædicto uer- bo */i/* geminet: non tamē secūda */i/* est consonans / sed uocalis. Et quia mentio facta est de hoc uerbo eiicio: in quo geminatur */i/* paulo am- plius videtur de cæteris compositis a iacio præcipiendū. Est quidē nō parua hac de re inter grāmaticos disceptatio quædam. Quibusdam */i/* geminādum esse in omnibus compositis a iacio affirmatibus: Qui- busdam uero dicentibus vnum */i/* esse abiiciendum. Aliis autem sen- tentiam diuidentibus: quibus placet */i/* geminari debere: si a iacio com- ponatur cum præpositione desinente in uocalē. Vt *proiicio. deiicio. reiicio. & similibus*. Si uero componat cum præpositione desinente in consonantem: tūc eis placet vnā */i/* abiici & per simplex */i/* debere scribi. Vt *subicio. abicio. adicio. & quæ huiusmodi sunt*, quā opinionem fre- quens modernorū usus imitatur. Vgutio uero iubet in omnibus cō- positis a iacio */i/* geminari: siue cū præpositione in consonantem finien-



te componatur: siue in uocalem. Nec solum Eiicio. Deicio. Proicio  
 Traicio. & similia per duo *ii* scribenda esse præcipit: sed etiã Subiicio.  
 Abiicio. Adiicio. Coniicio. & cætera huiusmodi. Quod si prima bre-  
 uis inueniat: sicut aliquãdo inuenitur in Obiicio. Abiicio. Subiicio. &  
 Reicio. tunc *i* / *con*sanans / *fm* cū debet in proferendo abiici. sed nō in  
 scribendo. Illud mihi multo uerius si artem attēdimus / posse dici uide-  
 tur! In *psa* semper omnia cōposita a iacio debere per duplex *i* / scribi:  
 Vt Eiicio. Abiicio. & his similia. Aliter enim Eeci: & Abeci: faceret in  
 præterito si illud *i* / abiicere: quod in præterito in *e* / mutat. In metro  
 uero quotiens prima uerbi cōpositi cum iacio longa inuenit / sempra  
 le uerbum est scribendum per duo *ii* / & proferendū: nisi *e* / post *i* / sequa-  
 tur. ut reieci. & deieci. & similia. Si uero prima breuis sit: neq; scribendū  
 esse per duo *i* / neq; pronūciandū: & hoc (dumtaxat) in metro. sed pri-  
 mum *i* / abiiciendū esse: ne syllaba quæ breuis est / contra rationem me-  
 tri positione producat. Breuiat enim prima de obiicio apud Statiū.  
 Pectoraq; inuis obicit fumantia muris. Producit autem apud Hora-  
 tium. Quū mihi liuor edax ignauos obiicis annos. Breuiatur abiicio  
 apud statium. Fontibus intentas abicit monstratq; cruorem. Produci-  
 tur apud eundem. Abicit attonitæ tectorum culmine sumo. Breuiat-  
 tur subiicio apud statium. Facta videre: prior subicit gaudis Vlixes.  
 Producit apud Virgilium. Quantum uere nouo uiridis se subiicit  
 alnus. Idem dico de Reicio. quāuis componatur cum præpositione  
 desinēte in uocalē breuiatur quidem apud Virgilium. Tityre pascen-  
 tes a flumine reice capellas. Est enim reice ca. proceleumaticus pes cō-  
 stans ex quatuor breuibus. Producit apud eundē. Reice ne maculis in-  
 fuset uellera pullis. Sed hoc ut dixi in metro. In oratiōe uero soluta!  
 quā profam dicimus. Orator liberiore campo frui nulla metri lege  
 astrictus. Ea. p. solū recipi oportere iudicat: quæ usus! & euphoniæ ra-  
 tio probauerit. Quid uero mihi placeat in tanta scriptorum uarietate  
 non facile dixerim. Laudarem quidem eorum præceptionem: qui sen-  
 tentiam diuidebant staretq; pro me non solum frequens antiquita-  
 tis usus! uelut in uetustissimis libris legi: sed etiam euphonia ipsa: ubi  
 metri necessitas non obstar: sed etiam ratio de præterito proxime  
 tradita. Et Quintilianus primo suarū institutionū ne id sentiā sua me  
 auctoritate admonet! cum inquit Atqui littera *i* / sibi insidit coniicit  
 enim idest ab illo iacit. quod uerbū cū sit ex præpositione in cōsonā-  
 tem finientē compositū: & *i* / geminet: idem in cæteris uidetur obser-  
 uandum. Quāq; & ipse Orthographiā consuetudinē / seruare testet.  
 Ideoq; sæpe numero mutatam eē dicat. Quid cæteri sequant in ma-



nus quorum forte hæc præceptio aliquando perueniet ipsi videant. Ego maiorum præcepta commemoro. Sed iam ad alia ordinem præceptorum conuertamus.



Actenus de Ex/&/e/quârum ad hanc præceptionē attinere visum fuit dictum est. Nunc de In/&/con/præpositionibus dicatur de quibus a Prisciano talis traditur regula. Quotiens in/aut con/præpositio inseparabilis componit cum dictione incipiente ab/l/ut ludo.ab/r/ut ruo.semper/n/prædictarum præpositionum mutat in/l/aut/r/sequentem consonantem. ut illudo.& colludo.ir ruo & corruo.in quibus & similibus nō dubium est/l/&/r/debere geminari. Huic præceptioni Priscianus adiicit dictiones incipientes ab/m/ut mitto.muto.& huiusmodi:cū quibus si componat in/uel/con.n/ mutatur in/m/& omnia talia scribuntur per duo/m/ut immitto.& cōmitto. Et ad hunc modum reliqua. Sed de hoc amplius in præceptis quæ sequuntur.



Voniam igitur Priscianus præcepit de in/&con.n/in/m/transmutari quotiens dictio sequens incipit ab/m.ratio huius doctrinæ videtur paulo altius repetenda. Qui ergo de hac parte grāmaticæ scripserunt omnes fere cū Prisciano in hoc conueniunt: non solum/m/sequente transmutari/n/de in/&con/in/m/sed etiam idem obseruari sequente/b/uel/p.Illud in vniuersum mandantes nunq̄/n/debere scribi ante/m/b/uel/p/siue talis dictio sit simplex.sūma per duplex/m/rumbus.Pompeius.sive cōposita: ut cōmunis.imunis.combibo.imbibo.imputo.Ex quo illud necessariū est: quotiens aliqua dictio desinens in/n/componit cū dictione incipiente ab m/aut/b/uel/p/semper/n/in/m/conuerti uelut proxime patuit.Nō enī visa est maioribus nostris bona consonantia si hæc littera/n/scribat sequente m/uel/b/uel/p/in eadem dictione.Euphonia itaq̄/quam nihil aliud q̄ armoniam quandam uocum dicimus:hanc sibi rationem scribendi maxime uēdicat.Sed dubitari solet de compositis/quādo per figuram quæ dicitur Themesis diuiduntur.ut sunt imprudens.impotens.& similia.Vtrum debeāt per/m/scribi sic.inq̄ prudens.inq̄ potens.an per/n/hoc modo.inq̄ prudens.inq̄ potens.& ad hūc modū cetera.Quæ dubitatio si ad rationē referatur cū sint partes diuisæ:& regula de compositis loquatur:non dubium est omnia talia per/n/ē scribenda:non quia/q/sequatur:sed quia in/præpositio ad naturā suā reddit.cum in appositione non in compositione sit posita.& ita in antiquis codicibus legi.Si uero ad opinionem/usumq̄ quorūdam hominum huius nostræ ætatis ingenio/ac doctrina præstantium me cōuer-



tam omnia huiusmodi eodem modo sunt diuisa/quo ite gra siue cō-  
posita scribenda. Sed iam ad alia superiori praeceptioni consentanea  
accedamus.

**S**icut ergo ante/b/m/uel/p/recta scribendi ratio prohibet/n/im-  
mediate scribi. Ita ante/f/q/c/d/uel/t. nulla ratio/m/immediate  
permittit poni. quod vniuersaliter est intelligendum: siue sit  
dictio simplex. ut Transicus proprium nomē. linquo. cancer.  
mēdax. tento. siue composita. ut anfractus. quencunque. quicunque.  
tantundem. identidem. & quae huiusmodi sunt. Si ergo dictio finita  
in/m/ut am/praepositio inseparabilis/quem. cum. tantum. idem. & hu-  
iusmodi/componitur cum dictione incipiente ab/f/a/c/uel a/q/uel a/d/  
uel a/t. necesse est ut illud/m/mutetur in/n/uelut in exemplis proxi-  
me appositis apparuit. quod nostrae aetatis usus / & euphoniae ratio  
approbat.

**V**bitatur autem de graecis dictionibus quae scribuntur  
per ph/ ut Pamphilus. nympha. & sic de aliis. Vtrum de-  
beant scribi per m/ ante ph. uel per n. Sunt qui putant per  
m/huiusmodi nomina esse scribenda: graecos ut ego arbi-  
tror/secuti/ qui ante/p/ litteram/ cuius loco nos/ ph/ scribimus /semper  
in supradictis nominibus: & in omnibus similibus/m/ non/n/ scri-  
bunt. figuram litterae potius q̄ potestatem attendentes. Cum enim  
p/in huiusmodi nominibus scribatur: non tollitur eius figura. licet  
p/h/sequente habeat sonum de/f. Et cum Orthographia sit ars de  
recta scriptura/sicut ratio a graecis tradita ostendit /magis figura lit-  
terae videtur q̄ potestas attendenda. Simul illud dicunt ph / nihil  
aliud esse: q̄ p/aspiratum: quasi ad dialecticam rationem confugien-  
tes. Volunt enim qui hanc artem profitentur: ut si concesseris for-  
tem esse hominem grammaticum: concedas eum etiam esse ho-  
minem. Appellantiq; eum argumentandi locum: a parte in modum  
ad suum totum. Idē ualere autumant ii nostri hac in parte de qua lo-  
quimur: ut si concesseris aliquid esse/p/aspiratum: illud quoq; esse/p/  
cōcedes necessarium sit. Putantq; hoc se satis posse cōfirmari indu-  
ctione sumpta a ceteris cōsonantibus/quae aspirantur. quales sunt/c/  
t/r/quae fm Priscianum/more antiquoq; graecorum possunt aspiratio-  
nem post se recipere: sic etiam/p/de quibus cum dubitet nemo: quin  
eadē consonantes sint/dum aspirantur quae sunt cum nō aspirantur.  
Idem etiam de/p/dicunt esse iudicandum. Praecipunt itaq; iis rationi-  
bus moti ut Pamphilus. Nympha. & ceterae graecae dictiones huius-  
modi scribant per/m. nam in latinis nulla prorsus dubitatio talis resi-



det/cum scribat per/ph/uel per/f. Alii uero in cōtraria sententia sunt dicētes potestatem litteræ oportere s̄m Priscianum magis q̄ figuram considerari. Cum ergo r̄rum possit/f. quātum/ph. neq̄ in alio differāt nisi q̄/ph/in gr̄cis paulo fixius. F/ uero in latinis leuius profer̄. minime dubitādum aiunt/quin huiusmodi dictiones sint scribendæ per/n/sequente/ph. sicut latine sequente/f. potestate (ut dictum est) nō differant: sed sola figura. Illudq̄ ad rationem in contrarium factā respondet: non magis sequi/p/aspiratum esse/p/q̄ hoīem mortuū esse hoīem Falliq̄ eos dicunt: qui locum illum dialericoꝝ arbitrantur nullam exceptionem recipere. Cum certū sit nihil sequi quotiēs in antecedente aliquid ponit quod uel diminuat significationem eius rei: quā promiseris: uel ex toto auferat. Minime q̄dem sequit̄ æthiops est albus dentes: ergo æthiops est albus. Sortes est homo mortuus: ergo sortes ē homo. Sic & in hoc dicunt non sequi: hoc est/p/cum aspiratio addita: huic litteræ/p/corrūpat sonum eius: quod non contingit in aliis consonantibus. Tā enim/c/q̄/r/&/t/cū aspirantur eūdē sonum retinēt: uel paulo leuiorem quem quæ sine aspiratione habeat. Nec tenere inductionem illā affirmāt: quæ ex dissimilibus rebus ad res dissimiles traducta sit. Quod aut̄ ab illis de figura dicebat̄: non aliter inscribendo procedere inquit: nisi inquātum figura nomini idem uoci litteræ: & potestati deserviat. Quorū forte opinio: si r̄rum alterum horū fieri oporteret: ususq̄ pateret: potior habēda esset. Sed cum & illis: & his satis liceat facere: ego ita de hac disceptatiōe sentio. Omnia huiusmodi noīa conuenienter scribi per/m/sed per/n/debere proferri. Extat Prisciani Cæsariēsis & Seruii gr̄matici rebus in similibus sententia: non nulla scilicet esse noīa quæ vno modo scribantur: alio uero proferantur. Sicut patet in dictionibus quæ per/æ/uel per/œ/diphthongos scribuntur: & sine diphthongo proferunt̄. Idem Seruius affirmat de his nominibus. Caius. Cneus. & similibus. quæ cum per/C. in omnibus antiquis codicibus scripta reperiantur/ tamen per/g. proferenda esse affirmat. Idem asserit primo suarum institutionū Quintilianus de hoc nomine Caius. quod per/C. litteram significari testatur. que inuersa hoc modo/Ḡ. (Caia mulier est) Caiā declarat: quia tam Caias esse uocitata s̄q̄ Caios etiam ex nuptialibus sacris apparet.



Ircum itidem prapofitio quando componitur cum dictione incipiente a uocali integra scribi debet. ut circumeo. circūis. sed non integra proferri. Vt circueo non circumeo pronunciari. quod etiam obseruari a poetis uidemus in eorū carminibus: & ab antiquis oratoribus inceptum ad nostram usq̄ ætatē



peruenisse. Idē in supradictis noībus/scilicet Pāphilus: nympha: & his  
quæ sunt huiusmodi: rationabiliter dicēdū videt/ut diuisa sentētia hu  
iusmodi noīa per/m/scribēda eē dicamus: sed per/n/sicut pnūciatio ipa  
edocet pferēda: scripturæ nomē vero & potestas pnūciationi defuiat.

**N**unc tēpus admonet ut de aliis præpositionibus dicamus in qbus  
littera aliqua in cōpositione aut mutat/aut abici/aut remanet. Et  
primo de/sub/ab/& ob. in qbus/b/mutari in/r/uel in/p/uel in/c/uel  
in/f/uel in/g/uel in/m/si cōponant cum dictionibus incipētibus a præ  
dictis cōsonantibus: testis locuplex est Priscianus: cū de orthographia p  
tractat. Trāsit enim inqt/b/prædictarū præpositionum in/c/ut occurro/  
succurro/occido/succido/occūbo/succūbo/& occino/succino. Transit  
in/f/ut sufficio: officio. nam ex ab/&/dictione incipiente ab/f/nullū dat  
Priscianus exēplum/ne si/b/in/f/mutet ambigū sit/Vtrū ex ad uel ex  
ab/præpositione cōposita esse putet. In/g/mutat/b/ut suggero & ogga  
nio. In/m/ut summitto/ommutesco. In/p/ut suppono & oppono. In/r/  
ut surripio & arripio: quod vnū uerbū secūdū Priscianū/tā ex ad q̄ ex  
ab cōponi pōt. In qbus oībus & similibus geminādum est illud/c/f/g/  
m/p/r/nisi aut mala cōsonantia quā græci cacophoniam uocant/aut ne  
cessitas metri/aut cōcidētia/superioribus præceptis repugnet.

**Q**uoncidētia itaq; superiori doctrinæ repugnat in his uerbis aufero/  
aufugio/abrogo/abrado/abrodo & asporto. quod etiam fm Pri  
scianū dicif. Et si qua sūt iis similia. Mutat enim/b/in/u/in aufero &  
aufugio. Remāet i abrado/abrodo/abrogo. In asporto uero mutat i/s/  
ne si dixerim? afferō affugio/arrogo/arrado/arrodo/apporto/dubiū sit/  
utrū sint cū ad/uel cū/ab/cōposita. Sed qā cōcidentia in oībus locis nō  
uitat: sicut nuper patuit in hoc uerbo arripio: quod tam ex ad q̄ ex ab  
cōponitur: quibus utet locis & quibus non: noster uersus poetarum  
& oratorum melius nos in hac parte q̄ ars admonebit. Vtrū aut ab  
fuit per/b/an afuit sine/b/& per simplex/f/scribi debeat. cū ex ab & fuit  
cōponitur/dubiū est. sed in antiquis codicibus per vnū f/sine/b/scrī  
ptum sepe numero cōperi/ quod nō solum auctoritas antiquorū: sed  
ipsa etiam Euphonia satis approbat.

**N**ecessitas autē metri: repugnat doctrinæ generali in omitto operio &  
in eius passiuo operior: quorum prima cū breuis reperiatur: ratio  
quæ est de quāritate syllabarū a grāmaticis tradita oīno repugnat  
m/uel/p/geminari/ Opperior uero dū est deponens primā producit &  
geminat/p/& tantū ualet quātum expecto: ut opperior nauem ex Asia  
redeūtem. Quidam a prædicta regula excipiunt oportet/ quasi cōpo  
nat ex ob & porter/ sed male/ nā licet per vnū/p/scribi debeat: quia pri



ma corripit/nō tñ ex ob sed opis & portet/pis abiecta cōponit. nemo  
nisi ignarus grāmatice dubitat. Cur autē opportunus geminet. p. cum  
deriuet ab oportet/qdā dicūt iterponi. p. necessitatis cā/cū apud poe-  
tas/prima eius nominis pducāt. Alii uero putāt primā natura nō posi-  
tione lōgā esse/sed male/deriuat enim ut dixi ab oportet.

**D**e opinor autē & opinio/opitulator/opulēto/opulēt⁹ & similib⁹ dicēdū  
est q scribunt p vnū. p. nec p̄tinet ad hāc p̄ceptionē/cū nō cōponant  
ex/ob/ p̄pōne/sed aut a nullo orta sint/aut ab opis uel opes ueniant.  
hoc uero noīe opidū/nō dubiū ē/ingrū dī ab/ops/opis/qa opē der/qr  
scribēdū sit i oīone soluta p simplex/p/sed i metro p duplex/qa pducit  
primā pōne p̄ nāz sui primitiui. Ingrū vō ab oppōne muroz/qdā dñt  
tūc/p/necessario gemiari. qdqd sit usus vici/q ubiq p duplex/p scribat

**E**t etiā mala cōsonātia frequēs in pletisq cā/q. b. nō mutet/sed p̄-  
positio integra manet/& maxie in hac p̄positione ob/qñ cōpo-  
nit cū dictione incipiente ab. r. ut obruo/obrepo/& quā similia sunt  
In qbus euphonia gratia cōstat. b. itegrā manere. pōt etiā euphonia  
cām dedisse q mutatio. b. in. r. nō fuit in huiusmodi uerbis poetaz &  
oratoz usu recepta/nec postea iudicio auriū cōprobata. Multa etiam  
sunt quā nō alia rōne aspernant aures/nisi q uel nunq in cōsuetudie  
adducta extiterūt. rātū aut in hac pte/sicut fere in oībus aliis ualet/ut  
facilius male dicta pbes quā usitata sint q bene dicta tueatis si cōsuetu-  
do illa nō recepit. Addit aut Priscianus supradictis exceptiōibus hoc  
nomē obscurus/qd ex/ob/& cura cōponit i quo nō mutat. b. sed. s. eu-  
phonia cā interponit/sicut i fra loco suo patebit. Sonat enī melius ob-  
scurus/q obcurus auriū iudicio/quod raro fallit. Idē est dicēdum de  
obscoenus/quod nomen ex/ob/& cœntū. s. interposita cōponit.

**S**uo p̄dictaz p̄pōnes cōponant cū dictiōib⁹ incipietib⁹ ab aliis lris q a/e  
f. g. m. p. r. tūc. b. itegra remanet/Vt abdo/subdo/obdo/& his similia

**S**i significatiōe nō differāt i cōpōne tñ nō puā dīam hñt. Cōstat enī  
dis/posse cōponi cū dictiōib⁹ incipietibus a. d. a. p. ab. f. a. r. ab. i. cōsonā-  
te. ab. s. a. c. ut discerno ex/dis/& cerno/a. p. ut dispono/ab. f. ut diffun-  
do in quo & similibus. s. mutat in. f. & geminat/sicut statim patebit/a  
t. ut distraho/ab/i cōsonāte/ut distūgo/ab. s. ut dissuo/cū nullo quoz  
aut similiū/di/cōponi pōt. Priscianus addit hoc uerbū diminuo/qd di-  
cit eē ex/dis/& minuo cōpositū. sed. s. i. m. trāsire & scribi p duplex/m/  
repit/etiā ingt diminuo p simplex. m. ex/di/& minuo. Cū cæteris autē  
dictiōibus sapius/dis/q/di/cōponit/Vt diduco/diluo/dinúmero/digla-  
dior/diruo/& reliq ad hūc modū cōiugata. de cōpositis uero ex/dis/&  
dictiōe incipiente ab. f. illud tenēdū est. s. lram huius pōnis/dis/in. f. mu



tari/& oīa talia cōposita p̄ duo. s̄. debere scribi/ut diffugio/differo/dif-  
fido/difundo/& multa his similia.

**Q**uæ p̄pōnes l̄ras aliq̄s in cōpōne in cōsonāte sequētē mutēt/satis at-  
bitror in supioribus declarātū/Nūc uero de iis q̄bus aliqua l̄ra in  
cōpōne earū abiciunt dicat. & p̄rio de trās/de q̄ p̄pōne ita grāmatici p̄-  
cipiūt. Quoties trās cōponit cū dictiōe incipiēte ab/i/cōsonāte/ut iacio  
uel a. d. ut duco. uel ab/n/ut no/sp/ns/abicit/ut traicio p̄ duplex/i/tra-  
duco/trano/quantū Cicero. iiii. ad Herē. p̄pōnē hāc itegrā seruauit. in  
trās nūerari forte p̄risco sea ī presecutus q̄b̄ mos fuit itegras p̄pōnes  
ut supius dixi fere in oībus cōpositis euare. Vtrū aut̄ circū itegra in cō-  
pōne māeat/& qd̄ oīo fuādū sit frequēs p̄ceptio breuiter nos admōet

**O**rcū p̄pō est/q̄ si cōponat cū dictiōe incipiēte a uocali itegra debet  
scribi: sed sine. m. p̄ferri/ut circūeo circūui/cū tñ in p̄nūtiando cir-  
cūeo circūui debeat dici/qd̄ in ceteris q̄ ab his īflectunt est seruādū q̄  
uis multoꝝ usus hoc in scribēdo nō attēdat/ sed hoc ut pleraq̄ alia ad  
uocis modū referat. Nec desūt q̄ putēt nullā oīno dictiōe aliter euā-  
dā eē q̄ p̄ferat. Hui se q̄ntilianū p̄cipē hui⁹ snīa h̄re aiūt q̄ hūc eē l̄raꝝ  
usum iqr̄ ut custodiāt uoces/ & uelut depositū reddāt legētibus. Qd̄  
a Q̄ntiliāo scriptū esse/ q̄a ī plerisq̄ nō in oīb̄ uerū sit satis ex iis q̄ su-  
perius de Caius & Caia s̄m p̄ceptum cōmemorauimus patere pōt  
Idem de/oe/&ae/diphthongis obiici eidem pōt: quæ cum scribi debe-  
ant & non proferri eorum minuenda opinio est.

**S**vp̄ius de circū/nūc de/con/dicamus. Sed illud prius est aīaduertē-  
dū plurimū differre inter con/p. o. & n. & cū p. u. & m. q̄a primū est  
p̄pō īsepabilis. i. q̄ nō īuenit nisi in cōpōne. z<sup>m</sup> est p̄pō/q̄ nō solū ī ap-  
pōne repit̄/nisi cōponat cū ista cōiūctiōe. q̄. q̄ nō rā p̄ se q̄ uirtute cō-  
iūctiōis ei accidit/ut q̄cūq̄: & alia ad hūc modū cōposita. In q̄bus tñ  
necesse ē ī hui⁹ p̄pōnis cū i/n/mutari: q̄a añ. q̄ nō pōt. m. p̄cedere ut  
supius patuit. Tertiū ē aduerbiū ipis: & debet (ut placet q̄ntiliāo) scri-  
bi p/q/u/o/m/sicut statī dcm ē: q̄uis p̄i errore librariōꝝ: p̄i negligētia:  
usus iste fere in totū exciderit. Plura de hoc in z<sup>a</sup> hui⁹ opis p̄te. Re-  
deo ad id qd̄ de p̄pōne/con/dicere īstituerā. Sph̄ac p̄pō con abicit/n/si  
cōponat cū dictiōe incipiēte a uocali: ut coherceo: cohereto: cohortor:  
& q̄ his sunt similia: fallit regula in comēdo: q̄ licet sit cōpositū ex con

& edo: nō tñ abicit/n/ sed potius in. m. mutat̄ & p̄vntū. m. scribitur.  
**E**timus de uerbis ī q̄b̄ aut l̄ra mutat̄ aut subtrahit̄. Restat ut de iis  
dicam⁹ q̄bus l̄ra īterponit̄. Sūt itaq̄ nouē l̄ra nūero: q̄ solēt dictōib̄  
q̄busdā euphōiæ grā nō ex vi naturæ uel formatiōis earū īterponi scilz  
c/r/p/d/b/s/l/r/u. cōsonās/c. ut sicubi/t/ut idētidē/p/ut emptū/d/ut p̄dest  
b/ut ambio/s/ut obscur⁹/l/ut obliqu⁹/r/ut dirimo/u/cōsonās/ut bouis



Cum enim Sicubi cōponat ex si & ubi! Idētidem ex idem & idem! em-  
 prum vero formet ab isto præterito emi! Tautundem cōponat ex tan-  
 tu; & idem! Ambio ex am & eo! Obscurus ex ob & cura! Obliquus ex  
 ob & equus! Dirimo ex di & emo! Bouis aut formet ab isto nomiati-  
 uo bos: nunq̃ prædictorū nominū compositio resultare potuisset nisi di-  
 ctæ literæ fuissent singulæ singulis dictionibus/euphoniæ causa inter-  
 posita. Quod vero c/in/i/in quibusdā pmuret! euphoniæ causa factus  
 est. Hæc sunt quæ ex cōtrariis antiquorū de cōpositis fere oīa excerpta.  
 Nūc de cæteris dicēdū est! & primo de litteris terminalib⁹ primæ aut  
 mediæ syllabæ! & de geminātib⁹/c/uel/i/uel/u! Cōsequēter de iis quæ  
 ab aliis deriuant q̃lia sunt diminutiua noīa nōnulla & suplatiua! Postre-  
 mo alia quædā subiciēti q̃bus cognitīs quæ ratio scribendi in plerisq̃  
 seruāda sit nō difficile cognitu erit! Sed primo de litteris terminalibus!  
 qui locus ut primus omnium fuit ita primum a me absoluetur.

**B** Potest primā aut mediā terminare syllabā si sequēs quoq̃ in-  
 cipiat a/b! ut sabbarū: gibbus: gibberosus: obba: sabburra! q̃-  
 uis Virgilius primā quarto Georgicorū corripit! magis licē-  
 tia poetica q̃ arte cū inq̃! Vt cimba instabiles fluctu tactante  
 sabburā! Quo in uersu necesse est per simplex. b. scribat! ita lege metri  
 cogēte. Si vero dictio a. b. incipies cū præpositiōe in. b. finiente cōponat  
 nō dubiū est in oībus huiusmodi cōpositis geminari! ut subbibō: sub-  
 bubo & similia. Nulla ergo aīcedēs syllaba in. b. pōt finiri! nisi sequēs  
 quoq̃ a. b. incipiat! dūmodo nō sit cū præpositiōe in. b. termināte cō-  
 posita! ut sublego: obtrecto: abduco & similia. In q̃b⁹ oīb⁹ fallit regula

**Q** Nullā syllabā præpositiuīs terminat: nisi sequēs quoq̃ a. c. uel  
 q. incipiat! ut buccus: bucca: equis: quicq̃. Atq̃ ex hoc quoq̃  
 ostēditur. eādē vim habere. c. & q. Vtrū aut quidquid p. d.  
 an q̃cqd per. c. ante. q. & an idcirco p. d. an iccirco per duplex  
 c. Similiter ad quīro per. d. an acquirō per. c. ante. q. scribēdum sit. non  
 est huiusce præceptionis proprius locus! Sed ad regulam quæ sequi-  
 tur de. D. pertinet.

**C** Nullius syllabæ præpositiuæ est terminabilis in simplicibus  
 dictionibus & in plerisq̃ cōpositis! nisi sequēs quoq̃ syllaba  
 a. d. incipiat! ut addo: adduco: reddo: redduco! quod etiā p sim-  
 plex. d. inuenit! dum primā corripit. Virgilius in quarto eney-  
 dog. Electam classem socios a morte reduxi. Producit vero apud Ora-  
 tiū in epodo! Deus hoc fortasse benigna reducet in sedem. & tunc per  
 geminū. d. scribi debet. hoc autē ipsa cōsonās. d. in ad præpositiōe mu-  
 tatur sequente. c. uel. g. uel. n. uel. r. uel. p. uel. t. uel. s. uel. l. uel. f. exce-



pro hoc uerbopario: cum quo si ad/cōponatur. d. abiciit: uel si post. s.  
 cōsona sequatur: ut ascendo: asto & similia sicut in cōpositis ab/ ad/ lati-  
 us dictum fuit. Aliis aut sequentibus his/ ad/ integra manet in cōposi-  
 tione: ut adhibeo: adhereo: admitto: adquiro: aduoco. ¶ De adgesco  
 quidquid: idcirco: qualiter scribi debeant: non dubium est Priscianum  
 id præcipere: ut adquiro & adquiesco per. d. scribantur cum inqr: aliis  
 aut sequentibus litteris. i. diuersis a. c. f. g. l. n. p. t. s. r. & hæc littera. d.  
 integra manet: quanq̃ ratio supius tradita de. c. videatur concedere. d.  
 posse in. c. mutari ppter eadē vim litteræ. c. & q. Et si quærat cur nō  
 potius. d. mutetur in. q. si ab ea littera dictio sequens in cōpositione in-  
 cipit. Illud rīdendum est nullā syllabam in. q. finiri posse ex quo patet  
 non eādē oīno vim hēre. c. & q. ppter ea q̃ multis modis tam pri-  
 ma q̃ media q̃ ultima syllaba in. c. finit: nunq̃ uero in. q. Vtrum autem  
 quicqd per. c. aut quicqd per. d. scribi debeat: nō satis antiqui aucto-  
 res inter se cōueniunt. Fabio quidē Victorino/ ei qui diui Hieronymi  
 præceptor fuit imo singularis & eximiæ doctrinæ/ placet in eo libello  
 quē de orthographia cōscripsit. Ideo quicquid per. c. scribi debere: ne  
 duæ pres itegre videant/ quod etiā in similibus attendi iubet. Quin-  
 tilianus aut auctor tanto in scribendo cure/ ut nemini antiquorū post  
 habēdus sit libro suarū institutionum primo/ uidet potius illorum sen-  
 tentiam pbare/ qui per. d. quidquid q̃ per. c. scribunt/ cuius hæc sūt uer-  
 ba/ Nā hoc ualere plurimum debet/ quod cōsuetudo obtinuerit: & sic  
 scribēdum quidquid iudico quō sonat. placuisse tñ quibusdam inqr  
 quicqd. c. quartam lram habere/ ne interrogare bis videremur. Multo  
 enim ea potior ratio est habenda/ quæ ex rōne doctrinæ & usu maio-  
 rum potita est: q̃ quæ ab vno uel a duobus exēplis est sumpta. quod si  
 quicqd per. d. scriptum/ magis antiquitatem redolet/ q̃ si per. c. scribat/ &  
 hoc ipsa cōsuetudo ut placet Quintiliano approbat. Plus me certe  
 præceptio cum usu cōiuncta/ q̃ sola ars/ uel posterior usus mouet. Est  
 enim magna oībus fere in rebus antiquitatis auctoritas/ sed tum ma-  
 xima cum uetere cōsuetudo illoꝝ arti consona est nec a nostro usu  
 abhorret. Orthographia tamē sæpe (ut ait Quintilian⁹) mutata est. Fri-  
 gidasq̃ huiusmodi quæstiones ac uelut inanes appellat. De idcirco il-  
 lud tenendū/ q̃ si uolumus dictionē simplicem esse/ doctrina superius  
 a Prisciano tradita uetat per. d. scribi/ cū nulla primitiua/ aut mediā sylla-  
 ba in huiusmodi dictionibus possit in. d. finiri nisi sequens quoq̃ a. d.  
 incipiat/ & sic uidet/ aut per duplex. c. ut quibusdam placet: aut per sim-  
 plex. c. scribēdum esse/ Quorū neutriū usus approbat. Si uero idcirco  
 est dictio cōposita nihil phibet regula Prisciani/ idcirco/ per. d. scribi/ Ex

b



tant eius uerba qbus ipse libro. ii. utitur. In. d. inq̃ nulla pōt syllaba de  
finere prapōsitua/nisi sequēs quoq̃ ab eadē icīpiat & hoc in simplici  
bus dictiōibus/& in plerisq̃ cōpositis. In quo non oīa excipit cōposita/  
cū dicit in plerisq̃. Placet autē idcirco potius eē cōpositū q̃ simplex | q̃  
uis nōnullis simplex uideat. Quid enī aliud sonat idcirco q̃ circa id/  
ut idcirco/nihil aliud q̃ id circa sit qd̃ usu phibēte nō dicimus. Est enim  
cōiūctio rōnalis. Sed hāc missa faciamus. Illud cōstat usum oī arte po  
tētiore sibi uēdicare/ut idcirco p. d. scribat. ipsa euphonia usū cōprobā  
te. Hāc sunt quā in tāta diuersitate scriptorū de p̃dictis dictiōib⁹ q̃li  
ter scribi debeāt mihi uisa sunt/nunc reliqua psequamur.



Nullā/siue primā/siue mediā syllabā terminat/nisi sequēs quo  
q̃ ab. f. icīpiat. Qd̃ nō solet accidere nisi loco. b. uel. d. uel. s.  
uel. x. i prapōne posita fuerit put i cōpositis ex/ad/uel/ab/uel  
ob/uel/sub/uel/dis/uel/ex/& dictiōne icīpiante ab. f. superius  
prāceptum fuit/cum de cōpositiōe earū prapositionū tractarem/ut  
afficio/officio/sufficio/suffero/effero/& multa ad hūc modū alia.



Apud latinos nullius est syllabae terminalis nisi i cōpositis ex  
ad/uel/sub/uel/ob/& dictiōe a. g. in qbus. d. & b. mutant in. g.  
sicut iā dictū fuit/ut aggero/aggrego/agger aggeris/suggero/  
ogganio. est autē qñ p̃cipalis syllaba si ab/n/īcīpit añ se assu  
mit. g. ut natus/gnatus/naus/gnauis/nosco/gnosco/noui/gnoui & si  
qua his similia iueniunt. Sape etiā. c. in. g. cōuertit uelut i numeris/n/  
prācedēte: ut quadrīgēti/qngēti/pro q̃drīcēti/qncēti/& quā his similia  
sunt. Sape etiā apud antiquos. c. pro. g. scribit/ut dictum est/sicut pa  
tet in huiusmodi noībus Caius/Cneus/& similibus in qbus tñ. g. non  
c. p̃fert/nec debēt huiusmodi noīa itēgra scribi/sed vnica lra si uoca  
lis segtur significari si non consona post. c. sequatur | de duabus dun  
taxat lris notātur/ut. c. Caius. n/Cneus/adeo enī/n p̃posita facit. c. i. g.  
cōuerti/q̃ in qbus ea nō est numerus seruatur. c. nec in. g. mutatur/ut  
ducenti trecenti/secenti.



Nullā pōt terminare syllabam nisi in apocopatis/ut/ah/&/uah/  
pro/aha/&/uaha/ex qbus itēgris ultimū/a/qd̃ aspirationē seg  
tur de fine dictiōis abiicitur/quia proprium itēriectionis est  
ut placet Prisciano/uoce abscondita proferri.

**U**bitat autē de hac itēriectione/proh/ut rū in fine aspiret sicut etiam  
uah/& ah/Priscianus enī libro. xiiii. ubi de significatione & vi prapo  
sitionū tractat/nullā uidet i scribēdo ponere dīam itē/pro/prapō:&  
proh/itēriectio/sed dū itēriectio cōflectit in p̃nūciādo. uerba ex eodē  
libro sumpra hāc sunt/pro est qñ localis iuenit rā in cōpōne q̃ in ap



pōitione! ut p tēplo! pro curia! id est añ tēplū añ curiā pcurro! puenio.  
 & reliqua! Nec multo post ingt! necnō etiā interiectionis loco ponit &  
 circūflectit! ut apud Salustiū in Catilinario proh deū atq; hoīum fidē.  
 Similiter in. xv. de itēiectiōe idē videt asserere cū ingt! pro! quoq; tā  
 prapō est q̄ itēiectio! prapō: ut Virgilius in. xii. pro latio obtestor p  
 maiestate ruog. Interiectione est! ut apud Lucanū in. iii. proh si remeal-  
 set in urbē gallog: tñ populis arcto subacta. In priō etiā libro Priscia-  
 nus! idē cū dicit! quārit cur in uah! & ah! post uocales ponit aspiratio  
 nō facit mētionē de pro. Incōtrariū stat fere oīū scriptorū fñtiū usus  
 ipsa arte ut sape dixi potētiōr! cui nō lolū rō, quā nō alia est in proh q̄  
 in! ah! & uah. Sed etiā ipse Priscianus in priō satis accedere videt cum  
 ingt! nec mirū interiectiones aspirari! in Synog: ægyptiorūq; dictionib?  
 solebāt etiā in fine aspirari uocales! Interiectionū at plerūq; cōes sūt  
 naturaliter oīum gētiū uoces. Nec pcedit rō sumpta ex libro priō supi  
 us posita cū dicebat. nō ideo proh aspirādū eē! q; non erat numeratū  
 iter illa quā aspirabant! aut q; i. xiii. & xv. libro scripsit Priscianus pro  
 & pro prapōnē esse & itēiectiōnē! cū & plura in. ii. libro aspirata q̄ in  
 priō numerauerit & in. xi. dixit. o. esse aduerbiū! & tñ in. ii. libro aspirā  
 dū esse dixit. oh! qñ est interiectione debere aspirari q̄ proh! cū frequens  
 usus. o. cū est itēiectio nō aspiet. Plura de hac re dixi q̄ forte rō tps  
 exigebat. Sed qā quosdā antiquos sine aspiratione scripsisse! nōnullos  
 q; ex nris hoīes doctissimos auctores audiebā dicere! q; proh! interie-  
 ctio nō aspiet! uolui quid sentire exponere nrm præsente usum! ac rō  
 nem quam statim dixi secutus! potiūq; aut paucissimos ex modernis  
 aut librariorū ueteres apud quos sape nō minor q̄ inter nos sicut mul-  
 tis locis patet uarietas repitur. ¶ Sed redeo ad id quod de aspiratio-  
 ne dicere inceperam! de qua ita scribit Quintilianus. H. est nota aspi-  
 rationis! cuius ratio mutata est sapissime cum temporibus. Nam &  
 parcissime ueteres usi sunt aspiratione in uocalibus! cum hedos hir-  
 cosq; dicebant! dici de inde reseruatū ne consonantes aspiantur. In  
 Gracchis in triumphis erupit breui tempore nimius usus tuit eius cū  
 etiam contra usum thitōres! chenturiones! prachones dixerunt! ita ut  
 adhuc quibusdam inscriptionibus maneat. Qua de re Catulli nobile  
 Epigrāma inde durat ad uos usq; ex quo apparet dictiones istas uehe-  
 mēter comprehendere! & mihi nō sine aspiratione scribendas. De hinc  
 subdit! Est etiam sua loquentibus obseruatio! sua scribētibus. Quib?  
 ex uerbis patet! mihi sine. c. & cum aspiratione debere scribi! q̄uis forte  
 usus videatur in loquendo. c. proferte. Idem est de nihil & deriuatis  
 dicendum. plura de his duobus infra! cum ad ordinem singularum

b ii



ditionū prouētum erit. Gelius uero in noctibus atticis consueuisse ueteres dicit: inter duas uocales. h. aspirationē scribere! ut ahenum! quod manu Virgilii ita aspiratū ingeniri dicit. Nulla enim grāmaticē ps est quā hac vna sēpius imura a sit. Quid aut nos in prādictis seq oporteat in secundo tractatu patebit.



Nullius syllabæ est terminatiua! & supuacua penes latinos videtur. Est enim Quintilianus in a. k. in nullis uerbis ut edū esse! cū sit. c. littera quæ vim suā ad oēs uocales referat. Vt in quibusdā! ut karolus! kalendæ & similibus cōtrariū seruat.



Quacūq; consonāte sequente pōt antecēdētem syllabā terminare! exceptis. q. r. k. h. reliquis aut sequētib; .l. cōgrue pōt finire! ut albus! sulcus! soldū! alfenus! algeo! illud! ultimus! alnus! culpa! fulsit! sylua mulxi per. x. & Priscianū prāteritū de mulgeo! quod etiam mulsi facit.



Potest syllabā in media dictione! quando sequens a. b. uel a. p. uel ab. m. incipit! ut cambiles! ambo! Imperiū! comparo! summus nomen superlatiuum! ammon.



Potest antecēdētem syllabā finire! sequentibus. c. uel. d. uel. f. uel. g. uel. n. uel. q. uel. r. ut quibusdā placet uel. s. uel. t. uel. i. uel. u. etiam pro consonantibus positus. uel. x. ut concinus! mācus! cōduco! pōdus! cōfiteor! infundo! angulus! an-

nus! inquito! inrumpe! inruo! anxius. Et qā Priscianus magis opinione quorūdā usus q̄ sua! dicit libro secūdo syllabā posse in n. finire! sequente syllabā incipiente ab. r. illud inqt in multis tñ se inuenisse. r. sequente n. in. r. cōuerit! ut corruo! corrūpo! imo rationabilius in oībus seruari!



ut n. in. m. mutet! cū nec in simplicibus quidē syllaba antecēdens in n. terminari inueniat! sequēte syllaba ab. r. incipiente.

Nullam terminat syllabā nisi sequens quoq; ab ea incipiat! ut Lippus apparet! ipse icon nomen ppiū.



Nullā pōt syllabā terminare! si ergo dictio aliqua in. d. uel. b. finita ut quidqd! & sub! & similes! cōponant cū dictione incipiente a. q. uel. d. imutata remanet! ut quidquid ad quiro fm Priscianū! aut in. c. illud. d. siue. b. uertit! ut quicq;! sucquatio

fm artē! licet usus deficiat a sub & quatio. nā si a sub! & curio ut qbusdā placet ueniret! tūc non ad regulam de. c. sed de. q. pertineret! & per



duo. c. esset scribendum.

Pōt primā syllabā terminare! quacūq; cōsonāte sequēte! excepta. k. ut morbus! barcus! ordo! pficio! corphinū! margo! phibeo! plego! iterlitus! carnē! farnus! corpus! argrenēs! curtus



morſus/artus/corſus/xerxes. His enī Prīſcianus utit̃ exemplis! quanq̃  
uſus/nō argtenēs ſed arcitenēs potius uſurpet! nec iniuria cū arcus/p  
c.nō per.q. ſcribat̃. In q̃buſdā tñ cōpoſitis inuenit̃. l.in.r.cōuerti/ut in  
telligo/pro interlego: polluceo pro pluceo. Et eſt norādū q̃ oēs dictio  
nes græce ſm Prīſcianū in p̃rio q̃bus latinitas utit̃: incipiētes ab.r.de  
bent aspirari imēdiate poſt.r.ut rhetor: rhodos & ſimiles. Si uero & in  
media dictione græca fuerit: geminari debet & aspirari: ut pirthus: pir  
rhanus & huiusmodi: niſi ad morē latinū ſint cōtorta! ut rhetorica: the  
toricus: & ſimilia: quæ nō aspirant in media dictione: aut niſi ſyllaba in  
qua eſt illud.r.corripiaſ: ut pira: de qua plenius infra.

**S** Terminare antecedētem ſyllabā: tñ hæc iueniunt̃ cōſonātes  
ſequētes: ſcilicet. c.m.p.t.s.& i/ cōſonās. c. in cōpoſitis ut ab  
ſcōdo: obſcurus: q̃a. s. terminalis eſt præpoſitionis. Nā in ſim  
plicibus dictionibus: neceſſe eſt. s.& c. eiſdē eſſe ſyllabæ ut  
paſcua: luſcus. m. quoq̃ ſequēte uel. p. uel. t. in ſimplicibus dictioni  
bus ſi antecedat. s. eiſdē eſt ſyllabæ: ut coſmus pſpera teſtis: pōt etiā  
s. terminare ſyllabā altera. s. ſequēte: ut caſſis: coſſus: uel ſi præpoſitio  
in. s. finita cōponatur cū dictione incipiēte ab i/ cōſonante: ut diſiectus:  
uel a. c. ut diſcutio: uel a. p. ut diſplicer: aſporto: uel ab. r. ut diſtermiat:  
uel ab. s. ut diſſuo: dūmodo poſt ſecūdū. s. nō cadat imēdiate cōſonā:  
ut diſcīdo: in quo & ſimilibus vnū. s. abiciſ: ne cōſona ad cōſonantē  
contra præcepta artis geminetur.

**T** Si præcedētē finiat ſyllabā neceſſe eſt ſequentē quoq̃ ab ea  
incipere: ut mitto: cotta: atticus: attinet. Quidā tñ cotta per. c.  
ante. t. ſcribēdū putāt: uetuſtiſſimos codices ſecuti: ſed male  
cū in cōtrariū auctoritas Prīſciani ſtet qui hoc nomē cotta i hñ  
tibus. r. duplicatum in ſecūdo libro de octo p̃ribus orōnis enumeret.

**X** Nullā ſyllabā terminat niſi in cōpoſitis cū præpoſitione ex  
quæ integra manere pōt ſequēte. c. uel. p. uel. q. uel. t. uel. s.  
ut q̃buſdā placet: ſed male cū. s. abiciat ſicut demōſtratū fuit  
in ſupioribus cū de ex præpōne diximus: ut excurro: expello  
exquiro extraho: & ſm illos exequor. Sed ut dixi contra opinionem  
eoz. s. abiciſ. L. quoq̃ ſequente inuenit̃ in noīe exlex. F. uero ſequē  
te in eā cōuertit̃: ut efficio efferro. Ex qua Prīſciani regula plane ſeq̃ vi  
det̃ eos errare qui ſcribūt ſexcēti ſexdecim & quæ huiusmodi ſunt p  
x. cū. x. ut dictū eſt nō poſſit alicuius ſyllabæ in media dictione termi  
nalis eē niſi in cōpoſitis cū ex: abiecta ergo. x. ſm artē vident̃ huius  
modi noīa eē ſcribēda. quosdā tñ dicit petrus heliæ mutare i hoc no  
ne ſexcēti. x. retinuit. Si uero ſimplicia ſunt uel cōpoſita nō habētia



x. in fine primæ partis dictionis cōpositæ nihil phibet syllabā primā in  
x. finire! ut sextus: sextius: dexter: dextra: dextrorsus & similia. Ceteris  
uero cōsonantibus sequētibz. e. nō ex præponi solet! ut ebibo: educo  
egero: eludo: emineo: enitor! de qua præpositione. e. plenius vide ubi  
superius de ea tractauimus.



In peregrinis dictionibus s̄m Priscianū in principio iueniſ syllaba & si ascedat alia syllaba necesse est eā uel i vocalē define  
re/uel in/n/uel in.r. ut gaza: zinziber: ariobarzanes: barzizia:  
ppriū nomen opidi nō ignobilis galliæ cisalpinae/ quod in fi  
nibus soli p̄gamēsis positū sexdecim milibus passuū ab urbe distat! a  
quo Barzizioꝝ familia ex qua ortus sum deducta est. Multa præterea  
ad hūc modū repiunt! ut Cazanū: Azanū/ noīa villarū & sexcēta alia. z.  
in principio syllabæ hñtia. Galeaz etiā nomē latinū habet. z. in fine in  
declinabile/ sicut hoc nomē hebraū Achaz! quæ oīa ideo prætermis  
sa esse a Prisciano reor. q̄ tūcin usu nō eēnt. Ex quo patet nō solum in  
peregrinis/ sed in latinis etiā dictionibus plerisq̄. z. in usu hodie esse.

**H**ec de litteris terminantibus syllabas primas uel medias. ¶ Nunc  
quæ dictiones geminēt. e. quæ/ i/ quæ. o. & quæ. u. dicēdū. Oīa enī  
noīa primæ declinationis in eas definētia! ut Andreas: Aneas: p̄  
ferri debēt in genitiuo & datiuo singularibus per duo. e. sed ultimū. e.  
debet per. æ. diphtōgū scribi. vbi uero diphtongus nō seruet! qd̄ etro  
re potius q̄ arte accidit/ tūc per duplex. e. scribit! sed sub. e. uocali extre  
ma circūducēda virgula diphtōgū significās in modum. æ. figuræ anti  
quæ. ut Andream: Aneam. Possessiuā item in eus/ definētia! ut Priameus  
p̄gameus: fœmineus/ oīa q̄tū ad uocatiuū singulārē in masculīo gene  
re & fœminino tā in genitiuo & datiuo singularibus/ q̄ in nomiatiuo &  
uocatiuo pluralibus per duplex. e. in fine p̄ferunt & similiter scribunt!  
nisi diphtōget! qd̄ si accedet subiiciat signū. e. uocali de qua nuper dixi  
ut priameæ/ p̄gameæ/ fœmineæ/ & quæ sunt huiusmodi. De uerbis au  
tē vnū dūtaxat iueniſ/ scilicet ueho! qd̄ in præterito imperfecto & in futu  
ro prima p̄sona singulari excepta iudicatiui/ & in p̄nti optatiui/ cū p̄terito  
subiūctiui ac p̄nti īfinitiui gemināt. e. sed. e. secūdū aspirat! ut uehebā:  
uehes: ueherē: uehere. Idē est itelligēdū de passiuo eius qd̄ est uehor:  
q̄ etiā & in secūda iudicatiui geminat. e. ut ueheris & uehere. In p̄noīe  
uero vnū p̄ duplex. e. iueniſ/ scilz/ ee/ plurale de is eā id fœminini gñis.  
Nā he ntūs pluralis de hic hac hoc/ p. h. debet scribi/ & per simplex. e.  
Repit etiā/ eee/ p̄ triplex. e. p̄ noīe circēs! qd̄ nisi in antiquis codicibz/ sine  
aspiratiōe scriptū legissem/ eorumq̄ me op̄io moueret/ q̄ nomē hoc a  
græcis scriptū cōcedēdū in eorū s̄niam iudicatē/ q̄ priæ uocali ac secun



da/aspirationē iō pponēdā ducit/ q̄ circe/eee/dicta est/ab/he/heu/iter  
iectione dolentis/ q̄a quos in uarias ferarum formas trāsmutabat/ fm  
pōetas cogebat eos uocem talem & gemitum reddere.

**Q**uacūq; uero desinunt in ius/ uel in ium/ siue sint ppria: ut Virgilius  
Oratius/ Glyceriū/ siue appellatiua: ut denarius/ vicarius/ diuortiū/ &  
cōsortiū/ p duo/ i/ nisi apocopent debēt scribi/ ut Virgiliū/ Oratiū/ Glice-  
riū/ Diuortiū/ cōsortiū/ denariū. Quæ uero sunt appellatiua/ nō mō in gō  
singulari/ sed etiā in ntō & vtō pluralibus scribēda sunt/ dū sint generis  
masculini. Itē in dtō & in abltō pluralib⁹ cuiusq; sint gñis/ ut vicariū/ de-  
nariū/ vicariis/ denariis. Quibus addunt noīa priæ declinatiōis i/ia/ de-  
finētia/ ut vigilia/ amicitia/ & hmōi/ quæ in dtō & in abltō pluralib⁹ scri-  
bunt p duo/ i/ ut vigiliis/ amicitis & quæ sūt hmōi. In uerbis autē/ nō nul-  
la q̄rtæ cōiugatiōis i. o. desinētia faciētia p̄m in/ iui/ ut audiui/ ueniui/ a  
uenio fuerit syncopata scribēda sunt q̄busdā locis p duplex i/ ut audiit/  
uēit. pero sūt p̄ui/ petisti/ petiit/ p syncopā p duplex i/ scribi debēt. dī &  
petisti p syncopatū ex syncopato. De salio/ qd̄ repit facere in p̄tō salii p  
duplex i/ qdā credūt nō syncopatū eē/ sed male quis lōgo usu nō syn-  
copatū videat. Eo etiā iterdū syncopat i p̄tō/ ut iit/ p iuit. vñ p̄nomen  
repi/ is/ ea/ id/ cuius masculinū i ntō plurali/ & i triplici gñe/ tā i dtō q̄ in  
abltō pluralib⁹/ p duplex i/ facit. Illud autē penitus absoluit q̄ Ciceroni  
placuisse testat Quītilian⁹ scilz/ ut aīo/ aī/ aīā/ gemīata/ i scribat. Certū  
enī est penes usū & regulas artis/ i simplici i medio duarū uocaliū p̄ser-  
ti i dictōib⁹ simplicib⁹ positā p duplici cōsonāte poni/ nō ergo necesse  
est apud nos illud gemīari. S; Ciceronē illos ātiq̄os secutū eē puto.  
De cōiicit & adiicit/ ac fili b⁹ primū ē/ i/ cōsona/ z<sup>m</sup> uocalis/ ut dcm ē supi⁹

**Q**uæ autē p duo. u. scribēda sunt illud fm Priscianū & usū/ q̄ frequē-  
tissim⁹ est sine duplicatiōe tenēdum/ oīa debere p duplex. u. scribi i  
q̄bus post. q. sequitur. u. ut equus/ reliquus/ obliquus & similia. qñ etiā  
qñ p duplex. u. scribit sēp primū. u. post. q. fm Priscianū vī l̄ræ amit-  
tit. Aliter autē visum est Victorino/ uelut in. ii. libro patebit. Oēs præte-  
rea grī plurales q̄rtæ declinatiōis p geminū. u. scribūtur ut manuū/ frū-  
ctuum/ fructuum. Quædā præterea satis nota/ ut strenuus/ arduus/ pro-  
ficuus/ tuus/ suus/ & multa alia/ quæ omitto/ cum satis ex uoce & sono/  
per duplex. u. scribi debere cognoscantur.

**O**ne ab. o. īcipiēte/ in q̄b⁹ ut supius patuit/ n/ de con abicitur/ nisi syn-  
copetur. Qñq; uero. o. p. e. ponit/ testis est antigras/ ut aīuorti p ante-  
uert/ uortices p uertices/ & multa alia hmōi. Quāuis Scipionē A fri-  
canū primū oīuz i iis ac plerisq; aliis. o. in. e. uertisse/ & aīuerti uertices



& reliqua ad hūc modū dixisse. Apud Quintilianū legi. Similiter. u. q. i. in plerisq; scribi/nō solū codices antiqui/sed quorūdā etiā moderno-  
rū usus testat' ut lubet pro liber: faciūdū pro faciēdū: herciscundū pro  
herciscēdū: inde familiæ herciscūdæ pro hereiscēdæ id est diuidēdæ. Est  
enim herciscere idē quod hæreditatē scindere/ut pene oia superlatina/  
uelut in quodā antiquissimo codice meo legi/ubi tres expleti de orato-  
re libri ad. Q. F. Itē orator ad Brutū/& alius qui Brutus dicit cōtinet/  
sed frequētius duo ista optimus & maximus/usurpata usq; ad hoc tē-  
pus a quibusdā admiratoribus antiquitatis video. Multa præterea ad  
hūc modū alia/nō scripta solū sed prolata etiā apud ueteres cōperiunt  
quæ legēda potius q̄ imitāda cēseo. Pōnit etiam teste Prisciano apud  
ueterustissimos. o. pro. u. ut polchre olim q; ut refert Plinius. v. neq; v m-  
bris/neq; Tuscis fuit in usu. Quod uero. æ. diphtongū per. u. uetustas  
posuerit/ut mœrus pro murus/uel contra. u. pro. æ. ut punio pro pœ-  
nio. Auctor nobis est Seruius grāmaticus in decimū æneydos/cū in-  
quit/punio a pœna ortū esse/a quibus duobus cum alter nobis exci-  
derit/alterum quidem retinuimus.

**I**Nter multa uero ac uaria in qbus non unq̄ latinitas in scribēdo fallit  
fere nullū viciū frequētius eo mihi uisum est/q; ignorātia litterarū  
græcarū accidit. Huic sæpe magni auctores decepti/multa minus  
accurate scripserūt/multa præterierūt in eorū libris/quæ ad hanc vnam  
partem de qua nūc agit attinebāt/Multa deniq; tanq̄ apud nos orta cū  
a græcis educta essent/nō satis docte/seiteq; extulerūt. Sed ne tempus  
quod in præceptis cōsumādum est/in reprahēdēda aliōrū ineptia cōsu-  
mam/pauca statim græca subiicere a quibus nōnulli in usum nostrū  
olim traducta/ad hoc usq; tēpus emanarūt. Et quia sæpe a nostris mul-  
ta aspirāda sūt/quæ nō aspirant' uel nō aspirāda quæ aspirant'/aut quæ  
per. y. græcū scribunt'/cū per. i. latiniū scribi debeāt/uel cōtra necessariū  
putaui nostros hoīes in quibusdā admonēdos quæ ex antiquorū cō-  
mētariis deprompta ab his accepi qui græci erāt/uel græcis litteris eru-  
diti earū regū usum ac doctrinā probe calebāt. Ex quibus etsi plurima a  
latinis corrupta videam/paucissima tamē reperiunt de quibus possit in  
vniuersum præcipi:cætera illi aiūt magis græcorum usu/q̄ arte aliqua  
aut ratione posse dignosci: quorū magno ex aceruo si quantū ad huius  
loci institutū pertinet cōplexus ero satis erit. Nam in iis doctos interdū  
hoīes dubitare:impitos autē sæpe decipi errareq; uideo. Reliqua quo-  
rum maior est copia:tunc subiiciētur oculis:cum ad singula uerba fm  
ordinē litterarū peruentū erit. Primū itaq; ab his originē sumet huius  
ce præceptionis institutio quæ hypsilon:quam litteram vulgato more



Itali phio pro. y. appellat in principio dictionis aspiratam hnt. De hinc subiiciemus, quæ consonantes in græcis quibusdam uerbis aspirentur & in quibus nō. Postremo quæ sint per hypsilō usitata apud nos græca uerba uel a græcis nata & quæ per nostrum scribenda.

**S**it igitur prima hoc in genere præceptio. Oīa græca uel a græcis exorta ab hypsilō incipiētia in principio sunt aspiranda. Nā si græcos non modo cōgrue loquēdi sed scribēdi etiam recte auctores in plerisque habemus eosque quod maiores nostri fecerunt sequi uolumus, rō ab iis deducta cogit ut sicut illi dasean in principio uerbi supra hypsilon semper scribūt, ita nos in græcis huiusmodi aspirationē ponamus. Est enī dasea signum apud illos aspiratiōis a sinistra in dextrā uersum: cuius talis est figura. c. pōt etiā sic fieri. r. quæ aspirāda rō si in oībus græcis uerbis neque a Papiā: neque a quibusdā aliis auctoribus latinis obseruata est uelut eorum libri quos de ethimologia cōscripserūt iudices sunt. In quibus cum ad hanc græcā lram puenissent: quædā ab. y. uocabula nulla aspiratione antecedere incipiētia posuerūt: nō tā illis assignādū est: cū græce scirēt: quā iis qui ab ipso erroris initio propter græcarum lram ignorantia cōsuetudinē hanc induxerūt. Quod minime ferēdum putatē nisi usus qui plus oī arte in his quæ pbat̄ ualeat poletque etiā in rebus incēptis licetia sibi aliqd iterdū uidicaret. huic præceptiōi alia adiūgunt oīa scilicet quæ ab hyp̄er & hypo ueniūt in principio esse aspirāda ac per hypsilon & vnū. p. scribēda: ut hyp̄bo/e/hyp̄batō hyp̄botēsi/hyp̄meter/hypothesis/hypothesca/hypocrita. Quæ uero ab hippos deriuātur/ut hyp̄ & hypo aspirantur/ sed per i/ latinū/ & per duplex. p. scribuntur/ ut hippocētaurus/hippomenes/hippodamia/hippolitus/ & quæ sunt his cognata. Si uero hippos in cōpositione cadat aspirationē amittit. Cætera id est i/ nrm & .p. geminū retinet/ uelut in hoc noīe philippus/ uenit enī a philos quod est amator & hippos equus quod i equo amator/ inde enī eius qui primū philippus dictus est/ rō noīs sumpta creditur/ quā alia postea in cæteris rōnē hoīes securi sint/ ut in philippo apostolo/ hoc aut̄ inter hippos & hyp̄po differt quia hippos equū/ hyp̄po sub apud nos significat.

**Q**uæ de. y. græca uocali quā sæpe hypsilon appello/ adde hyp̄: hypo & hyp̄pos redigi certū aliqd ad genus potuerūt ea a me præcepta sunt. ¶ Nunc quæ de cōsonantibus aspirādis scribere institui/ dicendum quæ græca illa sint quæ aspiratas cōsonantes habeāt/ & quæ nō. Fuerat enim is ex tribus locis a me præpositis secundus. Sed anteq̄ de græcis scribere incipiā enucleāda sunt quædā ad nras latias dictiones de quibus dubitari consuevit prinentia nec ab hoc pposito aliena quoque præcepto & caput illud mihi uisum est. Nullum apud nos latinū uerbum

c



cōsonatē aspiratam hēre: huius habemus snīa auctorem nō cōntem  
 nēdum Priscianū cāsariensem libro primo. Vnū solū a Seruio gram-  
 matico excipit pulcher scilicet inchoo nō nulli adiiciūt: sed male cum  
 ab in & chaos grāco uerbo fm Papiā ueniāt. Aliter visum est Seruio  
 in tertiū Georgicorū V. giliū: uerba eius hāc sunt. Nullum apud nos  
 uerū est qđ. o. ante. o. finalē habeat excepto inchoo. Iā latinum esse  
 nō grācū inchoo Seruius ostēdit. Nec. c. posse aspiratū hēre! cū solū  
 uerbū hoc pulcher excipiat. Patet ex uerbis eiusdē cū ingt: qđ tñ maio-  
 res aliter scribebāt aspirationē duabus iterponētes uocalibus & dice-  
 bāt inchoo. Tria enim tātū habebāt ingt noīa in qbus. c. lram seque-  
 ret aspiratio: scilicet sepulchrū: orchus: pulcher: e qbus pulcher tantū  
 hodie recipit aspirationē: in quo nri sequunt! Alii Seruiū: alii Priscia-  
 nū. Seruii opinionē potiorē esse iudices habemus maiores nros/ qui  
 ut in codicibus digitis illoꝝ scriptis legi. c. in hoc solū noīe aspiratū re-  
 liquerūt. At in hoc uerbo inchoo frequēs ēēt doctoꝝ hoīum usus po-  
 tius Papiā qđ Seruiū aspirando. c. cōsonatē imitat. Mihi ac nihil/ & quā  
 a nihil ueniūt/ ut nihilū & nihilo nihilas scribenda esse Gelius: Priscia-  
 nus: Seruius: Apuleius: summi auctores: latīa qđ litteraturā prācipua  
 lumina sine dubitatione fallunt. Itaq; pene oēs tā mihi qđ nihil per/ ch/  
 scribentes/ cum. c. in latinis excepto pulcher nusqđ aspiret. Quod uitiū  
 qđam putātes effugere mici ac nicil scripserūt. quos in mici errare nō  
 modo uetēꝝ usus & tot illustriū uiroꝝ auctoritas: sed rō etiā a grā-  
 cis ad nos trāslata ostēdit. venit enī mihi ab eni grāco uocabulo. Sed  
 cū per/ oi/ diphtongum qua nos earemus scribant/ semp. o. in pferēdo  
 abiiciūt & dicūt emi/ ubi nos mihi scribimus. Nā ita grācoꝝ lram nos  
 in. c. uertimus. Nicil uero ac nicilū ab illis inepte scribi ac pferri. Varo  
 latinorū doctissimus demonstrat. Nihilū enim ingt ex nihil & hilū: qđ  
 nomē ī pīcipio aspirat/ cōponit. Et est hilū medulla illius ferulā quā  
 grāci aphodelon uocant. Planius uero ut qbusdā uidet nihil apoco-  
 patū esse atq; a/ in hilū oriri itellexit: e qbus duobus si postrema duā  
 lra abscedāt/ nihil sine. c. & cū aspiratione remanebit. Qđ aut mihi  
 ac nihil p. c. pferātur/ puto ego grāce latināq; liguā inscīrīa potius qđ  
 alia rōne accidisse/ cū id saepe in grācis hoībus ipse notauerim/ qđ mihi  
 semp sine. c. pferūt. Quāq; primo suāꝝ īstitutionū Quintilianus suū  
 in qbusdā morē scribētibz tenēdum esse & suū pnuntiātibus testat.  
 Quāuis etiā hoc litterāꝝ esse dicat officiū ut uocē suā in pferendo cu-  
 stodiāt/ quādā tñ esse affirmās/ quā aliter scribātur/ aliter pferātur. Ve-  
 Cāius: caia: Cneus: & his affinia/ quā cū p. c. scribi debeāt per. g. tñ p-  
 ferenda esse/ non solū Quintilianus sed etiā Seruius asserit: in quo au-



ctiores istos magis se ad cōsuetudinē maiore q̄ ad rōnē artēq̄ scribēdi  
 retulisse arbitrat. Cedamus & nos si placet cōsuetudinē cūq̄ suū in p̄  
 ferendo morē seruemus suū etiā in scribēdo huiusmodi uerba obtri  
 neamus. Nec admittēda est illoꝝ sn̄ia qui. c. in mihi & nihil iterponi:  
 nō ex vi sua natura q̄: sed euphoniā eā putant q̄ si necesse eorū op̄ione  
 sit nihil aliter posse q̄ p̄nūtiē scribi/ quā si op̄io uera eēt tot summorū  
 hoīum quot nup̄ cōnumeraui auctoritas iteriret. ¶ Redeo nūc ad il  
 las cōsonātes quā in grācis aspirādā sunt. itelligo q̄ dē paulo melon  
 gius q̄ opus erat a cōtinēte ut aiūt digressum eē. Quatuor itaq̄ & nō  
 plures inueniunt cōsonātes quā nō more in solis ut dixi grācis vni  
 co latino pulcher excepto aspiratur: scilz. c. p. r. t. Nā q̄ grāci aspiratio  
 nē hēant/ sed lras quas dā q̄rū loco nos p̄dictas cōsonātes aspiratas/ i  
 cū. h. scribimus/ uidelz/ chi/ phio/ rho/ thita/ quorū loco nos. c. p. r. t. cum  
 aspiratiōe scribimus. c. ut chremes. p. ut phūs. r. ut rhetor. t. ut thraso.  
 Et q̄ de oībus grācis scribere īfinitū eēt. Et de his quā apud nos fre  
 quēiora sūt plura in p̄e secūdā trāstuli: hoc loco nō nisi ea cōplectar/  
 quā uel ad caput aliqd̄ fontēq̄ huius p̄ceptiōis redigi: uel ad ea ī q̄  
 bus recta scribēdi uia discedere plures cōsueuerunt reuocari possunt.  
 Quorū illud erit primū oīa quā ab archos ueniūt/ ut archidiaconus:  
 archip̄s/ byter: archiep̄s: architridin⁹: archipyrata: monarcha: p̄riarcha. Et  
 quā a chiros/ ut chirogius: chirogia: chiroteca: chiromātia: chiromāti  
 cus: chirographū: & quā his paria sunt/ p. c. aspiratū esse scribēda. Qd̄  
 uero pene oēs ea quā a chiros ueniūt sine aspiratione p̄ferātur scribāt  
 q̄ accidisse ex hoc puto q̄ corrupte. c. aspiratū: ubi leuiter grāci/ nos  
 asp̄ius fixiusq̄ p̄ferimus. Quod vitium in deriuatis a chiros uolētes  
 corrigere in aliud icidimus q̄ dēpta aspiratiōe quo p̄pius grācos imi  
 taremur ciros a cirotheca & alia his similia dixim⁹. Illud aut̄ scitū ma  
 gis erat qd̄ ueteres in scribēdo sp̄ obſeruauerūt: ut oīa quā a chiros ue  
 niūt p̄/ ch/ scriberemus. De. p. uero illud pōt notū p̄cipi. Oīa grāca uel  
 quā sunt a grācis ad nos detorta in qb⁹ sonat. f. esse p̄/ ph/ scribēda: ut  
 phoeb⁹: pheton: pharus: orphoeus & ad hūc modū alia īnumerabilia.  
 Ab hac p̄ceptiōe excipiunt pauca quā licet sūpta a grācis sint tñ q̄  
 si facta sint latina/ p. f. nō p. ph more usitatissimo scribunt/ ut filius fer  
 re fama. Deriuatur enim filius a philos q̄ est amator: quia patris ama  
 tor sit/ uel a phili grāce qd̄ sonat amor latine/ quia patris amor filius  
 est. Patres enim ut Aristoteli placet filios/ ut seip̄os diligunt. Ferre au  
 tem grācum est: & quantum ad primam p̄sonā nihil mutato/ a latinis  
 usurpatū. in ceteris uero aliter apud nos aliter apud illos inflectūt. Nā  
 ubi nos fers in secūda/ fert ī tertia/ illi feris & feri dñt. Cetera suo more



putratio ab illis de uarietate tradita præcipit aliter declinantes. Estque apud eos sic ut etiam apud nos etheroclitum. Hinc enim greci tres uerborum coniugationes diuersas uarietate. f. perisopomena & in mi appellata Fama uero non origine latinum sed grecum esse: ex hoc apparet quod a phimi græco uerbo quod dico sonat deriuationem accipit. Orit enim e multorum emone ut uidemus fama: quæ nihil aliud est uelut ab Euripide nobili tragico scire diffinit: quæ quædam in milibus hominum aurium inflammatio. Sunt qui putent quædam esse qualia sunt philippus pharus & nonnulla alia frequenter a latinis usurpata: quæ tamen per. f. quod p. p. aspiratum scribi possint: quibus minime accedendum puto. Nam. f. quidē disciplinæ a grecis super præ: reuerentia semper ad nos fuit: a qua discedere cum omnium bonarum artium fontes ab illis hauserimus: non modo ratio sed pudor etiam quidam nos impedit. Fas & nefas cum a fando ueniunt per. f. scribi debent. Hoc autem iter. f. litteram & ph. referre Priscianus in primo ostendit: quod ph. fixioribus labiis: & in grecis duntaxat. f. aut leuius & in latinis perferimus. Ex quo nostra hæc artas decepta nonnunquam. p. non aspiratum aut per. m. ante. u. pleraque græca scribit quæ in antiquis aspirata codicibus reperiuntur: ut daphnis: daphne: diphtogus: phitius: phitia. In quibus. t. quia græca sunt: quod post i uocalis alia sequatur: tamen sonum suum retinet. Solum enim latinis huiusmodi. t. uocem de. c. paucis exceptis recipit: quæ. s. uel. x. aut. t. hinc: uel post. t. aspirationem quod tamen solis grecis conuenit. Excipiuntur etiam euitadæ concidentiarum causa quædam: ut litiū & uitiū genitiui plurales de litis & vitis: in quibus sonum suum non amittit: ad differentiam horum nomina: litiū litiū: & uitiū uitiū.

**Q**uædam uero & in quibus. r. consona aspirari debeat. Certe libro primo ratio a Prisciano tradita. eius hæc sunt uerba. R. sine aspiratione ponitur in latinis: in grecis uero uel principalis uel mediata in media dictione aspiratur: ut rhetor: rhemus: rhodus: pirthus: orrhena: pro quo nunc orrhena: primam. s. in. r. mutantes dicimus: & est genus piscis. Quod autem quædam repiantur latina: uel quæ latina putantur: ut rhemus: rhodus: pirthus: orrhena: pro rhadanus græco more potius quam in latino aspirata: si a prima origine repetent: non a nobis sed a grecis orta conperient. Omnes enim fere nationes æque nunc latina utuntur lingua: olim græca usas esse scribit in archiana Cicero. Nam si quis minorem inquit gloriæ fructum putant ex grecis uerbis percipere: quam ex latinis uehementer errat. Propterea quod græca leguntur in omnibus fere gentibus: latina sub his finibus exiguis sane continentur. A geminatisque in media dictione excipitur hoc nomen pythæ cuius prima breuis est. Virgilius in quarto æneidos. At regina pythæ penetrali in sede sub auras. & si qua alia sunt i uocali sine hypsilone as. r. correpta hinc: iis adiiciunt: quæ latinam accipiunt adiectionem in cus: uel in



ca/ut rhetoricus: rhetorica: in qbus. r. media neq; geminat neq; aspirat  
 Inueni autē grācos hoīes quosdā & latinos/qui grāce saperēt a quibus  
 quod de. r. in media dictione greca duplicāda a Prisciano dicitur. pba=  
 retur minime: neq; hoc ab ulla grācorū disciplina acceptū dicerēt. Ego  
 uero cū illis multa cōcedā nō tamē eorū auctoritatē Prisciano viro in  
 utraq; lingua eruditissimo antepōndū iudico. sed illud causam: ut alī  
 ud huic: aliud illud placuerit dedisse opinor qd diuersam auctoꝝ sentē  
 tiā diuersoꝝq; tēpoꝝ usum scribēdi secuti sunt. Nulla quidē ex oībus  
 grāmatice partibus teste Quintiliano reperitur quā toties mutata sit.  
 Quāobrem nō me negabo sapenūmero huius mei consilij qd de hac  
 vna pte cōcipiēda suscepisse. Et nisi me religio quādā reuocaf  
 set: aut hoc onus vnq; subiissem: aut iā incoeptū opus pfecto destituis  
 sem. Sed cū duobus ueturiis Dominico ac Petro adoleſcētibus patrii  
 is & adhuc prātextatis pollicitus essem/ me hac de re ad eos scriptūq;  
 neutrū mihi licuisse intelligo. Cogebat me prāterea sūma familiaritas  
 ac amicitia quā cū Daniele viro oībus humanitatis artibus instructissi  
 mo parēte eorū cōtraxerā: cuius in meo singulari studio cū maxima illa  
 republica nō modo cōmodi sed ornāmēta etiā cōsecutus essem: peccā  
 dū etiā potius in hanc partē statui ut pax prudēs q̄ ut ingratus viderer.  
 Qua in re nō difficiles prāsertim illos me habitūq; spero qui humanis  
 in rebus nihil excepta sapiētia prāstātius amicitia esse dicūt. Sed de hoc  
 alio loco plura nūc quā incēpimus psequamur. Et quia de. r. quarta  
 consonante ex his quā aspirantur ut dicamus restat. Animaduertens  
 dū est quācūq; ab æther ueniunt: ut æther æthereus. ab æthos æthi  
 ca æthic⁹. ab orthos orthographia orthographus: a theca/ut bibliote  
 ca: hypotheca. a theos/ut theologus: theologia. a thesis ut synthesis &  
 hypothesis: omnia per. r. aspiratum esse scribenda. At cōtra quā sequū  
 tur sine aspiratione scribūtur: scilicet pro s: anti: cata: me: ha: & quācūq;  
 cū his cōponunt: ut promartyr: proplauſtus: antithosis: antimetabula:  
 antidotum: catacrisis: cataleticus: catalogus: metamorphosis: metapla  
 smus: & quā sunt his affinia.

15  
**A**bsolutis iam duabus pibus: supest ut de his quā p. y. grācum: aut  
 pnostrum/ i/ scribi debent: cōmentemur: q locus ex tribus his quā  
 a grācis hauſimus postrem⁹ erat. hac igit quā a phylis ueniūt ut phy  
 sicus: physiologus: physionomia: physionomus. a syn grāca prāpō  
 ne: ut synodoche: sylenſis: syndicus: synodus: a pyr: ut pyrrhus pyrrha  
 ta: oīa per primū. y. grācum: ut eorū primitiua scribi debent. Qd si in  
 fine cōpositis locētur eādē ubiq; scribendi rōnem seruāt. Quā ue  
 ro sequuntur per/ i/ latinū scribuntur: epi scilicet philographia: & quā



ab his oriuntur: ut epistola: epigramaton: epitaphiū: epigrama: epilepsia: philosophus: philosophia: orthographus: orthographia. Antiqui uero & quæ ab hac præpositione græca cōponuntur: ut sine aspiratione: ita per /i/ nostrum scribi dubiū esse debeat nemini. Quod hymnus per h. & y. græcū: Rhythmus aut per hypsilon & per .t. aspiratū! Similiter arhythmica scribatur. ratio a græcis ducta: nō rhythmus & arhythmica: ut pleriq; debere scribi testatur. Illud uero nō est silētiū prætereundū nūq; posse in cōsonantē hypsilon trāsire: sed vim semper uocalis retinere. Errāt itaq; oēs qui nomina ista: Iesus: hierusalem: hieremias: & quæcūq; alia /i/ cōsonantem habētia per hypsilon scribūt. Quod vitium in Iesus ita apud omnes pene frequēs est: ut cōuelli ex cōmuni hominū opinione nō possit. Neq; solū cum .y. græco: sed etiā cum aspiratione in media dictione. cōtra omnē artis rationē cūcti fere scribūt. Quorum opinio ubi admittēda esset aspirationē ante hypsilon reponi: si igitur eorum disciplinæ credimus necesse foret. In hoc autē /i/ latinū a græco differt: q; /i/ nostro nō modo in latinis & cōsonātis loco: sed in græcis etiā pleriq; utimur. hypsilo uero in græcis solū: nec in oībus quidē cum etiā græci ip̄i si iota uel ita q̄ hypsilo pluribus utant. Ex quo si res /i/ dubiū uenerit: suadeo ut potius per nostrū /i/ q̄ per hypsilon græca uocabula scribamur. Habēt quidē tres litteras græci: quæ licet nominis figura potestate differāt: eundē tamen sonū in p̄ferēdo retinēt: scilicet hypsilon /iota/ & ita. Et est idē hypsilon quod /i/ paruū. Nam quod nos paruū dicimus illi p̄silon appellāt: aspirariq; debet: & per .y. græcū scribi in principio. si hypsilon una sit cōposita dictio: si uero diuidat nō debet aspirari: sed figura simplex scribi: licet y & separatū p̄silon. Iota /i/ est hunc apud græcos locū possidēs. Ita græca uocali nō utuntur latini: sed loco eius eīōga. Nam q; græci (ut quibusdā placet) ichonomicam appellant: nos /i/ in eīōgam uertētes echonomicam dicimus: plures tamē græco more per /i/ q̄ per /e/ p̄ferre uidi. Hæc de græcorū cōmentariis & ab his qui græcis litteris egregie imbuti erant hausi. Nūc ad illa uertēda omnino est quæ latina potius q̄ græca disciplina redolent: qualia diminutiua nonnulla sunt ac superlatiua: & quædam alia ad hanc scribendi rationem pertinentia.

**I**Nellus/in ella/in ellum/omnia diminutiua desinentia: siue sint substantiua: ut hic asellus: hæc asella: hoc bellum: siue adiectiua: ut tenellus/tenella/tenellum scribuntur per duplex .l. uelum autem scribitur per simplex: cum non sit diminutiuum: sed ueniat ab hoc uerbo uolouolas/quod .l. simplex habet.

**I**Nillus/in illa/in illum/omnia diminutiua desinētia: siue sint substan-



stua: ut hic pugillus: hic bacillus: hæc petronilla: hæc drusilla: hoc villum. idest parvum vinum. Repitur etiã hic villus villi pro pilo/ a uellando dictus/ siue sint adiectiua: ut ouillus/ ouilla/ ouillum/ suillus/ suilla/ suillum/ semp scribunt per duplex. l. Anguilla autem quis non sit diminutiuum tamen geminat. l. Deriuatur enim ab hoc nomine anguis: quia ad similitudinem anguis sit facta/ pleraque enim piscium uocabula/ uelut placet Varoni libro de origine linguæ latinæ sexto. a terrestribus ex aliquâ parte similibus rebus sint translata: ut anguilla: lingua: cassidis & iis similia.

**I**Nxillus/ in xilla/ in xillum/ omnia diminutiua desinentia siue sint substantiua: ut hic taxillus: hæc maxilla: hoc uexillum: siue adiectiua: ut pauillus: pauxilla: pauxillum: semp scribuntur per duplex. l.

**I**Nolus/ in ola/ in olum/ omnia diminutiua desinentia scribuntur per simplex. l. & produciunt penultimam, ut aleolus: filiulus: urceolus: aureolus: capreolus: capreola: gurgustiolum & his similia.

**I**Nullus/ in ulla/ in ullum/ omnia diminutiua desinentia: uenientia a primitiuis desinentibus in /us/ habentibus. u. longam in penultima/ scribuntur per duo. l. ut ullus: ulla: ullum/ quod deriuatur ab hoc nomine vnus: vna: vnum/ in quo produciunt. u. similiter: nullus: nulla: nullum per duo. l. Idem in cæteris est obseruandum/ quæ deriuationem huiusmodi sequuntur. Fallit regula in hoc diminutiuo paululus/ la/ lum/ quod licet ueniat a paulus ubi ratione diphtongi produciuntur/ non tamen geminat. l. sicut Priscianum libro tertio/ suum diphtongi est nunquam pati eandem consonantem immediate post se sequentem geminari/ secundum uero. l. in prædicto nomine geminari non debet quia media corripit: & sic paululus/ la/ lum/ ubique per simplex. l. scribitur.

**I**Nulus/ in ula/ in ulum/ omnia diminutiua desinentia/ uenientia a primitiuis non habentibus/ longam in penultima scribuntur per simplex. l. ut Anulus/ Catulus/ Catula/ Râcidulus/ la/ lum. Catulus uero proprium nomen viri/ sicut Martialis tertio de nuptiis Philologiae & mercurii geminat. l. & produciunt penultimam. Vnde Catullus poeta ueronensis in principio: quo licet ingenio uestrum celebrate Catullum. Secundum alios uero scribitur per simplex. l. quia apud eos corripit penultimam/ sicut apud Lucanum in secundo. Quid sanguinem manes placatos catulli refferam.

**I**Nulus/ in ula/ in ulum/ omnia diminutiua desinentia. c. litteram anteprimam. u. habentia siue sint substantiua/ ut hic parriculus/ hæc marricula/ hoc munusculum: siue sint adiectiua/ ut plusculus/ la/ lum/ semper scribuntur per simplex. l.



**L**imus/oīa suplatiua desinētia: ut facillimus/agillimus / simillimus  
& quæcūq; ex his deriuant siue ex his cōponuntur/ semp debēt scri-  
bi per duplex. l. quīs sua simplicia scribātur per simplex/ ut facilis/ grac-  
lis/ agilis/ humilis/ similis: corripunt enim i/ ante. l.

**L**Nalis/ oīa diminutiua desinētia/ ut liberalis/ curialis/ officialis/ riuas-  
lis/ cōmensalis/ & his similia/ per simplex. l. sunt scribēda & pducūt pe-  
nultimā. Obliq; uero casus/ qui a neutris in/ al/ desinētibus formantur/  
ut aīalis/ tribunalis: similiter per simplex. l. scribi debēt/ & penultimā p-  
duci/ Excipitur sal/ qā in obliq; pro utroq; genere corrumpitur. Si uero  
sint generis masculini/ corripunt penultimā/ ut Hānibal/ lis / Asdrubal  
Asdrubalis/ & scribuntur omnia per simplex. l.

**L**Nbilis/ uel in bile/ oīa adiectiua desinentia/ ut amabilis/ æquabilis/  
nobilis/ amabile/ æquabile/ nobile/ & huiusmodi/ semp debent scribi  
per simplex. l. etiā si in neutro substātiuentur/ corripunt enim penulti-  
mā. Si uero sint mere substātiua pducūt/ ut cubile/ & per vnum. l. uelut  
adiectiua scribi debent.

**L**Nelis/ oīa diminutiua desinētia/ ut fidelis/ crudelis/ fratruelis/ patru-  
elis scribuntur per simplex. l. & pducūt penultimam.

**L**Nilis/ oīa diminutiua desinētia/ siue pducāt naturaliter penultimam  
ut ciuilis/ seruilis/ iuuenilis/ exilis/ subtilis/ foeminilis & similia: siue cor-  
ripiātur ut facilis/ agilis/ gracilis/ humilis/ similis/ aquatilis/ uenatilis/ su-  
tilis/ sine. b. a suo is/ & quæ sunt huiusmodi/ oīa scribunt per simplex  
l. nisi ueniunt a primitiuis/ duplicatibus/ cuiusmodi sunt imbecillis/ ab  
in/ & bacillus/ & suillus qd est diminutiuum de sus/ vide supra regulā  
de diminutiuis desinētibus in illis. Quæ uero sūt neutri gñis/ ut ouile/ se-  
dile/ monile/ pducūt penultimā/ & per simplex. l. scribunt/ licet a plerisq;  
gminef. l. sed male si rōnem & doctoz hoīum usum attēdamus: hac  
tenus de deriuatiuis/ nūc de quibusdam aliis dicendum uidetur/ & pri-  
mo de his quæ cōtra usum multoz scribi debēt sine. p.

**N**Vlla dictio cuiuscūq; sit ptis orationis post hāc litteram. p. inter. m.  
& n immediate positā hēre. Ita enī placet his qui de orthographia  
scripserunt. Infra scripta igit oīa & quæ sunt iis similia debent scribi si-  
ne. p. scilicet dānum/ colūna/ somnium/ somnus/ autūnus/ alūnus/ tem-  
no/ cōtemno/ & quæ sunt huiusmodi/ nulla enim rō pati. p. inter. m. &  
n/ in eadem syllaba poni/ nec ulla syllaba pōr in. p. finiri nisi sequēs inci-  
piat a. p. ante/ n/ in media dictione latinæ in principio syllaba ponitur.  
Nulla igitur talis dictio per. p. scribenda est. M. uero cū n/ iungi in ea-  
dem syllaba nulla rō phibet/ ut mæsteus/ amnis/ omnis. Scannū ue-  
ro solennis/ & quæcūq; alia ab anno ueniunt/ aut cum eo componunt



ut biennium triennium: debent scribi non solum sine. p. sed etiam sine. m. & scribuntur per duplex. n. nisi forte differentia causa: ut in hoc nomine anulus quo sponsalia celebratur. qd per unum n. statum scribitur ad differentiam anni parui. qui etiam anniculus appellatur. Nunc de his est precipiendum quae sine. p. non sunt scribenda.

**N**unquam. m. ante. s. uel ante. t. immediate poni potest in una & eadem dictione. Quod non solum compositis grammaticorum opinio. sed etiam ratio de compositis superius data confirmat. Necesse itaque est quotienscumque aliqua syllaba finit in. m. sequente. s. uel. t. q. p. interponatur ut contempsi contempitum: propsi: promptum: dempsi: deptum: compsi: comptum: emo: is: empsi: & sic de omnibus deriuatis ab his aut compositis & ceteris ad eorum similitudinem formatis. Nulla enim syllaba praecedens (teste Prisciano) potest finiri in. m. nisi sequens quoque a. b. uel. p. uel altera. m. incipiat. A. b. ut cambises: ambo. A. p. ut impium comparo. ab. m. ut summus: ammor: a quibusdam aspiratur in principio. Idem in similibus tenendum.

**I**timus: omnia suplatiua desinentia scribuntur per duo. r. ut acerrimus: pulcherrimus: tenerimus: & his similia. Excipitur unum suplatiuum anormali: siue irregulare scilicet plurimus: qd scribitur per simplex. r.

**I**timus: omnia suplatiua desinentia scribuntur per duo. s. ut pessimus: albidissimus: fortissimus: & his similia. Male ergo scribunt quidam pessimus per. x. & non per duplex. s. cum nullum suplatiuum definat in ximus: exceptis maximus & primum: teste Prisciano ubi de superlatiuis tractat.

**O**mnia uerba in. o. desinentia cuiuscumque sint coniugationis geminant. s. in praeterito plusquamperfecto optatiui: subiunctiui & infinitiui: ut amauisse: docuuisse: legisse: audiuisse. Idem est intelligendum de istis quatuor anormalibus: sum: uolo: fero & edo: cum omnibus suis compositis: ut fuisset: uoluisset: tulisset: edisset: cum omnibus suis: uoluisse: tulisse: edisse: esset etiam & esse siue ueniant a sum: est: siue ab edo: es: est: geminant. s.

**O**mnia uerba moralia siue imitatiua in so: desinentia geminant. s. per totam declinationem: ut patrisso: matrisso: fratrisso. Repitur etiam patrisso: matrisso cum omnibus similibus per. z. Habet enim haec littera. z. magnam cum. s. gemino conuenientiam. Item omnia uerba desideratiua in so: desinentia geminant. s. ut capefso: facefso. Ab hac regula excipitur arcerfso: in quo s. in. r. mutatum est. Et excipiuntur omnia desideratiua quae formantur ab ultimo supino habere. s. simplex: ut visum visu: uisum uisum. Omnia item frequentatiua & meditatiua ueniunt a supino habere. s. duplex: scribuntur per geminum. s. ut quassum quassu: quasso quassas: quassurio quassu.



nis: cessum cessu / qd non est in usu in simplicitate / cesso cessis / cessurio  
cessuris / alio alias / abisso abissas / alio lassas / calio cassas / mussio mussas /  
pro dubitare: & si qua huiusmodi sunt quæ gement. s. dicetur infra  
cum ad ordinem litterarum puentum erit.

**Q**uæ uero generaliter habeat. p. ante tū in supino / satis pōt ex libro  
xi. Prisciani itelligi. Oia enim præterita in /psi p. p. uel i /pi / uel in /mi / ex  
untia faciūt supinū in tū / sed illa tñ. m. hñt ante ptū / quæ in ptō prius  
illud habuerāt / ut cepi ceptū / coepi coeptū / qd uerbū diphthogatum re  
perit / rupi ruptū / scalpsi scalptū / compli cōptū / dempsi demptū / scripsi  
scriptū / nupsi nuptū / emi emptū / rapui etiā ruptū facit. Ex quo itelligit  
campsi / a dicta regula debere excipi / qd & si in /psi / faciat in ptō pmuta  
tionē. b. in. p. tñ nō facit in supino cāptū sed potius campsum.

**E**minātia. s. in præterito & in supino / hæc & nō fere plura in. o. desinē  
tia iueniunt / ut iubeo: quatio: meto: præmo: cedo. i. locum do:  
quæ faciūt iussi iussum / quassi quassum / messui messum / pressui pressum  
Idem est de deriuatis & de compositis ab his dicendum: ut iussus ius  
surus: quassus quassurus: messus messurus / & similia.

**O**mnia uerba tertiæ cōiugationis desinētia in dio / ut fodio / Item in /do  
ni / præcedēte do / abiiciētia / n / in præterito / & corripiciētia penultimam  
præteriti / ut scido scidi: findo fidi / debēt scribi p duplex. s. in supino cū  
oibus deriuatis / ut scissum: fissum: flossum: scissus: fissus: flossus / & sic de  
aliis a supino formatis. Nullū itaq; aliud uerbū primæ: secundæ: tertiæ:  
uel quæ cōiugatiōis desinēs i. o. pter supradicta / & pter geminātia. s. i  
ptō / de quibus paulo ante dictū fuit / debet scribi per duplex. s. in supino.  
Exceptis uerbis quæ sequūtur: uidelicet mitto: sedeo: pateo: pado: ca  
reo / quæ oia gemināt. s. in supino / ut missum: sessum: passum: supinū  
tā de pateo q de pando & patior: cassum. Repitur etiā caritum / de quo  
uerbo infra suo loco dicetur. Idem est de oibus suis compositis / & de  
riuatis ab his dicendum.

**O**mnia uerba in /or / desinētia / quæ ueniūt ab actiuis geminātib. s. in  
supino / de quibus pime dictū fuit / debēt scribi p duo. s. in ptō pfecto  
cuiuslibet modi / & in futuro subiunctiui. Si uero sint uerba deponētia  
desinētia in dior / uel in tior / p. t. debēt scribi p duplex. s. in ptō & in supi  
no / ut fodior: flossus sum uel fui / gradior gressus sum uel fui / gressum  
gressu: patior passus sum uel fui. Excipit hoc uerbum potior: qd facit  
potitus suz uel fui / potitū potitu. Addit pdictis fateor: qd similiter ge  
minat. s. in ptō & in supino / ut fassus sum uel fui: fassum fassu. Idē est  
de oibus cōpositis & deriuatis ab his tenēdū / ut cōflossus: cōgressus:  
cōpassus: cōflossus / & cætera a pdictis deducta. Nitor uero qñ priet ad



conatū cōrpis facit nix p. x. qñ at ad conatū ai facit nifus p simplex. s.   
**I**Nscus/in sca/in scū/in sco/uel i scor/definētia:scribi debet p oēm suā  
 iflexionē p/se/ubicūq; retinet. s. quis. c. nō sonet/ut discus disci:visc?  
 visci:viscū visci. Inde visceris visceri viscere:viscera viscēz visceribus:  
 esca escā:labrusca labruscā:pasco pascis:pascor pascere:noscor no-  
 sceris:& q ab his deriuāt uel cōponunt/ut piscis uescibilis:noscibilis di-  
 sciplina:discipulus & similia. Multa alia possent noīa aut uerba abduci i  
 qbus. c. scribi debet/ut scio:scīdo:nisi particularia essent!& nos in hac  
 parte de generalibus p̄ceptis intēdimus de ceteris tractaturi cū ad  
 institutum ordinē litterarum/in singulis dictionibus accesserimus.

**Q**Uādā noīa p. t. scribēda eē:licet p. c. sonet/coīs grāmaticoꝝ schola:  
 sed etiā ipse usus testat:q̄lia sunt ea quæ formātur a grō secūda de-  
 clinationis/uel a dō tertiæ hñte. t. in ulriā syllaba añ. l. p additionē de/us  
 uel a/uel um/ut Laurētius:prudētia:cōsortiū. q̄ exprimitiuis eoz faci-  
 le ppendi pōt/siquis formationē eaz diligēter attēdere uoluerit. For-  
 matur enim Laurētius/ab isto genitiuo Laurēti addita us/Prudētia ab  
 hoc dō prudēti/adiūcta a. cōsortiū similiter ab hoc dō cōsorti assum-  
 pra um. Idē de oībus similibus est dicēdū:cuiusmodi sunt Vīcentius:  
 Boerius:Orarius:qđ nomē p. c. scribi aiūt qđā ab oraco noīe cognoīa  
 tū. dicentes cū nomen p̄priū Flaccus fuerit. sed p. t. usus frequēs scribit  
 cōstantia:sapientia:cōrinentia:equinoctiū:colatiū:egstatiū:& quæ  
 ad prādictū modū formātur. His addit Isidorus i sua orthographia  
 Quintilianū secutus noīa latina in tia/definētia/quæ nec græca putent  
 per. t. asserit esse scribēda! Cuius hæc sunt uerba! Nā cū iustitia sonū. c.  
 lra exprimat/ tñ quia latinū est/ p. t. scribit/ sicut militia: malitia: nequi-  
 tia/ & cetera his similia. Græci enim in qbus. c. lra sonat/ p kapa idest  
 per. c. scribūt/ neq; unq. t. qđ ipsi ta uocāt pōt sonū. c. recipere! ne er-  
 go nostra latina cū græcis cōfundātur/ oīa si in tia/definunt per. t. ut di-  
 xi scribēda. Multi tamē in ea snīa sunt/ut oīa noīa deriuatiua quæ for-  
 mantur per additionē de cius/uel cia/uel cium/per. c. debeant scribi &  
 nō per. t. & ita pleriq; in scribēdo obseruāt. In antiquis uero codicibus/  
 fere semp huiusmodi noīa inueni per. t. nō p. c. scripta. Quare ad opio-  
 nē Isidori tertius etiā scribēdū est p. t. cū a tritos noīe iflexū sit.

**I**N tio/ & in tior/omnia uerba definētia in quibus. t. sonat in secū-  
 da persona uerbi/ut quatio quatis & patior pateris: semper debent  
 scribi per. t. in prima/ quāuis ibi sonet. c. Idem est intelligendum  
 per totam declinationem ubi sonat. c. ut quatiebam: quatiā! pa-  
 tiebar: patiar! & ad hunc modum cetera/ quæ sunt his similia. Verba  
 lia uero nomina in tio/ definētia/ ut lectio: amatio: lectatio: dilectio:  
 d ii



& reliqua huiusmodi. Item oīa cōparatiua in eior/uel in tius/definentia a'positiuis. t. hñtibz ueniētia: ut fortior fortius: doctior doctius: amā tior amātius: sine aliqua dubitatione debēt per. t. scribi. Si aut ueniūt a'positiuo habēte. c. ut audacior/foelicior/sagacior/ceciōr & similia: p'spi- cui est ea per. c. & nō per. t. esse scribēda. Formant enī ab his positiuis: scilicet audaci: foelici: ceci: breuiati. i. & assumpta / or. habenda itaq' est in his sicut in ceteris a'qbus talia oriuntur diligens cōsideratio.

**S** Vnt qui dubitēt de hoc noīe Iusticiū: utrū per. c. aut per. t. scribi de- beat: qui si cōpositionē attēderint/ videbūt utroq' modo scribi posse Inquātum enī cōponit ex ius/ & taceo/ scribēdū est per. c. In quantum uero a ius/ & statio/ uenit/ scribi debet per. t. Solstitiū: egstatiū: & similia qn per. t. scribant, minime est dubitādū. Cōponit enim solstitiū cū sol & sto stas/ quasi statio solis. Similiter egstatiū cum equus & sto stas q' si egstatio. Idē est in similibus seruādū. Cetera in qbus. c. sonat etiam per. c. scribēda sunt: nisi forte sint ex grāco noīa ducta in quo. t. littera sonet: ut tertius qd a tritos grāco noīe derortū est/ sicut paulo ante di- ctum fuit. Idē ergo erit in his noībus obseruādum qd in supradictis: quā a primitiuo hñte. t. cum habeant sonū de. c. dictū videt. Nunc de his quā. c. habēt ante. t. in supino & deriuatis ab eo/ dicat.

**U** Erba oīa faciētia prāteritū perfectū in xi/ faciūt supinū in xum/ per. c. ante. t. ut augeo/ auges/ auxi/ auctū: lugeo/ luges/ luxi/ luctum: mul- geo/ mulges/ mulxi/ multū fm Priscianū. quod tñ frequēius facit nullū multum. Similiter vixi/ victū: traxi/ tractū: coxi/ coctū: sanxi/ sanctū iūxi/ iūctū: pinxi/ pietū: strinxi/ strictū: sinxi/ fictū. Quā tria in xi/ faciētia prāteritū/ n/ amittūt in supino cū oībus aliis/ n/ hñtibz ante xi. A qbus excipiunt anxī/ cinxi/ tinxi/ plāxi/ stinxi/ iūxi/ quā/ n/ retinent in supino: ut auctū/ plāctū/ ciētum/ tiētū/ siētū/ viētū/ cū oībus cōpositis & deriuatis Prādictis uero hñtibz. c. añ. t. in supino addunt hāc prāterea in xi/ ex cūtia. videlicet iūxi/ iūctum/ rexi/ rectū/ allexi/ allectū/ struxi/ structū/ strin xi/ strictū/ dixi/ dictū/ duxi/ ductū/ ixi/ ictum/ pūxi/ pūctum/ cinxi/ cinctum/ ex tinxi/ extinctū/ plāxi/ plāctū/ uexi/ uectū/ surrexi/ surrectū/ qd etiā geminat r. ieci/ iactū/ & quā huiusmodi sunt/ nisi careāt supinis. Excipiunt figo/ si xi/ fluo/ fluxi/ flecto/ flexi/ pecto/ pexi/ uel pexui/ necto/ nexi/ uel nexui/ quā faciūt supinū nō in ctū/ sed in xum/ per. x. ut fixū/ fluxū/ flexū/ pexū/ ne- xum/ quī uetustissimi fm Priscianū de hoc uerbo fluo/ fluctus/ pro flu- xus: & flucturus pro fluxurus dixisse repiant. Male igit qdam scribunt micto per. c. ante to/ cum faciat in prāterito nisi per simplex. f. & missu/ per duplex. s. in supino: & nō mixi & mixū/ qd necessario faceret si. c. an- te. t. faciāt prāteritū perfectū in xi/ & supinū in xū. pecto & necto exce-



ptis quæ nō solū in xi/ sed etiā in xui/ præteritū habere statim dixi. Ad-  
dunt supradictis uerba quæ sequunt: quorū et similitū faciat præteritū  
in xi/ tñ oīa faciūt supinū in ctū/ ut facis feci factū: vinco vicis vici victū  
pango pāgis pepigi pactū: qđ etiā supinū est de pepigi & paciscor: licet  
fm Seruiū pepigi a paciscor nō a pāgo ueniat: tāgo tāgis tetigi tactum  
ago agis egi actū: frāgo frāgis fregi fractū: lego legis legi lectum. relin-  
quo relinquis/ reliqui sine n/ relictū: expgiscor expgisceris expectum:  
amicio amicis amicui amictū. Idē est de omībus cōpositis & deriuatis  
ab his sentiēdum. Nūc, de his/ quæ sunt scribēda per. x. dicēdū: in quo  
multos falli cum. s. per. x. & rursus. x. pro. s. scribant: non minus turpe  
est qđ certum.

**O**Mnia in gis/ uel in cis/ genitiuum faciētia/ semp terminant nominati-  
uum & uocatiuū singulares in. x. ut dux ducis: fex fecis: rex regis: lex  
legis. Addit his nix niuis: nox noctis: senex senis in singulari numero.  
nam in plurali senes per. s. scribi debet: supellex supellectilis: quæ licet  
nō faciat genitiuū in gis/ nec in cis/ tñ scribunt in nominatiuo & uocati-  
uo singularibus per. x. Excipiunt a prædicta regula strages: rages: astra-  
ges & si qua alia iueniunt similia: quæ licet faciāt stragis: rages: & astra-  
gis in genitiuo/ nō tñ per. x. in nominatiuo sed per. s. scribi debent. His  
addunt quæ ab hoc noīe/ uenia ueniūt: in vns desinētia: ut quincūx: sex-  
cuns: decuns: & similia: quæ licet faciāt genitiuū in cis/ ut quicūcis: sex-  
cūcis: decūcis: non tamen per. x. in fine: sed per. ns. scribenda. Mox ue-  
ro aduerbium temporis per. x. sed mos pro more per. s. scribi debet. Si-  
militer vix aduerbium remissiui per. x. Vis pro fortitudine corporis:  
uel pro uolentia per. s. scribi debet. Locuples miles/ & alias quando est  
aduerbium: Similiter nisi/ coniunctio exceptiua: pessimus: vigessi-  
mus: & similia: proculdubio sunt per. s. & non per. x. scribenda. Multa  
alia iueniūtur: quæ cū debeāt scribi p. s. scribunt p. x. & quæ p. x. scribū-  
tur per. s. qđ uerū: qđ frequētissimū est paulo amplius dicēdum uide-  
tur: & primo de facientibus præteritum in xi/ per. x. dehinc de cæteris  
fm ordinem est præcipiendum.

**U**erba secūda cōiugationis in geo/ desinētia uocalē lōgā uel diphtō-  
gū aī geo/ hñtia faciūt præteritū pfectū ī xi/ p. x. ut frigeo frixi: lugeo  
luxi: augeo auxi: mulgeo uero multis p. s. regulariter facit: quis & mulx  
p. x. fm quosdā teste Prisciano repiat: & hoc dīrā causa/ ne præteritum  
huius uerbi mulceo eē credat. Prædictis aut addūtur uerba duo: scilz  
luceo & polluceo: quæ luxi & polluxi in præterito faciūt/ qđ de præteri-  
to pfecto īdicatiui dictū est quātū ad hāc litteram. x. Idē est de oībus  
aliis præteritis ab eo formatis itelligēdū. Sunt enim oīa p. x. scribenda:



ut faxerā: faxissem faxerim faxisse/ qbus etiā futurū subiectiui additū  
ut faxero faxeris: qđ nō solū in hac secūda cōiugatiōe: sed etiā in uer  
bis tertiā & quarrā cōiugationis faciētibz prāteritū perfectū in xi: est  
intelligendum. Et hac de prāteritis secūda cōiugationis in xi/ exeunti  
bus. Sequitur nunc de uerbis tertiā.

**U**erba tertiā cōiugationis in cio/ per. c. desinētia: ut aspicio: allicio: faci  
unt prāteritū perfectū in xi/ ut aspexi: allexi/ quod etiā alicui facit fm  
quosdā. Excipiūtur ab hac regula habētia/ a/ breuē ante cio/ quā faciūt  
prāteritū perfectū in ci/ ut facio feci: pficio pfeci. Itē hoc uerbum elicio:  
quod eliciū facit in prāterito. Si uero desinūt in co/ per. c. & habeāt uo  
calē lōgam ante co/ ut dico & duco faciūt prāteritū perfectū in xi/ ut di  
xi & duxi. cōquimisco etiā cōquexi per. x. in prāterito facit. De his autē  
quā in go/ desinūt talis dat regula. Oīa uerba in go/ desinētia dūmodo  
nō habeāt. r. ante go/ faciūt prāteritū in xi/ ut rego rexi: corrigo corre  
xi: figo fixi: sugo suxi: pango panxi/ quod etiā pepigi fm usum facit &  
pegi. Secūdū autē Seruiū pepigi a paciscor nō a pango/ ut paulo ante  
dixi uenir/ pongo pūxi/ repitur etiā pupugi. Excipit hoc uerbū lego qđ  
facit in gi/ cū oībus suis cōpositis/ tribus exceptis/ scilicet Intelligo: dili  
go: & negligo quā faciūt in xi/ prāteritū: ut intellexi: dilexi: & neglexi.  
Ago etiā & frāgo cū suis cōpositis excipiūt quā faciūt in gi/ ut ago egi  
dego degi: frango fregi: cōfringo cōfregi. Cōposita autē a rego haben  
tia. r. ante go/ sīmediate faciūt prāteritū in xi/ ut surgo surrexi: pergo p  
rexi: & similia. Quā uero desinūt in ho/ aspiratione. o. prācedēte faci  
unt similiter prāteritū perfectū in xi/ ut ueho uexi: & traho traxi. De  
desinētibz in quo per. q. vnū solū uerbū repitur: scilicet coquo: quod  
facit coxi in prāterito. Quācūq; autē desinūt in cto. c. prācedēte to/ fa  
ciūt prāteritū perfectū in xi/ ut flecto flexi: pecto pexi: necto nexi. Repit  
etiā nexui & pexui per. x. uelut statim patuit. Si autē uerba tertiā coniu  
gationis desināt in uo/ tūc faciūt prāteritū perfectū in xi/ ut uiuo vixi:  
cōuiuo cōuiuis cōuixi. Repit etiā cōuiueo cōuiues secūda cōiugatio  
nis/ quod facit cōuiui in prāterito uel cōuixi. Si uero desinūt in uo/ dū  
sas syllabas tūc faciūt prāteritū perfectū in vi/ ut acuo acui: imbuo im  
bui: duobus exceptis scilicet struo & fluo quā faciūt struxi & fluxi. In  
xo/ desinētia cuiuscūq; cōiugationis per omnē suā inflexionē retinēt. x.  
in prāterito/ quod etiā in cōpositis est intelligēdum: ut coaxo coaxas:  
laxo laxas: nexo nexis: texo texis: pexo pexis: & quācūq; formant a su  
pino in xum/ desinēte prout infra patebit. Nulla alia habēt. x. in prāteri  
to/ nisi in quārum a prāsentī recipiunt. Satis de uerbis tertiā cōiugatio  
nis habētibz. x. in prāterito perfecto indicatiui/ ceterisq; prāteritis ab



eo formatis. Restat ut de uerbis quartæ cōiugationis in xi per .x. faciē-  
tibus præteritum dicatur.

**O**mnētia in cio/quartæ coniugationis habentia/n ante cio faciunt præteritum perfectum in x/ut sanctio sanctis quod sine. t. scribitur: aliter sanctis non sanctis in secunda persona faceret. Reperitur etiam sanctius Excipitur hoc uerbum amicio amicis quod amicum facit in præterito: ut scio scis in quo licet non sonet. c. tamen post. s. scribitur & facit scitum in præterito. Hæc sunt quæ de uerbis secundæ tertriæ & quartæ coniugationis in. o. desinentibus ex Prisciano habui/ quæ per. x. in præterito perfectæ scribi debeant. Si uero desinunt in or/ quoniam omnia huiusmodi uerba carent præterito: sed utimur participio præteriti temporis cum uerbo substantiuo loco præteriti. Ratio eorum ex supinis iuxta regulam uerborum desinentium in. o. erit repetenda. q. si uerba in. o. desinentia non reperiuntur ut in communibus & deponentibus singenda erit uox actiui: ut pateat quæ sint illa supina quæ scribuntur per. x. in ultima syllaba: quæ sunt admodum pauca: ut fluxum: fixum: flexum: pexum/nexum. quibus adduntur complector: amplector: nitor quarum pertinet ad vires corporis quæ similiter faciunt complexum: amplexum: & nixum per. x. in supino. Misceo etiam habet. x. ante. t. in supino ut mixtum. Ita enim placet Vgutioni: Papias autem facere mixtum per/ x. concedit: quauis melius s. m. regulas Prisciani / Mistum per. s. scribi affirmat. Nullum enim supinum/ uelut ex decimo Prisciani colligitur: potest. x. ante. t. litteram habere: excepto hoc supino textum/ quod de formatis ab eo compositis est intelligendum. Sed frequens usus Vgutionem potius sequitur q. Priscianum. Nexo facit nexum sicut etiam suum primum neco. Textum uero textu licet habeat. x. ante. t. cum his quæ deriuantur ab eo/ tamen non habet hoc tam ex natura supini q. ex prima persona indicatiui. Quare dicendum uidetur quæ sint uerba generaliter per. x. in prima persona indicatiui scribenda.

**O**Mnia uerba frequentatiua uel desideratiua a supino in xum : uel in xu/per. x. scribi in prima persona indicatiui cum tota declinatione sua/ut nexo nexas:nexo nexis:flexo flexas : flexo flexis: & sic de cæteris formatis a supinis paulo superius numeratis in xum/uel in xu/definientibus. pauca his adduntur: scilicet coaxo:coxas:quod est prium ranarum/laxo laxas:faxo faxis:uexo uexas:texo textis! & si qua alia his inueniantur similia.

**D**E hypsilo: idest, y. græco/ &. z. quæ  
ad artem pertinebant, paulo ante diximus! Cætera uero quæ ad



singulas dictiões p hyphilo scribēdas spectāt in pte quæ seqt patebūt.  
**S**atis mihi videt, quæ ad præcepta artis atinebant hætenus egisse.  
 Nec sum nescius plura de hac rescribi a me potuisse. Sed qd de cate-  
 ris satis multa cōscripserim? & ea q restabāt nō multū necessaria ad scri-  
 bēdū videbātur/modū huic pceptiōi statuēdū putauī cū pserim nī-  
 hil tā utile/nihil tā amēnū/qd nō plicitate negligat uel ī rediū fastidiū.  
 q uertat. Reliquū itaq est ut ad singulas dictiōes fm ordinē uenia-  
 mus. Qui locus secūdus fuit ex his qtuor de qbus me certā viam rō-  
 nēq scribēdi datū pollicitus fui. Sed neq hoc loco scribere de oībus  
 īstitui/qd & nimis lōgū esset/nec ad usum hūc nostrū scribēdi necessa-  
 riū/cū multa sint quæ aut p se cognosci pnt/aut ex eoz simplicibus uel  
 primitiuis facile qliter scribēda sint itelligātur. Si qua aut erunt quæ  
 aliter q eoz simplicia scribēda sint/aut q ea a qb? originē traxerūt/ quā-  
 tū studio & īdustria asseq potero tm huic rei satis me facturū polliceor.  
 Sic enī fiet/ut & hī q hāc præceptionē sequētur/meminisse facilius oī-  
 um possint/ut ego hāc vñā prē quæ magis euidēs est/magisq ab oīb?  
 quæ sita multo citius maturiusq absoluam. Qd si aliqua occurrent de  
 qbus ambigat/neq hic notata cōpient suadeo/ut potius ea p simpliciē  
 lram q per eādē geminatā scribātur. Nā & hoc frequentius in cæteris  
 dictiōibus accidit/& minor ppter syllabas breues reprehēsiō cōsequi  
 potest. Et qā quadā quasi fundamenta futuro oratori præstitimū  
 nō grauabimur locis qbusdā de penultima syllaba quāta sit/idest utrū  
 pducenda an corripēda eū admonere/qui hac doctrina eum præcep-  
 tis ad oratoriā facultatem alēdus erit. Multa quidem sunt in quibus  
 ab hoībus etiā non īdoctis erratur/siue patrii sermonis causa/siue usu  
 quodam male ab ineuntibus annis uel negligētia præceptorū/uel in  
 scientia quadā īstituto. Ex quo sæpe fit/ut qui postea artem pbe di-  
 dicerūt/ubi aīum cogitationemq in pronūtiando adhibuerūt parum  
 ab his qui artis expres sunt differre nōnunq videātur. Tñ a primis ani-  
 mus male assuescere oībus nocet. Sed hæc ipsa pars/quæ de rōne pro-  
 sodiæ est uelut sospes aliq/hoc loco quasi quodā ī diuersorio recipie-  
 tur. Deriuationes etiā locis quibsdā & ethimologias huic peregrinæ  
 de quātitate syllabarū disciplinæ adiūgam/ut munus hoc atq officium  
 cumulatius pficiam/ne qd eos qui hāc scribēdi rōnem sequent retar-  
 dare in cognoscēdo reliqua possit. Sed iam ad rē ipsam ueniamus:&  
 primo incipiamus ab. A. quæ non solum nostra/aut græcorum/sed he-  
 bræorum etiā disciplina/tum dignitate quadam/tum origine uocis/  
 ac natura omnium litterarum indicatur prima.

Finis Artis Orthographiæ.





## Alma

per duplex  
a. Est enī ue  
lut placer  
Hieronymo  
idem qđ vir  
go abscondi

ta uel secreta.

Aaron per duplex/a/ & interpretatur  
fm Vgutionē mons fortitudinis.

**A**baetus/cta ctū per.c. ante.r. de  
riatur enim ab ambigo ambigis  
abegi abactū abactui/& est idem  
abactus quod est fugatus.

Abacus abaci p simplex.b. penulti  
ma cor.& est idē qđ decuplatio/  
siue ars uel tabula cōputi.

Abba per duplex.b. & interpretat  
fm linguam latinam pater/accen  
tuaturq; in fine.

Abbas abbatis p duo.b.ab abba:  
qđ est pater/qđ monacoz pater.

Abbatia/p duo.b.&p.t. penultima  
pducta/forat enim ab hoc dō  
abbati assumpta a/Oīa enī latina  
quæ formant a primitiuo hñte.t.  
in pre suprema p additionē us/uel  
a/uel um/uel.o.si post.t.sequat i/  
īmediate/& post/i/alia uocalis sem  
per debēt p.t.scribi/licet habeāt so  
nū de.c.sicut in præceptis artis la  
tius dictum fuit.

Abbatissa/p duo.b.&duo.s.

Abiectus per.c.añ.t.ab abiicio abie  
ci:abiectum:abiectu.

Abiicio per duo i/&p.c. cū secūda  
psona in cis & nō i ris/xeat/&cō/  
ponit ex ab & iacio/sed.a. mutat i

i/& facit abiicio p duo/i/ Secūdum  
enim Quirilianū prio suar insti  
tutionū & Vgutionē/Oīa cōposi  
ta cū iacio nisi ad/i/sequat.c.scribi  
debēt p duplex/i/Si cōem moder  
noz usum attēdamus repiemus  
ab aliis in oībus cōpositis a iacio/  
illud obseruari/ ut p simplex/i ea  
scribāt/ab aliis uero dūtaxat/quæ  
sunt cōposita cū prapōne in cōso  
natē exeūte/&iacio in qbus a/nō  
mutat ab eis i/i/sed abiicit nisi me  
tri necessitate īpediant ut subicio  
obicio:adicio/&quæ ad hūc mo  
dū cōponunt. Si aut cōponant ex  
prapōne in uocalē finiēte & iacio  
tūc p duo/i/talia scribunt nisi ut dī  
xi/metri necessitas īpediat/ Qua  
in snā nōnullos huius nřæ ætatis  
viros graues & eruditissimos vidi  
Quosdā tñ ex eoz nūero ad anti  
qratē illā Quirilianī rediisse/&oīa  
p duplex i scribere/quæcunq; illa  
sint cōpio in qb nō metri neces  
sitas in utrāq; prē obfēt & quæ cā  
plerosq; modernos adscribēdū p  
i simplex p dicta ipulerit/reperen  
da est ex supioribus præceptis rō.  
Abiuratio p.t.ab hoc ultio supino  
abiuratu abiuratu.u.i/i/ addita.o.  
Abella p vnū.b.&per duplex.l.ge  
nus uestis senatoriæ sic dicta/qua  
si abulla/eo q vndiq; sit bullata.  
Abominatio sine.h.&per.t.ex ab  
& ominatio/&eidē q ai alienatio  
Abortio p.t.patet ex secūda psona  
abortis. Verba at oīa i cio desinē  
tia in qb.t.sonat in secūda psona/  
ipā quoq; in priā sūt p.t.scribēda.

e



Et est idem abortio q̄ foetū abor-  
tuum facio.  
Abscedo abscedis/per. s. & c. ex ab  
& cedo: idem quod recedo.  
Abscidit p. s. & c. & pducit penulti-  
mā si est präteritū de abscido ab-  
scidis. Si uero sit präteritū de ab-  
scido: tūc penultimā corripit.  
Abscido p. s. & c. ex abs & scindo:  
abiicit aut vnū. s. neu vna & eadē  
cōsona geminet/alia cōsonante se-  
quente: cōtra artis praecepta.  
Abscessum per. s. & c. p̄rio/ & secun-  
do p̄ duo. s. in quātū est participiū  
de abscondor. Et est idem dicendū  
de supino a quo formatur.  
Abscessus/p. s. & c. p̄rio/ & secūdo p̄  
vnū. s. put est participium de ab-  
scindor absconderis! & pducit pe-  
nultimā.  
Absinthiū sine. c. & p̄th/ i quo noīe  
t. sonū retinet suū: q̄uis post/ i alia  
uocalis sequat/ qd̄ nō cōtigit nisi  
s. p̄cedente! ut Salustius! uel. x. ut  
admixtio! uel sequēte aspiratione  
post. t. ut in hoc noīe absinthium!  
uel cōcidētiā vitādaē cā/ ut litū ad  
d̄riā: huius noīs litiū/ qd̄ nō solū  
apud latinos obseruat/ uerū apud  
gr̄cos nunq̄. t. suū amittit sonū!  
si proprie & per se scribat.  
Absorptus p. p. añ. t. uenit enī a for-  
beo es. Q̄ d̄ uerbū. b. in. p. mutat/  
teste Prisciano libro. ix. tā in ptō q̄  
in sup̄io: q̄uis huius uerbi Sorbeo  
supinū nunq̄ se legisse teste/ usu  
magis q̄ arte repugnante.  
Abstinētia/p. t. non solū q̄a. t. a suo  
primitiuo recipit/ sed etiam q̄a oīa  
noīa latina in tia/ desinētia/ ad gr̄

cor̄ d̄riam/per. t. scribi debēt nisi a  
primitiuo. c. h̄ntibus ueniāt: ut ab  
audaci audacia/ fallaci fallacia.  
Abstraho per. h. ante. o. ex abs prae-  
positione & traho.  
Abstraxi per. x. vide in traho.  
Abūdo as/ sine. h. nō enī ab habeo  
habes ut multi putauerūt nascit:  
sed ex ab & vndo vndas cōponit!  
Quod non solum Vgutioni: sed  
etiā Nonio marcello placet.  
Abyssus per. y. gr̄cū/ & p̄ duo. s. &  
est in penetralibus aquarum laten-  
tium profunditas.  
¶ Acarma sine h/ & ē puīcia gr̄ciā  
Accedo is/p̄ duo. c. ex ad & cedo/ s̄  
d. mutat in. c. cū oīa cōposita ex  
ad & dictione incipiēte a. c. p̄ trans-  
mutationē. d. in. c. scribenda sunt  
per duplex. c. Quod ex praeceptis  
artis latius patet.  
Accelero as/ ex ad & celero/ p̄ duo  
c. & vnum. l. corripit enim. c.  
Accio accis/ uel accio es/p̄ duo. c.  
ex ad & cio cīs/ uel cio cis. i. ad-  
uocor: pducit penultimā in sup̄io  
& in deriuatis/ dū est q̄rā cōiuga-  
tiōis. Si vō ē sc̄da accio es/ penul-  
timā supini corripit cū suis d̄riais  
Accerso accersui p̄ duo. c. & vnū. s.  
Idem quod aduoco/ ab accio fm  
Papiam nō cōter deriuatum.  
Accipio p̄ duo. c. & p̄ x. ex ad & cinxi.  
vide in cinxi & praeceptis artis.  
Acciuis per duo. c. ex ad & cliuis p̄  
mutationem. d. in. c.  
Accolo accolis p̄ duo. c. & vnū. l.  
ex ad & colo/ & corripit col/ tā i sim-  
plicitate q̄ in compositione.  
Accōmodo as. per duo. c. & duo



m. ex ad & comodo: quare in accedo & in comodo.

Accurate per duo. c. & simplex. r. ex ad & curate aduerbiū qualitatē.

Accurro ris/p duo. c. & duo. r. ex ad & curro, quare ī accedo & curro is Acephalus la/lū/per vnū. c. & per ph/& per vnum. l. corripit penultimā: uenit enim ab a quod est sine & cephas quod est caput.

Acerra acerræ/uas thuriferū/pvnū c. & duo. r. q̄ p̄ultimā pducit: qđ nō posset cū ueniat ab hoc primitiuo aceris/cuius media corripitur nisi vnum. r. additum.

Acesco per vnū. c. vide in acetū.

Acetum acetī per vnū. c. & oīa quæ ab eo deriuātur/ut aceo es/acesco scis/corripit enim primam.

Achademia p/ch/more usitatissimo villa Platonis ē; Papiā frequēter remotu concussa mille passibus athenis distans.

Achademici per/ch/philosophi ab achademia dicti.

Achaia per/ch/et per/i/ latinū/ et est pars græciæ.

Achātus p/ch/gen<sup>9</sup> floris/ uel arbor ī ægypto sp̄ frōdēs abūdās spinis poetarū carminibus famosa. Repit etiā sine aspiratione fm Papiam.

Acheron per/ch/ciuitas palæstina/ quæ Casarea postea dicta est.

Achates achatis p/ch/lapis qđā uel comes Æneæ/qđ nomē sæculi sollicitudo iterptat/et pducit penul.

Achæi p/ch/et p/æ/diphthōgū/et per i/latinū/populi/ab achæo Iouis filio dicti/q̄ et argiui sunt appellati Achaldemac p/ch/ī principio/et ī fine

p. c. sine aspiratiōe! q̄a nulla dictio teste Prisciano in secūdo/ pōt aspiratiōē terminare/nisi p apocopen/ qđ solū īteriectiōibus qbusdā est cōcessū: de quo plene īfra ī proh. usus tñ coīs Barbara qđā ēt ī fine aspirat/ut Melchisedech et similia qđ si recte fieri ītelligim<sup>9</sup> necesse ē ī latīstīm prisciāi regulā expōam<sup>9</sup> Achilles p/ch/et p duplex. l. cōponit enī ex a qđ ē sine/et chille qđ ē labrū q̄ si sine labris. fm vō græcos achilles dī achilles ab achos qđ est tristitia/fuit enī melācholic<sup>9</sup>/ ī acū dus et solitudinē amans. In bellis uero cū erat cōcitat<sup>9</sup> ardēs. Corripit frequēter apud græcos primā et p vnū. l. apud eos scribit ut p p̄rio carmīe Iliados Hōeri. Qñq̄ ēt primā apud eosdē pducit. Et sp̄ græcorū moī p vnū. l. scribit. Græci enī achilleus p eu/diphthōgū scribūt/quē nos in es lōgā uertimus. Sic quoq̄ pseus p ses: Vlixes ulīxes et filia/q̄ put i. s. faciūt vtīm ī e/ more græco eū termināt/put vō ī eus/actū ī a. Quidquid græci in scribendo hoc nomē achilleus obseruent et nos duplicamus.

Acholiti p/ch/et p simplex. l. et corripit pe. et sūt clerici gerētes cereos Est enī a græcis nom ad latīos tra Achirologia p/ch/figura sic ductū. dcā ab a qđ ē sine/et chiros man<sup>9</sup> et logos fm o q̄ si fm o extra manū qđ īproprie locutiōi ouēit/ut mortē spero. i. timeo. Virg. l. iiii. Hūc ego si potui tātū sperare dolorem Acidia p vnū. c. i. tristitia/ uel tediū/ ab acis græco noīe qđ ī latinum

c ii



uersum idem sonat qđ cura/uel anxietas: uel tedium: uel molestia.  
**A**cidus da/dū/penul.cor.idem qđ acetosum uel acre: trahit enī hoc ex eius primitiuo: qđ est acetum.  
**A**crisius sine. h. & p/latinū mater-  
 nus persei/sex damnae filia eius.  
**A**ctio per. c. ante. t. ab actū actu idē  
 qđ pñtūatio/ sed differt. pñntia-  
 tio enī a uoce: actio uero a gestu  
 nomē accipit. pro aliis significatio-  
 nibus nō dubiū est quid īportet.  
 Differt autē fm phos in hoc actio  
 coīter sūpta a factione: qđ actio ē  
 foimalis agētiū. factio uero rerū  
 facta: pfectio. Actio itaq; imma-  
 nēs est: factio uero in materiā cā-  
 teriorem transiens.  
**A**culeus p vnū. c. & vnū. l. corripit  
 enim primam & itē mediam.  
**A**cutus p vnū. c. ab acuo/ is / prima  
 correpta/ penul. pducta. nulla enī  
 syllaba pōt eandem cōsonantem  
 post uocalē geminatam in eade;  
 dictione geminare.  
**¶** **A**ddico per duo. d. ex ad & dico  
 & producit penultimā: & est idē  
 quod astringo uel deputo.  
**A**ddictus per duo. d. & per. c. ante  
 t. ex ad & dictus. & est idē quod  
 deputatus uel astrictus.  
**A**ddisco per duplex. d. ex ad & di-  
 sco. contra usum multorum.  
**A**dditus per duo. d. ex ad & datus:  
 in quo/ a/ mutatur in/ i.  
**A**dēptus p. m. añ. p. ex ad & empt?  
 vide in emptum emptu.  
**A**dhibeo per. h. ante/ i/ ex ad & ha-  
 beo. a. in/ i/ mutata. Idē est in cate

ris cōpositis seruandū/ ut in hēo  
 prohibeo: exhibeo & similibus.  
**A**diicio p duo/ i/ ex ad & iacio p mu-  
 tationē. a. in/ i/ fm Quintilianū &  
 Vgutionē. quog; vnū ī pñtūado  
 est abiiciēdū. Rōnē quare ī arte.  
**A**dmoneo p. d. ex ad & moneo/ &  
 corripit mo. Repit & ammoneo  
 p duo. m. & amoneo per simplex  
 m. ut suo loco patebit.  
**A**dollescēs per. sc. uenit enī ab ado-  
 lescō scis: qđ est idē qđ crescō crea-  
 scis. apud ueteres tñ adulescens p  
 u. scriptū repit. Qui uero adole-  
 scēs per. o. post. d. scribūt neq; ue-  
 rustatē neq; rōnē sequunt. ī quo  
 pleriq; moderni errāt. Oīa āt uer-  
 ba in scōr/ uel in scō/ definētia scri-  
 bunt p. c. ubicūq; retinēt. s. p totā  
 suā īflexionē: quīs nō sonet: ut in  
 secūda psona singularis numeri &  
 tertia: & in prima & secūda plura-  
 lis: de quo uberius in arte.  
**A**demptio p. t. syncopat enī qđi ado-  
 ptiō. ab adoptatum/ adoptatu.  
**A**dgesco scis per. d. ante. q. fm Pri-  
 scianū cōtra multos usū q. d. mu-  
 tēt in. c. vide supra ī pceptis artis.  
**A**dulor/ris/ per vnū. l. ex ad & aula-  
 au/ diphthongo in/ u/ lōgam muta-  
 ta: & producit penultimam.  
**A**dytū neutri generis p. y. grācum  
 est enī nomē a grācis īflexū & p-  
 prie accipit pro loco secreto tēpli  
 iuxta altare.  
**¶** **A**phatin fm Ioānē ianuēsem p  
 ph. & p/ n/ in fine. Idē qđ ab tūde: &  
 corripit pha. Deriuat enī fm Pa-  
 piā ab affatos: acuiturq; in fine.



Affatim p duo. f. & p. m. idest factū  
 de. penul. pducta: & nō acuiſ in fi  
 ne. Cōponit aut ex ad & fatim. d.  
 i. f. mutata. Omīa enī cōposita ex  
 ad & dictiōe īcipiēte ab. f. mutat  
 d. i. f. uelut ē ī arte meli⁹ expositū.  
 Afer p vnū. f. vn⁹ ex posteris abrae  
 a q⁹ africa nomē ē; quosdā sūpsit  
 Affer per duo. f. Impatiuus de affe  
 ro: per duo. f. ex ad & fer.  
 Affabilis p duo. f. & vnū. l. ex ad &  
 fabilis. Oīa aut in bilis/uel in bile/  
 definentia: ut amabilis: affabilis:  
 amabile: affabile & similia corrip  
 unt/ī aī/ & debēt scribi p vnū. l.  
 Affectus p duo. f. & p. c. aī. t. ex ad/  
 & factus. a. in. e. mutatur.  
 Affinis p duo. f. q̄ prius extraneus/  
 si postea affinitate cōiūctus/ est ē  
 idē qd vicinus: ex ad & finis.  
 Afflare p duo. f. ex ad & flare: idem  
 qd aspirare: aspergere: attingere.  
 Affixi p duo. f. ex ad & fluxi.  
 Afflictum per duo. f. & per. c. ante  
 t. ex ad & flictum.  
 Affluxi p duo. f. & p. x/ ex ad & fluxi  
 Affluxū p duo/ f/ & p. x/ ex ad & fluxū  
 Aforismus p vnū/ f/ q̄ si aporism⁹ / f/  
 p/ i/ f/ mutat. idē liber qd dāt Hippo  
 cratis aforism⁹ dī. i. breuiū ī me  
 dicina propositionum.  
 Africa fm cōem usū p vnū. f. deri  
 uat enī ab hoc noīe afer. Idē ē de  
 oīb⁹ deriuatis tenēdū. fm Papiā;  
 uero affrica geminat/ si sic dicta q̄ si  
 affecta: q̄ soli & cālo sit apta: uel  
 ab vno ex posteris abrae: q̄ affer p  
 duplex/ f/ dictus est. plures tñ do  
 cti viri p vnū tñ/ f/ tā afer scribūt q̄

africa: & producit primam.  
 Agathocles p th/ & ē p. nom gractū  
 Agellarius p simplex/ g/ & duo/ l/ cor  
 ripit enī primā. vñ agellari⁹. i. agel  
 li cultor. Oīa dimiutia ī ellus deli  
 nētia geminat/ l/ ut asellus catell⁹:  
 agellus: qd in arte planius pater.  
 Agefilaus per/ i/ latinū & per vnū/ l/  
 nomen viri proprium.  
 Aggarrio ris/ per duo/ g/ & duo/ r/ ex  
 ad & garrio. nā oīa cōposita ex ad  
 & dictiōe īcipiēte a/ g/ debēt scribi  
 p duo/ g/ nisi alia īmediate cōsona  
 seq̄tur post/ g/ quā neq̄/ l/ sit neq̄/ r/  
 ut patebit in agnosco.  
 Agger/ ris/ per duplex/ g/ trahit enī  
 originē ab aggero/ ris/ & est agger  
 cumulus terrā in altū aggregatā  
 Ager uero pro cāpo scribi debet p  
 vnū g/ quoniam prima breuis est  
 Aggero/ ris/ p duo/ g/ & vnum/ r/ ex  
 ad & gero. Repit etiā aggero ras/  
 in eadē significatiōe & sūt scriptū.  
 Aggesi p duo/ g/ & duo/ s/ ex ad &  
 Aggredior p duo/ g/ ex ad & (gesi.  
 gradior/ a/ in/ e/ mutata. nec repu  
 gnat ars quā uerat vnā & eadē  
 cōsonatē gemiatā nō posse aliā ī  
 mediate seq̄/ q̄ hoc fallit ī/ l/ & ī/ r/  
 q̄ nō īpediūt cōsonatē pcedētem  
 Agnellus p duo/ l/ puus (gemiarī.  
 agnus: & similiter eius fœmininū  
 agnella.  
 Agnosco p vnū/ g/ ex ad & gnosco  
 s/ d/ abiicit ne eadē cōsona ad aliā  
 gemiet cōtra regulas artis. Sūt q̄  
 dicāt agnosco ex ad & nosco cō  
 pōi & d/ i/ g/ mutari. qdā uero/ g/  
 cē in hoc uerbo nosco p. p. thesim



quod utq; uerū sit certū est p simplex/g/debere scribi. Idem est dicendum de agnitus.

Agricola p vnū/l/corripit enī/olante/l/patet in accolo accolis.

Agrippa p duo/p/& est p priū nom uel q pedibus añ nascit. qre ar gemies/p/nō satis exq̄sita rō pōt red di. Multa enī i arte grāmatica sūt ad placitū cōstituētū posita.

**A**lax p/i/latinū & p.x.& ē p.no.  
**A**la alā/p vnū/l/deriuat enī ab alo alis. Quidā tñ sūt qb<sup>9</sup> placet p duo/l/scribi cū prima lōga sit: qd nō alia rōne posset cōtingere nisi pōne/cū ueniat ab hoc primitiuo alo: cuius priā breuis ē: s; usus arte fortior iubet ut p vnū/l/ scribat qre necesse est ut iter excepta illa numeret quā a q̄ritate suorū primitiuorū discedūt: & est pprie ala auis: transūptio aut eq̄tū multitu do trigita nūero: sic q̄a regat pedes alax vice dicta: Vel locus sub humero qui axilla dī/q̄ mor<sup>9</sup> brachii ex hac i modū alax inchoet.

Alabastron p simplex/l/& p'n. ē enī genus marmoris i quo tanq̄ i speculo imagines relucet: seruandis vnguentis aptissimum.

Alax p vnū/l/ i strumētū muliebre circa qd fila uertunt sic ab ala dcm q̄a brachia i modū alax sp̄sa hēat.

Alacer p vnū/l/ quasi aliger: uel fm Aconium pedianū q̄si ala celer.

Alanip vnū/l/ populi ultra danubium: ab alano fluuio dicti.

Alapa per vnum/l/& per vnum. p maxillā siue genā percussio.

Alciades per/i/latinum ubiq̄.

Alcmena p/c/sine/h/mī Herculis. Antiq̄ fm Fabiū victorinū. Alcmena per.u.post.c. scribebāt: nūq̄ enī ingt iuxta.c.m. ponebant.

Alcineus p/i/latinū p priū.n.gracū.

Alcippe p/i/latinū & p duplex.p. p priū nomē mulieris. nā pene oīa ppria noīa grāca/i/añ p/i media syllaba hūia gemināt p' ut cratippus: leucippus: alcippe & similia.

Alcyone p/y/gracū p priū no. auis

Aleaper vnū.l. ludus qdā siue i strumētū ludi ab iuētore nom trahēs

Ales alius p vnū.l. dī enī ab ala lā

Alexāder per simplex/l/& per.x.qd grāce alexādos: sic menāder menandros dī & corripit primam.

Alias per vnū.l.& per.s.& acuiē in fine ad dīam noīs: & est aduerbi

u; tēporis uel q̄litate idē q̄ aliter

Alicubi p simplex/l/ q̄a p mā cor. ex ali<sup>9</sup> & ubi: i terposita.c.cā eupho<sup>e</sup>

Alii dī de alius per vnū.l.& duo i ad differētiā i finitiui huius uerbi

alor aleris: qd aliper vnū/i/facit.

Alimonia per vnum.l. idem quod cibus uel esca: ab alo alis.

Alipros per/i/latinū et per.p.añ. t. magister palestrā uel vnguētari<sup>9</sup>

Aliq̄ diu per.n.añ.d. ex aliq̄tū & diu nūq̄ enī p̄t stañ añ.f.c.d.q. uel.t.m

sed mutat i.n. si dictio finita in.m cōponit cū dictiōe i cipiēte ab aliq̄

dictay litteray. vide uberi<sup>9</sup> i arte.

Aliq̄tillus per duo.l. in fine. nā oīa dimiutia i illis definētia gemināt

l. ut ouillus: suillus & similia.

Alitus tus: ab alor aleris sine aspiratione scribit & per vnū.l. Sed halitus pro flatu aspiratur in p̄cipio



ut patebit suo loco.

Allatū allatu per duo. l. sup̄inu; de  
affero affers. oīa enim cōposita ex  
ad/ & dictiōe īcipiēte ab. l. scribūt  
per duo. l. cū. d. i. l. muref: uelut ī  
p̄ceptis generalibus artis patuit.  
Allego allegas per duo. l. ex ad & le  
go legas & producit le.

Allegoria p duo. l. et tūc pducit pri  
mā ut ī uersu illo. Allegoria canit:  
secreta pabula celat. Qñq; āt cor  
ripit et tūc scribit p vnū. l. Sed hoc  
fit necessitate metri nō natura aut  
arte: cū ab allos grāca declatiōe  
ueniat: quā apud grācos sp. l. ge  
mīat. Solū igit ubi priā breuis re  
p̄it ibi allegoria p simplex. l. d; scri  
bi: ut ap̄ phisilogū. est āt chr̄s pa  
ter allegorice dict⁹. & est cesura in  
p̄ncipio q̄rti pedis. claudicat āt uer  
sus i. c. postrema syllaba quā lon  
ga nat ura est cū allegorice aduer  
biū est. Scribit autē per i/ latinum

Alleluia p duo. l. ī p̄ncipio et p i/ la  
tinū cōtra cōem usū. cōponit enī  
ex allelu qd̄ ē laus: et ia: qd̄ ē nom̄  
īuisibil̄ dei. nūq̄. n. y. grācū qd̄ hy  
psilō d̄r trāsīt ī cōsonātē sed vī uo  
calis semper retinet. ita placet iis  
q̄ d̄ orthographia latīe tractauerūt

Alleuio p duo. l. l. breuiata ex ad &  
leuio: vide ī p̄ceptis artis & ī allatū

Allexi p duo. l. & p. x. ex ad & lexi:  
qd̄ nō ē ī usu ī simplicitate. īuenit  
et̄ allicui ē; Priscianū ī. x. Pīso hy  
storiag; primo. cuius vnus p̄nio  
multog; allicuit aīos. Et eadē rō  
ne quia allexi geminat. l.

Alligo p duo. l. ex ad et ligo: et. c. p.  
Alliothetha p duplex. l. et per i/ lati

nū et per th utrobīq; figura qdā.

Alliū p duo. l. nō p̄p̄mā pducē nisi  
pōne cū uēiat ab oleo: cuius priā  
Allodium per duo. l. hāre (breuis  
dita libera et expedita.

Alloquor p duo. l. ex ad et loquor.

Allophyli per duo. l. in p̄ncipio/ et  
per/ ph/ et per. y. grācū in medio.  
Sunt enim alieni populi.

Allubesco per duo. l. ex ad et lube  
sco/ Idem quod obedio.

Allucino p duo. l. ex ad et lucino et  
corripit pe. ualet aut q̄tū suadeo.

Alluuius is per duo. l. vide ī abluo.

Alluuii gr̄tis de alluuiū p duo i. oīa

enī noīa secūda declinatiōis i/ aī

us uel um h̄ntia: ut Virgilius: de

narius: cōfortiū: sp̄ in gr̄o scribūt

p duplex i/ nisi apocopef̄ ul̄tia me

tri cā: ut virgiliū: denarii: cōfortii: et

filia. Idē ē dicēdū de dtō et abltō

pluralis nūeri supradictog; dūmō

nō sint p̄pria: ut denariis cōfortiis:

his addūt appellatiua desinētia ī ia

p̄riā declatiōis ut vigilia vigiliis:

et cetera q̄ ad hūc modū uariant.

Allux allucis pe. p. in obliq; p duo

l. et p. x. in fine. Nā q̄ gr̄m in cis fa

ciūt uel ī gis termināt in. x. in ntō:

paucis exceptis. v; astrages astrag

gis: tagestagis: strages stragis: bru

ges brugis: q̄ncuns q̄ncūcis: et re

liq; ad hūc modū ab hoc noīe vn

cia ueniētia: ut sexcuns decūs: qd̄

et deuns sine. c. d̄r et similia.

Alo alis p vnū. l. hēt enī p̄mā breuē

Alopicia p vnū. l. et p. c. nec obstat

Isidorus supra desinētib; in tia

q̄ de latinis intelligit: sed hoc ue

nī a grāco nomine alop̄ros.



Alpha pph! In oib<sup>9</sup> enī grācis dictio  
nib<sup>9</sup> ubi sonat. f. scribi debet p ph/  
& est alpha grāce idē qd̄ A latine.  
Alphabetū per ph/uenit ab alpha.  
Altilis per vnū. l. corripit enim ti/&  
est pinguis gallina! ab alo alis.

Altiloqu<sup>9</sup> p. q. & p duo. u. idest alta  
loquens! & corripit lo. nunq̄ enim  
primū. u. post. q. sonū suū retinet  
fm Priscianum: vim q̄ lra amittit  
quare necesse est/vnū aliud. u. ad  
di quotienscūq̄ post. q. sonat. u.  
nec repit usq̄ dictio aliq̄ p. q. sine  
u. etiā i iis in qbus. u. nō sonat. Fa-  
bius tñ i sua orthographia ubi exē  
plificat de quū aduerbio tpis/vult  
etiā primū. u. post. q. sonare & viz  
lra hre! Cuius hac sūt uerba! quū  
dū fuerit aduerbiū tpis post. q. si-  
ue vnū siue duo scribatis.

Alumē aluminis p vnū. l. q̄ si alimē.  
Alumnus sine. p. añ/n. nulla enī di-  
ctio pōt iter. m. & /n/p/ litterā hēre.  
Quare dānū: somnus: colūna: rē-  
no: calūnior & similia semp sunt si-  
ne. p. scribenda. Qui locus i prae-  
ceptis artis explicatus fuit.

Aluulus p vnum. l. idest pua aluus  
oīa enī dimīutiua in ulus/uel ula/  
uel ulū/definētia! a primitiuis non  
hñtib<sup>9</sup>. u. lōgā in penultia ueniē-  
tia! scribi debēt p vnū. l. ut anulus  
catulus & similia. Si uero uenirēt  
a primitiuis hñtib<sup>9</sup>. u. lōgā/tūc p  
duplex. l. scribunt! ut ullus nullus  
Excipit paululus. vide ifra in pau-  
lulus! & in pceptis artis copiosius.

Am praepositio per. m. scribit/ nec  
vnq̄ nisi in cōpositione reperitur.

Mutat aut. m. in /n/ sequēte. f. c. d.  
q. t. ut in his quae sequuntur: licet  
oīno non sint in usu: ut anfractus  
ancisus: anductus: angro: circūdo:  
circūcido: circūcisus: & alia multa  
ad hūc modū! siue sint cōposita! si-  
ue simplicia. vide in pceptis artis.

An uero p'n cōiunctio est! quae nū-  
q̄ cōpōnē cū aliqua dictione itrat.  
Amabilis p simplex. l. oīa enī in bi-  
lis/definētia! ut amabilis. docililis  
legibilis: nobilis: & similia: scribū-  
tur per simplex. l. & corripiunt pe-  
nultimam. vide in praepceptis.

Amalthea per /th/ p priū nomen mu-  
lieris & caprae illius quae lactauit  
Iouem & est grācum.

Amazones p. z. penul. cor. ab a! qd̄  
est sine! & mazon qd̄ est māmā! q̄  
si sine māmā! & corripit tā primā q̄  
penultimā. Virgilius i. xi. Pullant  
& pētis bellātur amazones armis

Ambitio per. m. ante. b. & per. t. ab  
ambitū ambitu. vide in ambio.

Amethistus p /th/ lapis qd̄ p̄ciosus  
Amiculū li/ per vnū. l. Oīa enim di-  
minutiua in ulus/uel ula/ uel ulū/  
c. praecedēte definētia! siue sint sub-  
stātia! put paterculus: matercula:  
munusculū! siue adiectiua! ut ma-  
iusculus! la/lum/semper scribi de-  
bent per vnum. l.

Amyntas per. y. grācum! & est pro-  
priū nomen regis & grācum.

Amitto ris/ per vnū. m. & duo. t. cō-  
ponit enim ex /a/ & mitto. Reliqua  
vide in mitto.

Ammiror ris/ per duo. m. ex am/ &  
miror. Illud aut̄ refert inter admī-



ror per. d. & amiror per vnū. m. &  
ammiror per duo. m. primū signi-  
ficat ualde mirari! Secundū parū  
uel nihil mirari! sed nō est in usu!  
Tertiū uero tantū quantū vndiq;  
mirari! & pducit vndiq; mi.

Amythaon per. y. græcū! & per/th/  
propriū nomē græcum.

Amolior ris! pvnū. m. & p simplex  
l. ex a! & molior. vide in molior.

Ammon per duplex. m. Idem in lin-  
gua penog/ qd aries! sed ad nomē  
Iouis trāsmittit! qā in libia baccho  
ficiēti cū exercitu in forma arētis  
apparuit! & fontē largissimū per  
cussa pede arena aperuit.

Amphi prapō græca! p. m. & p/ph/  
& per/i! latinū! cū oībus deriuatis  
& cōpositis. Idem qd circum.

Amphiarius! per. m. & /ph/ & per/i/  
latinū! propriū nomē græcum.

Amphibologia! p. m. per /ph/ & per  
simplex. l. & p/i! latinū ubiq;! figu-  
ra ambiguitatē dictiōis significās  
ut aio te ceciden romanos vīcere  
posse. ab amphi/ qd est dubium! &  
bole snīa. est etiā idem amphi qd  
circum! quod in aliis qbusdam cō-  
positis videmus! ut in nomine p-  
xime sequenti patet.

Amphitheatrū per. m. & per /ph/ ex  
amphi! quod est circum! & theatrū  
Debet autē pferri per/n/ cū ibi. f. &  
nō. p. sonet. Scribit autē per. m. ab  
oībus antiquis! qd a græcis sūptū  
credūt! qui ante /ph/ m/ nō/n/ utunt  
ut nympha: pamphilus! cum om-  
nibus similibus ppter. p. sequens.  
Amphion per. m. post/a! per /ph/ & p

i! latinū! propriū nomē græcū  
Amphisibena per. m. per /ph/ & per  
i! latinū ubiq; & est genus serpētis  
Amphitriton per. m. ante /ph/ & per  
i! latinū ubiq; propriū nomen  
viri! sed græcum.

Amphitridens per. m. ante /ph/ & p  
i! latinū. Idest mare! uel uxor ne-  
ptūni: uel neptunus ipse! ab am-  
phi quod est circum & tridens! ut  
inquit Papias.

Amphora p. m. añ /ph/ uas est ansas  
duas habens.

Amplector per. m. ante. p. & per. c.  
añ /t/ ex am & plector. vide i plector

Ampulla per. m. ante. p. & per duo  
l. quasi ambulla: ex am & bulla:  
idest res circūqua; inflata admo-  
dū bullæ. Bulla enī ē tā ornamētū  
q̄ aqua inflata. vide infra in bulla.

Ampullosus sa! sum! per duo. l. & p  
vnū. s. Desinētia in osus quæ ple-  
nitudinē ipportant: oīa scribuntur  
per vnum. s. ut pecuniosus! nego-  
tiosus & similia.

Amula læ! pe. cor. per vnū. l. urce?  
vinari? quo olī oblatio offerebat.

Amurca tā per. c. q̄ p. g. fm Seruū  
primū georgicoz pntiat: sicut ca-  
ius Cneus & similia. usus tñ fere  
oīum p. c. sicut pferē scribitur.

Ana prapositio græca per vnū. n/ &  
est idem qd sursum uel relatiue:  
& accentuatur in fine.

Anadiplosis p simplex! n/ & per/i! lati-  
nū ubiq;: figura quædā uerba cō-  
iungēs: ut cū finē præcedentē in  
picipia uersus sequētis iteramus.

Analogia per. a. post/n/ p simplex. l.



& per /i/ latinum: & est idem græce  
qd' similitum cōparatio latine.  
Ananias per simplex /n/ & per /i/ lati-  
nū / & est ppriū nomē viri hebræi  
Anatinus na / nū / p vnū / n / & pducit  
penultimā. Quæcūq; enī in tinus  
desinūt / & a primitiis. t. hñtibus ue-  
niūt / oīa pducunt penultimā / ut a  
uespra uesprin<sup>a</sup> a iacynth<sup>a</sup> iacynthi-  
nus. Si uero a primitio nō hñte. t.  
ueniūt / tūc penultimā corripit / ut  
a cras crastinus / a diu diurius / a se-  
ro serotinus / & a clam clādestinus  
in quo. m. mutat in / n / qā ante. d.  
nō pōt. m. præcedere / ut dictū fu-  
it in am / præpositione.  
Ancilla p duo. l. ab am / qd' est circū  
& cilleo / les / qā circūmouet ad ser-  
uitiū / uel ab ancillos græce qd' sub  
stetaculū sonat latine / cū seruiedo  
sit domus sustentaculum.  
Ancillæ p duo. l. aspiratiōe more la-  
tino abiecta / ab am / qd' est circū &  
chilon qd' est labrū / qñ in circuitu  
hñs labruz / Et est scutū quod opi-  
nionē gentiliū excidit de cælo  
numina sacrificante.  
Ancillor aris p duplex. l. ab ancilla.  
Anchises p / ch / p / i / latinū p / Eneæ.  
Ancona sine. h. ciuitas est a q̄ mar-  
chia anconitana sumpsisse nomen  
dī. Hāc citatē dolopes ædificauē-  
rūt ab ancon græce cubitū latie eā  
sic appellarūt cū sit curua ī litore  
maris adriatici ad instar cubiti.  
Anchora p / ch / & sine. h. Est enī no-  
mē ex græco in latinū uersum. nā  
apud eos ancyrā dī. Seruius tñ in  
primū æneidōx aliter dicit: cuius

ūba referte hoc loco placuit. Hoc  
enī nomē ancora igr / cū in græco  
vñ originē ducit aspirationē non  
hēat. i. chi / l / f / am ī latino aspiratur.  
Quā tñ opionē qñ extraneā ipro-  
bās subdit / qd' qñ est / nā magis  
est græcoz aspiratio: sed hoc ī pau-  
cis noībus repit. Papias uero per  
ch / uult scribi / cū ab amphī / qd' ē cir-  
cū & chiros manus deriuēt. usus  
uicit / q p / ch / apud nos scribatur.  
Andromacha p / ch / uxor Hectoris.  
Angelus p vnū. l. corripit enī. g. &  
est græcū. Idē enī græce qd' nū-  
tius latine / hebraice uero malaor.  
Anguilla p duo. l. sic dicta / qā ad si-  
militudinē anguis est facta.  
Angulus per vnū. l. corripit enī pe-  
nultimam. vide in aluulus.  
Anhelitus p. cor. Id est oris spūs / p  
h / añ. e. & ita coīsus tenet. Ca-  
tholicō uero dicit q sine ulla aspi-  
ratiōe scribi debet / cum ueniat ab  
anelus a / um / & producit ne. vide  
infra in anhelō.  
Anhelō as / fm Priscianū / p aspiratio-  
nē añ. e. ab ana qd' ē sursum / & ha-  
lo as / qd' uerbū aspirat in pñcipio  
licet Catholicon eos vitiose facerē  
dicat q anelus aspirat. vñ qdā igr  
vitiose aspirat anelus. Priscianus  
uero cui credēdū ē uult q anhelō  
scribat p. h. añ. e. nec alia uidef de  
vno q̄ de alio rō. pducit aut anhe-  
lus penultimam.  
Anhetū ti / añ. e. aspiratū & produ-  
cit penultimam. Et est quædā her-  
ba / quæ incibo sumpta callefacit &  
stringit.



Annalles p duo/n/ & duo.l. cōtinen  
tes annua gesta | memoria digna |  
& sunt ear rerū | quæ ætas nostra  
nō nouit. Hystoria uero eor quæ  
vidimus. Quāq̃ & annalles pro  
hystoria | & ecōuerso legimus | pro  
ducit aut annalles penultimā.

Annalis adiectiuū p duo/n/ & vnū  
l. p. e. pdu. ab anno. oīa enī deriua  
tiua in ntō casu | in alis desinentia!  
ut annalis liberalis | & similia semp  
pducunt penultimā & per vnū. l.  
scribūtur. vide in arte.

Annap duo. n. p. priū nom mulieris  
Annona p duo. n. pen. p. deriuatur  
enī ab annus! & ē munitio frumē  
ti in annū. vide infra in annus.

Annuo is p duo/n/ ex ad & nuo nu  
is | qd' uerbū simplex nō est in usu  
oīa uero cōposita ex ad & dictione  
incipiente ab/n/ scribi debent per  
duo/n/. Mutatur enim. d. in/n/. vide  
in præceptis artis.

Annuntio asper duo/n/ & per/t/ ex  
ad & nuntio as | nuntius enim a nu  
tu. vide in nuntius.

Annus p duplex | n/ qñ tps īportat  
cōponit enī ex am | qd' est circū &  
nonas | s. m. mutat i/n/. Si uero scri  
bit p vnū/n/ tunc uetulū uel partē  
corporis pudēdam significat.

Annulus p duo/n/ & vnū. l. si sit di  
minutiū de annus put tps signifi  
cat. Si uero sit dimiūtiū de anus  
quæ est ps corporis pudēda | uel sit  
ornamētū digiti | tūc scribit p vnū  
n/ tantū. vide in aluulus.

Anubis p simplex | n/ deus ægyptor

Anulus tā pro paruo a pte pudēda |

q̃ pro ornāmēto digiti p vnū. l. &  
n/ scribuntur. vide supra in annus  
lus & in præceptis artis de desinē  
tibus in ulus.

Antarcticus p. c. añ. t. in medio | sine  
h/ & est polus nostro polo arctico  
contrarius.

Antenna nā | per. m. & /n/ sine. p. qñ  
añ amnē scil; aquā posita. Est enī  
pertica a qua uelum dependet.

Antæus per. t. sine. h. & per æ/diph  
tongum | p. prium nomē gigātis.

Antica cæ | sine aspiratione | hostium  
anterius | & producit penultimam

Reperitur etiam anticū | & est idē.

Antichristus sine. x. debet scribi | sed  
per/ch/. vide in christus.

Antiochus | per. t. sine. h. p. i/ latinū &  
per/ch/ nec illud. t. mutat sonum  
suum in. c. cum sit græcum.

Anti sine aspiratiōe | præpositio græ  
ca | quæ latine sonat idem quod  
contra: nec solum in simplicitate |  
sed etiam in cōpositione sine aspi  
ratione scribi debet. vide in anti  
thesis | et debet illud. t. fm græcos  
sonum de. d. habere | quod apud  
eos obseruatur quotiens | n/ præ  
cedit. t. apud nos uero minime!  
neq; hoc solum in nostris nomini  
bus | sed nec in græcis etiam.

Antiope | sine. h. per/ i/ latinum per  
simplex. p. Regina amazonum.

Antipater per/ i/ latinum proprium  
nomen græcum.

Antiptosis | sine. h. & p. p. añ. t. figu  
ra | qñ casus p casu ponit. Ab anti  
qd' est cōtra & protos qd' ē casus.

Antithesis p primū. t. sine aspiratiōe  
f ii



one/& secundū t/aspiratū. Cōpo  
nit enī ex anti/qd est cōtra:& the  
sis positio. Semp enim anti/præpo  
sitiō græca sine. h. & thesis/per. h.  
scribi debet siue per se siue in com  
positione accipiantur.  
Anxi præteritū de ango per. x. ue  
nit enim a uerbo in go/ desinente  
vide in præceptis artis.  
Anxius per. x. ab ango angis anxī  
& est qui curis est obsessus.  
Apella per vnū. p. & duo. l. ab  
a/ quod est sine:& pellis: & est iu  
deus circumcissus.  
Apelles per duplex. l. & simplex. p.  
& fuit pictor quidam mirabilis.  
Apēninus per vnū. p. & duo. n. pē  
num enim per duo. n. idē qd acu  
tum: uel apēninus qsi alpes pēni.  
i. hānibalis: qā primus oīum hāni  
bal mōtē illū dicī pūcisse. & tūc  
scribit per vnū. n. & diphthōgā.  
pēnus enī p africano in principio  
& per. e. pferf. vide in pēnus.  
Aperio per vnū. p. cōponit enī ex  
ad/& pario. sed. d. abiicit/ cum pri  
ma sit breuis & a. mutatur in. e. vi  
de plenius in arte.  
Apes apis per vnū. p. qd & apis in  
ntō dici: diminutiū eius apicula  
ostēdit. dictæ aut apes q sine pedi  
bus nascantur: uel quia pedibus i  
uicem alligentur.  
Apex per vnū. p. & per. x. in fine qd  
genitiuus demōstrat apicis: sumi  
tas quasi longe a pedibus. Est eti  
am pileus uel biretum aut mitria  
sacerdotis sacrificantis.  
Apiaster per vnū. p. herba quæ &

sardonīa dicī: uenenosa/neruos  
contrahens: hoīem tanq ridentes  
mortificans labra etiam distrahit.  
Apocalypsis p simplex. p. & per pri  
mū. y. græcū: lib quē loānes euā  
gelista in insula Pathmos edidit:  
& interpretat diuinorū reuelatio.  
Apocope per simplex. p. utrobīq  
figura finem dictionis abscindēs:  
ut sat pro satis.  
Apocrypha per simplex. p. p. y. græ  
cum & per. ph. Et sunt scripta de  
rebus secretis siue occultis nō au  
tentica propter falsa ueris adiūcta  
quorum incertus est autor.  
Apollo per vnū. p. & duo. l. deus  
gētiliū. & corripit primā. Male au  
tē qdā nri latini rōnē huius noīs  
cur ita scribat putātes reddē aiūt  
ideo scribi per simplex. p. & p du  
plex. l. qā ab a qd est sine/& pol  
luo/ is/ dicat: qsi absq pollutione:  
cū res oēs suo lumine irradiet. S  
longe fallunt cum apollo nomē  
græcū sit: aut parū a græco decli  
nās: græca (teste Seruio) latinam  
interpretationem non recipiunt.  
Apologia p vnū. p. & vnū. l. idest  
excusatio uel rñsio: ab apo/ qd est  
re/ & logos/ qd est sermo: qsi ser  
monis relatio: & acuit gi.  
Apologus per vnū. p. & vnū. l. ser  
mo ex rebushumilibus eruditio  
nem moralem eliciens.  
Apoplexia per vnū. p. & p. x. egrit  
tudo quādā corpus pcutiēs. græ  
ci enī p cussionē uocat apoplexin  
Aposiopes per simplex. p. & p. i. la  
tīnū utrobīq: figura qua uerbū ne



cessariū supponit: ut apud Virgi  
 liū primo aeneid. Quos ego s  
 motos p̄stare cōponet fluctus: sub  
 audis puniā ul̄ simile v̄bū. Refert  
 āt hoc inter eclipsim & aposiopes  
 pesim: scilicet q̄ uerbū cōsuetū &  
 certū in eclipsi intelligit: ut hāc il  
 le: scilicet ait. In aposiopesi uero in  
 certū/ut in p̄xio poetar̄ exēplo p̄  
 Apotheca p̄ simplex. p. & p̄th/ & p  
 c. sine aspiratione. locus ubi mē  
 ces uel laborate fruges reponunt  
 Apostolus per vnū. p. & p̄ vnum. i.  
 ab apo/ qd̄ est de: & stolon qd̄ est  
 missio. Inde apostolus q̄si de cālo  
 uel a deo missus. est enim gr̄cuz  
 v̄bū qd̄ hebraice lissā missus d̄r.  
 Apostrophe per vnū. p. in princi  
 pio & .ph. in ultima syllaba: & ac  
 cētuať in fine/ ab apo. i. de/ uel re/  
 & strophos/ conuersio.  
 Appello/ as/ per duo/ p/ et per duo. i.  
 cōponit enim ex ad et pello: s̄/ d/  
 mutat in/ p/ cū oīa cōposita ex ad  
 et dictione sc̄ipiēte a/ p/ geminēt/ p  
 nisi aliqua imēdiate sequat cōso  
 na post/ p/ quā nec sit/ h̄ nec/ r.  
 Apphendo per duo/ p/ & h̄/ ante se  
 cundum/ e/ ex ad et pr̄hēdo.  
 Appuli per duo/ p/ et vnum/ h̄/ ex ad  
 et pello pepuli/ si in cōpositione/  
 nō geminat pu. q̄a geminantia in  
 simplicitate nō geminant in com  
 positōe: exceptis do/ sto/ disco/ &  
 posco: quā cū oībus suis cōposi  
 tis geminant. duo iis addunt: scili  
 cet curro cum pr̄/ et pāgo cū re.  
 corripit autem hoc pr̄teritū ap  
 puli hanc syllabam pu.

Apricus/ ca/ cum/ p̄ vnū/ p̄ penultia  
 p̄ducta/ et corripit primā cū ueni  
 at ab apio/ is: d̄r enī apricus q̄si api  
 c⁹. Papias tñ a gr̄co isflexū cōdidit  
 Et ē loc⁹ amen⁹ sine frigore tēpat⁹  
 Aprilis p̄ vnū/ p̄ scribit/ ab apio ape  
 ris: q̄a germia et flores apiuntur.  
 Apud p̄/ d̄ scribi debet. ueteres enī  
 pro apud saepe hac p̄pōne ad/ usi  
 sūt/ duabus mediis lris subtractis  
 fm Vgutionē. Priscianus aut̄ di  
 cit q̄ ad deriuat ab ap̄d p̄ syncopā  
 Apulleius p̄ simplex/ p/ & p̄ duplex  
 l/ p̄ priū nomē cuiusdā phi.  
 Appulia p̄ duo/ p̄ et vnū/ l/ p̄ducit  
 enim primā/ et corripit penultia.  
 Et est quādam puincia.  
 Aquila p̄ vnū/ l/ corripit enī qui  
 ab acumine oculor̄ sic dicta.  
 Aquilo p̄ vnū/ l/ uetus qui et bore  
 as a multis dicitur.  
 Ara arā/ sine aspiratiōe p̄, altari  
 scribi debet/ et p̄ducit primā. p̄sta  
 bulo uero porcor̄/ p̄ h̄/ i pr̄cipio:  
 et corripit primā: ut sub hoc loco  
 patebit. sic dicta/ q̄ ibi victimā ar  
 deant/ uel a p̄cationibus quas gr̄c  
 ci aras appellant.  
 Atra/ rā/ p̄ duo/ r. Est enim qd̄ dat p̄  
 fūdamto rei emptā et p̄te solutio  
 nis/ sic a re dicta. S̄ et cā d̄r iā hic  
 scribit p̄ duo/ r/ p̄ altari p̄ vnū/ r/ tñ  
 p̄ stabulo uero porcor̄ aspirat in  
 principio/ et per vnum/ r.  
 Arca cā/ sine aspiratione/ deriuatur  
 enim ab arceo es.  
 Arabia p̄ vnū/ r/ regio sacra iter p̄ta  
 ta/ q̄a thurifera sit. Idem est in his  
 quā ab arabia ueniūt dicendum:



ut arabicus/arabes & similia.  
 Arachintus p vnū/r. & ch/mōs thebanus.  
 Aranea per vnum/r/uermis in quē Arāgues virgo uersa.  
 Arcanus sine aspiratiōe ab arca cæ.  
 Arcesso/is/p duo, s. deriuat enī ab arceo es/addita so! & est verbū desideratiuū. Quæ autē desideratiua sūt scribunt p duo, s. si formanā a secūda p sōa p nris idicatiui modi addita so/ut pater in arcesso: uel a sapio/s/duplex retinēte: qd tñ raro cōtigit/ut a iussū/su/iussio/is.  
 Arcadia p.c.sine.h.& per/i/latinum  
 Archāgelus p/ch/& p vnū/l. Cōponit enī ex archos, quæ uero cōponant cū archos oīa p/ch scribunt.  
 Archēsilas p/ch/& p/i/latinum. p.prium nomen.  
 Archilocus per.ch.& per/i/latinum poeta quidam.  
 Archytas per ch.& per.y.græcum. pithagoricus philosophus.  
 Archos per ch. idest princeps cum oībus suis cōpositis & deriuat/s.  
 Arctophilax p.c. añ. t. pph/& p/i/latinū: signū quod hecetes dicitur.  
 Arcto per.c. ante. t. ut inquit Papias signum cæleste.  
 Arctos enī græce: ursa dicit latine.  
 Arena p vnū. r. & sine aspiratiōe ab areo arez, pōt ēt aspirari in q̄tū uenit ab habēdo. hic Seruius Varonem allegans primo æneidorum  
 Arcola pua arca: scribit p vnū. r. & p vnū. l. oīa at dimiutiuā i olus uel ola uel olū desinētia: ut urceolus: aureola: gurgustiolū p vnū. l. scribi debēt: & oīa pducūt, o. ante. l.

Arethusa p vnū. r. & p th. p priū nōmē cuiusdā nymphæ siculæ & fōtis apud syraculas.  
 Argilla læ p duplex. l. est enī terra q̄ fiunt uasa fictilia.  
 Argyuum per primū. y. græcū: id est argentum mōnetarium.  
 Aridus da dū p vnū. r. ab arceo es  
 Ariarathes p vnū. r. p/i/latinū: & p th. p prium nomen.  
 Aristæus p vnū. r. sine aspiratiōe: p i/latinū: & per æ diphthongum in finali syllaba.  
 Aristippus p duplex. p. p priū nōmē cuiusdā phi. vide in alcippe.  
 Armenia p/i/latinū puincia.  
 Arrexip duo. r. & p.x. ex ad & rexi. Oīa enī cōposita ex ad & dictiōe i cipiēte ab. r. mutār. d. in. r. & scribuntur per duo. r.  
 Arripio p duo. r. ex ad & rapio: sed d. mutāt i. r. vide supra in arrexī.  
 Arrepticus p duo. r. & p.c. in penultima: ex ad & reptius p rapticus.  
 Arrogo p duo. r. ex ad & rogo.  
 Arithmetica sine. s. & p th. ars ē de rōne numeroꝝ tractās: sed a latīs corrupte scribit: sicut ab hoībus græce discipuliæ doctissimis audio qui hoc nomē sine. s. & per th scribi iubēt. deriuatur enim ab arithmus quod est numerus.  
 Armilla læ p duo. l. ornāmētū hūeri quod uictores oī ab ipatoribus ornabāt. videt enī q̄si dimiutiuū & armus armi: q̄a ad armū. i. hūerū suspēdebat. vide in aliquātrillus.  
 Arteria p simplex. r. utrobique. i. q̄ nri q de ethimologia scripserūt fallūt Inqunt enī ppter ea arteriā dictāz



¶ sit arta achis via: putātes fore no  
mē latinū cū sit grācū, qđ nostrā  
ethimologiā minime recipit: sicut  
paulo ante dixi in apollo.

Artos sine aspiratiōe panē significat  
Artocop<sup>9</sup> sū. h. pāis elaborati pistor  
Artocrea sine. h. panis cū carne: ab  
artos qđ ē panis: & creas caro.

Artūdo p vnū. r. sine. h. ab areo es.  
Artus tā p mēbro q̄ p re stricta sine  
h. debet scribi, uenit enī ab arceo  
es cui arctū: qđ p syncopā artū di-  
cimus: ci syllaba subtrahita, Sūt tñ  
q̄ putēt p. c. a. n. t. scribi: q̄b<sup>9</sup> placet  
ī dicta syllaba solū i abiici: s; usus  
in cōtrariū est.

Arx per. x. facit enim genitiuus in  
cis: quare in allux.

Ascella p. c. post. s. & p duo. l. Et est  
locus sub brachio: ex abs & cilleo  
qđ idem ē qđ moueo: qa brachia  
mouent. Sed. d. abiicit ne eadem  
cōsona ad cōsonatē cōtra pcepta  
artis gemiet, vide supra in arte.

¶ Ascēdo p. s. et. c. ex ad et scādo.  
Sed. d. eadē rōne quā p xie dcā ē  
abiicit. Quotiēs enī ad cōponit  
cū dictiōe icipiēte ab. s. et post. s. i  
mediate seq̄tur consona: semp. d.  
abiicit: et talia p simplex. s. scribūt  
Ascia p sc: et est dolabra: uenit enim  
ab hoc uerbo ascindo ascindis.

Ascisco asciscis. i choatiuū uerbū: p  
s. a. n. c. utrobq; uenit enī ab ascio  
ascis addita co.

Ascribo is: p vnū. s. ex ad et scribo:  
sed abiicitur. d. ut dixi in ascendo.

Asiā puīcia p vnū. s. et sine. c. priā  
breuis ē. Asia enī palus repit: cui<sup>9</sup>  
priā pducit: ut apud Virgiliū. vii.

eneidox: circa finē. Dāt per colla  
nodos: sonat amnis ex alia lōge.  
Asylū p. y. grācū et p vnū. l. q̄si sine  
raptu cū liberi sint q̄ eo cōfugiūt.  
fm Papiā sine pōena uel tiore dñ.  
Assaricus p duo. s. et sine aspiratiōe  
pauus aeneā et pater capis.

Assilo p duo. s. et vnū. l. p iuadere  
uel aggredi. cōponit enī ex ad et  
salio. i. salto. sed. d. mutatur in. s.

Assyria per duo. s. et per primum. y  
grācū: puincia quādam.

Assum ades p duo. s. ex ad & sū. d.  
in. s. mutata. Quāq̄ nōnullis pla-  
cet p. d. scribi debere: ad dñam de  
assus assa assum! Qđ Prisciano li  
bro. ii. & Vgutiōi nō placet. vide ī  
arte: Antiquissimi tñ p. d. scribunt.

Assus assa assū p duo. s. ab asso assas  
Astrixi p vnū. s. & x. quare in arte.

Athamas per th: p priū nomē viri.

Athanas<sup>9</sup> p p<sup>m</sup>. t. aspiratū p puz nomē

Athanas<sup>9</sup> p p<sup>m</sup>. t. aspiratū z<sup>m</sup>. t. sine

aspiratione. Idē qđ deus immortalis

Astyages p. y. grācū p priū nomē cu  
iusdā regis medorum.

Athaxerxes p th: & p. x. utrobq;.

Athene p th: ab athanatos qđ imor

tales sonat: qa ibi uiguit studiū sapi

entiae immortalis: & ē ciuitas achaiae

Athlas p th: s; Papiā ē nomē mōtis:

uel hois famosi q̄ cælū sustinet hūe

ris fingit. Sūt q̄ sine aspiratiōe scri

bēdū dicāt q̄b<sup>9</sup> minime cōcedēdū

puto latia aucte & usu repugnāte.

Athleta per th: q̄si ad letū fortis: ut

nris placet latiss; male: est enī no

mē grācū carēs īterptatiōe latia.

Athomus smil per th. ab a qđ est si

ne & thomos diuisio: qa ē corpus



iduisibile & corripit penultimam.  
**Athnepos** per/th/ quartus nepos.  
**Atramentum** per vnum.t. ab ater  
atra atrum.

**Attamen** p duo.t. penul.cor. ex ad  
& tamē.d. mutata in.t. Quotiens  
enim ad cōponitur cū dictione in-  
cipiente a.t.d. mutatur in.t. nisi cō-  
sona immediate post duplicatū.t.  
sequatur: quæ neq. l. neq. r. sit.

**Attamino** as/p duo.t. ex ad & tamē-  
no/sed.d. in.x. mutat. vide in attū.

**Atticus** p duplex.t. & sine aspiratio-  
ne. Idē qd' atheniēsis & ita usus te-  
net. Secūdu Papiā aut per/th/ sicut  
atheniēsis. & sunt attici/ab athos si-  
lia Graii successoris Cecropis ap-  
pellati.

**Attraho** p duplex.t. & p.h. ante.o.  
ex ad & traho /p mutationē de.d.  
in.t. nec impeditur a consonante  
post.t. sequente cū tertia sit.t. Qd  
uero scribat per.h. patet in traho.

**Auctio** p.c. ante.t. ab auctū au-  
ctu: idem quod augmētum.

**Auctor** ab augeo es/p.c. ante.t. for-  
mat enī ab auctum auctu. Sed au-  
tor sine.c. fm Vgutionē & cōem  
usum modernorum: ab autenti.  
vide infra in autor.

**Auellana** per duo.l. a monte auel-  
lano cāpaniā/ubi abundant.

**Aufero** p vnu.f. ex ab & fero: sed  
b. mutat in.u. ne si a fero dicamus  
credatur compositum ex ad & fe-  
ro. vide in arte.

**Aurichalcū** p primū.c. aspiratū. au-  
rū enī fm Vgutionē cōponit cū  
chalcos qd' est æs/uel fex; Inde fit

**aurichalcū**. Papias uerō aurichal-  
cū ideo appellatū putat eo q' simi-  
litudinem auri & æris habeat. **Æs**  
enī chalco dī: melius tñ per.o. &  
nō pau. Vñ Oratius in præceptis  
de lege seruāda poetis. Tibi non  
ut nūc Orichalco iuncta tubæq.  
nisi forte uolumus dicere: poetā  
metri necessitate au/diphtrongum  
in.o. breuem uertisse.

**Aut** coniunctio per.t. sine aspiratio-  
ne. per.h. uero in principio est ad  
uerbium negādi. vide in haud.

**Autor** sine.c. fm Vgutionē ab au-  
tenti græco noīe qd' sine.c. etiam  
apud græcos scribit. Est enim (ut  
a doctissimis græcæ liguæ uir sa-  
diui) autēti græce idē qd' dñs lati-  
ne. Nā q' primi aut uerbi cuiuspiā  
aut facti inīa ue sunt reptores: nō  
more usitatissimo: eiusdē rei auto-  
res dici cōsueuerunt. Illud præte-  
rea decebat: ut quis ipa ethimolo-  
giā rō ab autēti græco noīe poti-  
ta cessaret/quæ plurimū ualeat: tñ  
cōcidētiā vitāda cā/ad differētiā  
huius uerbalis auctor: pro eo qui  
prīceps iueniēdi est/autor sine.c.  
scribet. Ex quo rō satis qdē mira-  
ri possunt/quæ Papiā rō ipulerit  
ut in utraq' significatione eodem  
modo scribēdi eē diceret: cū præ-  
sertim alio loco ingat/autenti sine  
c. prīceps uel autor. deīde subdat  
autēti cū auctoritate plenū. Qui si  
ab augeo es/auctū/ctu/ qd' non sa-  
tis cū re cōuenit/otiri hoc nomen  
dixisset controuersia oīs sublata  
fuiſſet. Sed cū p illo solū q' auget



uerbale eē dicat/ & eius foemininū  
auctrix necesse fuit ut aut ut autem  
tū græco noīe: sicut aut aliūde/ qđ  
falsum est uenire auctor pro inuen  
tore. Solēt enim ab iis rōnes affer  
ri/ qbus nullo pacto auctor p.c. scri  
bi posse videt. Sed in cōtrariū nō  
nulli sunt/ imo fere oēs antiq̃tatis  
imitatores qui dicāt p.c. ante. t. scri  
bēdum/ qđ in antiq̃s libris ita ob  
seruari ubiq̃ reperitur! Papiā cōtem  
nēdūz hāz rerū p̃ceptorē adducūt  
qui p.c. scribi debere satis ostendit  
cū inq̃t/ auctor qñ significat aucto  
rē cōis generis est/ qñ auctōnē au  
ctrix facit ut cetera uerbalia foemi  
ninum. Ego uero etsi adhuc in ea  
opinione fuerim/ ut sine. c. scriben  
dū autumare/ mouerētq̃ me pluri  
mū quā nup̃ dicta sūt rōnes/ usuf  
q̃ multoz tñ mecū collegi & cogi  
tate cepi attētius orthographiā ut  
Quintiliano placet/ cōsuetudini ser  
uire potius/ in eoz sniam cōceden  
dū iudicauī/ q auctor p.c. scribūt q̃  
eoz qui sine. c. putauerūt. cū nros  
maiores hoc in eoz libris scriptum  
reliquisse certus sim tātū sibi antiq̃  
tas licētiā in hac vna præserti/ grā  
maticē parte uēdicar. Necesse itaq̃  
ut qui autor sine. c. scribūt/ nō mo  
do illoz ueterū auctoritatē qui cū  
c. scripserūt/ sed huius etiā nostrā  
etatis doctissimoz / qui antiq̃tatis  
admiratores sunt/ usuz rōni/ suā cō  
suetudiniq̃ anteponāt. Quāq̃ nō  
sine rōne ab antiq̃s. c. fuisse p̃nūcia  
tionis cā īterpositū/ sicut in plerisq̃  
aliis videmus. Sūt qui putēt rōni

bus aduersarioz rōdēdū. Quacū  
q̃ cā ueteres illos īpulerit/ imitā dā  
in scribēdo antiquitatē arbitror.

Aut ūnus sine. p. Quare in alūnus.  
Auxiliū p. x. uenit enī ab augeo es  
C Axūgia p. x. pinguedo porci: qñ  
vnxungia ad vnctionem dicta.

C Azimus ma/ mū/ per. z. & per. i/ la  
tinū/ ab a qđ est sine/ & zimos feta  
mētū/ quasi sine fermento. Secun  
dum uero Parmenīdem scribitur  
per. y. græcum.



Abylon p. y. græ  
cū & per simplex  
l. p̃prium nomen  
ciuitatis: similiter  
debet scribi Baby  
lonia.

Bacillus p̃ duo. l.

Est enim diminutiū de baculus.  
vide in aliquantillus.

Baculus p̃ vnū. l. penu. cor. a baccho  
fm Iliodor dictus/ a quo primū re  
pertus dī/ sed abiicit. c. cū aspiratio  
ne. uel dicendū est p̃ duplex. c. & p̃  
h/ scribi debere/ qđ usus nō tenet.  
Bacca cā. Id est fructus oliuæ/ p̃ duo  
c. Sed p̃ sacerdote bacchi p̃ duplex  
c. & per. h. vide in bacchus.

Baccar ris/ per duo. c. & est herba fa  
scinum pellens.

Baccha per duplex. c. & per. h. pro  
sacerdotissa bacchi.

Bacchanalia per duplex. c. & per. h.

Et sunt sacrificia uel festa bacchi.

Bacchor ris/ per duplex. c. & p̃. h. de  
riuat a bacchus.

Bacchus chi/ p̃ duplex. c. & p̃. h. Græ  
ci enī scribūt hoc nomē Bacchus



p/k/qd' ipsi cappa uocant/ & p lram  
 quā chi appellat/ cuius loco nos/ ch  
 scribimus/ uelut sape dcm ē. S; ga  
 nunq̄ fere utimur, k. sed poti<sup>9</sup> lo  
 co ei<sup>9</sup>, c. reliquit ut bacchus scriba  
 tur per duplex, c. & p. h. Idē est de  
 oībus deriuatis dicēdū/ nisi ch, syn  
 cope: ut in baculus & bacillus.  
 Balolas: p simplex, l. ouū p priū est  
 Ballo as/ per duplex, l. pro uacillare  
 id est huc illuc inclinare.  
 Balaam per duo, a. in medio. Inter  
 pretatur uanus populus.  
 Balatus tus/ tui/ p vnū, l. & p ducit pe  
 nultimā: a balo as/ & ē p priū ouū.  
 Balbutio per, t. patet ex secūda per  
 sona balburis/ & producit bu.  
 Baleares per vnū, l. & r. lusulæ quæ  
 dam ispaniæ/ quæ hodie a vulgo  
 Maiorica & Minorica appellantur.  
 Balearis p vnū, l. a baleare isula ispa  
 niæ/ Vel a balin qd' est mittere. Et  
 est adiectiuū fundæ. Sūt tñ qui di  
 cāt per duplex, l. debere scribi: sed  
 male: corripit enim primam.  
 Barabbas per simplex, r. & duplex  
 b. Ita enī in codice græco reptū est  
 s; usus p vnū, b. scribi debet iuber  
 Barcilla per duo, l. id est parua bar  
 cha. vide in aliquantillus.  
 Barrioris/ per duo, r. & est elephan  
 tis proprium.  
 Bartholomæus p th/ & æ diphtōgū  
 in penultima. Ita enī in codice græ  
 co repertum est.  
 Bellaxcis: per duo, l. & per, x. Et  
 deriuat ab hoc noīe bellum.  
 Bellus la/ lum/ per duo, l. diminuti  
 uum de bonus. vide in agellus.

Belua beluæ/ p vnū, l. q̄si balua/ a ba  
 lo balas/ u/ a bello/ q̄ apta sit bellis  
 s; tūc rōnabiliter deberet scribi per  
 Belus per vnū, l. p priū no- (duo, l.  
 mē/ ad dīam de bellus bella bellū  
 Beryllus per, y. græcū/ & per duo, l.  
 lapis preciosus.

Biēn<sup>9</sup> p duo/ n. Oīa enī cōposita  
 cū annus duplicat/ n. vide ī annus  
 Bifarius per vnū, f. a bis & farius ab  
 iecta, s. Idē est in trifarius: quadri  
 farius: multifarius/ & ceteris cōpo  
 sitis a farius obseruandum.

Bipēnis p duo/ n/ q̄si binas pēnas, i.  
 punctas acutas habens. pennū enī  
 antiqui acutum dicebant.

Birrū rī p duo/ r. Est enim uestimen  
 tum grossum. Nam græci corticē  
 asperū birrum dicunt.

Bybliotheca p primū, y. græcū &  
 p th/ a byblion/ qd' ē liber & theca  
 repositio. S; q̄ græci, b. lra carent  
 sp ī his quæ ab eis traxim<sup>9</sup>/ ubi nos  
 ponimus, b. ipi. u. cōsonāte utunt/  
 ē si nulla post uocalis ī eadē syllā  
 ba sequat<sup>9</sup>/ ex quo illi Vyuliō nos  
 byblion dicim<sup>9</sup>/ & scribūt & pferūt  
 Byrsa per, y. græcum. Et est cloaca/  
 uel corium bouis/ uel uestis gros  
 sa/ qd' magis placet. Nā byrosus  
 est qui uestes grossas induit.

Bissext<sup>9</sup> p duo, s. & p, x. a bisse q̄si bis  
 tertius. Nā ex minutis colligit. vel  
 s; Vgutionē dī a bis & sext<sup>9</sup>/ q̄a di  
 es añ kalēdas uartii bis cōmutat:  
 eo āno q<sup>o</sup> bissext<sup>9</sup> currit: tñ qbusdā ī  
 codicib<sup>9</sup> antiqs repit p simplex, s.  
 Bissyllabus a/ u/ p duo, s. & p, y. græ  
 cū/ & per duo, l. a bis & syllaba.



**B**lasphe<sup>m</sup>ia per ph/& i/ latinum

**B**occhus per duo.c.& per.h.p.  
priū nomē cuiusdā regis maurita.

**B**oetius per.t.a boete stella (nia.

**B**oletus p vnū.l.spēs fungi.

**B**olus per vnum.l.

**B**ombyx p.y.græcū & per.x.

**B**ouilla læ/p duo.l. id est locus ubi  
uēdunt boues a bos & villa.

**B**racchiū p duplex.c. aspiratum  
a brachos qd est breue.

**B**racchos p duo.c.& ch.i. breue: tñ  
usus frequēsp vnū tārti.c. aspira  
tū/& quæ ab eo ueniūt scribit.

**B**bruchus p ch/fm parthenidē p  
les locustæ. plures tñ sñ aspiratōe

**B**ucca p duo.c. qñ bolos capiēs  
& est ethimologia nō cōpositio.

**B**uccula p duo.c.& vnū.l. dimiuti  
uū de bucca/& corripit penultia;

**B**ucella per vnū.c.& duo.l. Idē q  
morsellus pāis: a bucca.c. abiecta

**B**ucula per simplex.c.& simplex.l.  
id est pua bos: cū suis deriuatis/ut

bucolicus bucolica bucolicū.

**B**ulla læ/per duo.l. tā pro ornamē  
to q̄ pro aqua inflata.

**B**ullio is/per duo.l. a bulla.

**B**utyrū p.y.græcū p̄guedo lactis.

**B**ysus p y/græcū & duplex s/pān  
tēuissim⁹ & cādidus gñis fœmīni

**B**ythynia p primū & secūdū.y.græ  
cū & p th/fm Parthenidem.



Achinorris/p ch

i media syllaba/

& pducit penul.

Cacosyntheton!

p.y.græcū! & p

primū.t. aspira

tū! & est figura quædā sic dicta! a

cacos qd est malū & syn quod est

con:& thesis positio qñ mala dicti

onū cōpositio:& pducit penult.

**C**acos.i.malus/p.c.sine.h. cū oib⁹

suis cōpositis:ut cacodæmon:ca

cobasylea:ita enī apd græ. scribit

**C**aicus p i/latinū:sine aspiratiōe:&

est fluuius missiæ:& pducit pen.

**C**aleo es/p vnū.l. id est calorē hñe.

**C**alleo es/p duo. l/astutū significat

**C**allimachus per duo.l.per.c. i fine.

ppriū nomē penultima breuiata.

**C**allis p duo.l.& deriuat ab hoc no

mē callus:& est pprie semita. cal

lo.i.duritie pedis ouiu perdurata

**C**allisthenes/per duo.l.& per. th.

penultima breuiata.

**C**allus calli/p duo.l.durities pedū

**C**alūnia nia/sine.p. qñe i alūnus.

**C**alus li/p uase vimīeo p simplex l/

**C**alx p.x.grūs calcis. (a calo calas

**C**alydon per.y.græcū/nomē ciui

tatis/penultima breuiata.

**C**ambyses/per.m. ante.b.& per.y.

græcū:penultima pducta.

**C**amellus/per duo.l.animal quod

dam sarcinis aptum.

**C**amilla/apud Seruiū i Virgilio.p

duplex.l.metabi priuernatis filia.

**C**amillus p duo.l.& est ppriū nom

vin/uel est puer ingenuus q̄ solet

camerā dñi frequentare.

**C**āpsip p. añ. s. pteritū de cābio.b

i.p.mutata/sicut in nubo & scribo

**C**āpsū p.p. añ. s. supinū de cābio.

**C**ācellarius p duo.l. a cācello: id est

ab ala palatii sic dictus q̄ ibi olim

officiū suū exercebat.



**Cancellus** per duo. l. palatii ala.  
**Capaneus** per simplex. p. propriū  
 nomen cuiusdam regis.  
**Capellus** uel capellum per duo. l.  
 a capillis dictus.  
**Capella** per duo. l. tā pro pua capra  
 q̄ p humili ecclesia inquātū est di  
 minutiuū. vide in Agellus. in q̄tū  
 uero pro ecclesia sumit etiā dupli  
 cat. l. q̄a olim de pellibus capella  
 rum tabernacula cooperiebantur  
**Capillus** li/p duplex. l. q̄si capitis pi  
 lus. Addit enī vnū. l. q̄a pducit  
 pi. aliter uero corripet/cū deriuē  
 ab h̄ noīe pilus: cui<sup>9</sup> priā breuis ē  
**Capitellū** per duo. l. diminutiuum  
 de caput. quare in agellus.  
**Cappadoces** p duo. p. populi a cap  
 padocia sic dicti. penul. correpta.  
**Cappadocia** p duplex. p. puincia q̄  
 dā: debet scribi per. c. nō per. t. in  
 penultia cū deriuē a cappadox.  
**Capparus** per duo. p. cōtra duritiē  
 splenis ualēs: & corripit penulti.  
**Caput** per. t. patet ex ḡtō capitis.  
**Carica/cæ** per vnū. r. penult. cor.  
 gen<sup>9</sup> fico: sic a loco dicta. ita enī  
 apud grācos legit. Scdm uero la  
 rinos carica est fructus palmæ uel  
 ficus sicca/siue illarū massa. Sed i  
 deductis a grāca ethiologia grā  
 cis magis q̄ latinis credendum.  
**Caræ** carrarū per duplex. r. diph  
 tongatum in fine: & est quædam  
 ciuitas Mesopotamiæ.  
**Cariēsi** est numeri singularis nullo  
 pōt mō fm grācā scholā in fine  
 diphthongaricū id nomē rei simile  
 nō scribat per/ai/q̄d apud nos so

natæ: sed per ita grācā litteram  
 quæ sic fit/h̄ quæ tātū ualeat quātū  
 e/lōga penes nos. hnt enī grāci/e  
 lōgā. l. h̄. & breuē quæ sic fit. e. sic  
 ω. lōgā & o. breuē. h̄. aut. i. ita lit  
 tera in. e. longam non in æ uert  
 potest: ut nymphe penelope.  
**Caritas** p. c. q̄dā rñ p. k. ut Papias:  
 sed male: qm̄ caris grācū nomē  
 scribit p quādā litterā quæ grāci  
 appellāt chi/ & nō per k/ quā litte  
 rā ipsi appellāt cappa. Abūcimus  
 aut in nris latinis aspirationē i his  
 quæ deriuātur ab hoc noīe caris:  
 ut carus/ra/rum/caritas & similia  
 ita uult usus.  
**Carruca** cæ/p duo. r. & deriuat ab  
 hoc noīe carrū ri/q̄d & plaustrū dē  
**Carrum** ri/per duplex. r. plaustrum  
 a cardine quatuor rotarum: uel a  
 curru/siue a currando dictum.  
**Charybdis** p ch. & per. y. grācū in  
 medio: & est quoddam piculum  
 in mari siculo.  
**Cartago** per. c. sine ulla aspiratiōe  
 fm̄ modernos: s; Papiā uero p k.  
 oīa enī grāca fm̄ eūdē q̄licunq;  
 sequēte uocali per k sūt scribēda:  
 q̄d itelligēdū in his uerbis ē/quæ  
 apud grācos per kappa nō p chi/  
 lram: cuius loco non. c. aspiratum  
 ponimus scribunt. vide ifra in. k.  
 Est autem cartago lingua punica:  
 idem quod noua urbs latina.  
**Casander** siue casandrus / per sim  
 plex. s. fm̄ antiquos.  
**Castellanus** per duo. l. ab hoc no  
 mine castellum.  
**Cata** ppositio grāca sine aspiratiōe



cū oīb<sup>9</sup> cōpositis q̄ ab ea deriuat  
 Catadysmos p̄ly/ græcū fm parme  
 nidē: & est inundatio aquarum.  
 Catalogus sine. h.  
 Catagorema sine. h.  
 Catagoria sine. h. & sic de aliis a ca  
 ta uenientibus.  
 Cathecuminus p̄th/ græce auditor  
 uel aliq̄liter iſtructus in fide latīe.  
 fm Papiā ē t̄ p̄k/ t̄n scribi potest.  
 Cathedra per th.  
 Catachresis per ch/ in medio & per  
 i/ latinum: quædam figura.  
 Cataphraſti sine. h. poſt. t. cū a ca  
 ta p̄pōne græca ueniat/ quæ sine af  
 piratione ut dixi ſcribit̄: & p̄ph/ q̄a  
 a græcis ſūptū: equites quidam.  
 Cataractæ sine ulla aſpiratione & p̄  
 c. añ. t. fenestræ cæli uel tonitrua:  
 fm Papiā: uel viæ ſubterraneæ/ q̄  
 bus aq̄ diſcurrit. vnde & i cælo ca  
 taractæ/ per trāſlationē denoīatur  
 nubes uel meatus pluuiarum.  
 Catholicon per th/ a catholicos q̄  
 idem eſt quod generale.  
 Catholicus/ ca/ cum/ per th.  
 Catella per duo. l. i. deſt parua cate  
 na/ uel pua canis. quære i agellus  
 Catellus per duplex. l. puus canis.  
 Catilina per i/ añ. l. & per ſimplex. l.  
 p̄prium nomen viri.  
 Catillū/ li/ per duo. l. i. deſt paruū ca  
 tinū. Quære in aliquantilluſ.  
 Cattus/ ri/ per duo. t. i. deſt murileg<sup>9</sup>  
 alii uero dicūt gattus p. g. ſed cor  
 rupte. Dī enī cattus q̄ſi cautus: p̄  
 ſyncopā. ſed iſterponitur/ t̄/ uel ut  
 placet q̄buſdā/ u/ muratur in/ t̄.  
 Catullus li/ p̄ duo/ l. q̄dā poeta Ve

rōneſis: ad dīam noīſ appellatiui  
 Repit̄ ē t̄ p̄vñ. l. i. vide i p̄ceptis.  
 Catulus li/ penul. cor. per vñ. l. i. idē  
 q̄d paruus canis. vide in alucolus  
 Cauilla læ per duo/ l. & eſt lignum  
 q̄d foramini iſerit in modū clauī  
 Cauillo as/ a clauo iſ/ quaſi cauillo:  
 ſed primū/ l. i. ſubtrahitur.  
 Cella cellæ per duo/ l. i. q̄a celet hītan  
 tes. puto enī vñ. l. i. euphoniæ cā  
 additū/ cū ueniat a celo aſper ſim  
 plex/ l. i. uel ad dīam imperatiui de  
 celo as q̄d cela per vñ. l. i. ſacit.  
 Cellariū rii per duo/ l. i. & eſt repoſi  
 toriū paucorū dieꝝ.  
 Cælatus ta/ tum/ per æ/ diphtrongū  
 & per vñ. l. i. q̄uis eiſ primitiuū  
 careat diphtrongo.  
 Celleo celles/ uel cello cellis/ per  
 duo/ l. i. & eſt idē q̄d ſuperare: ſed i  
 ſimplicitate nō eſt in uſu.  
 Cellula læ p̄ duo/ l. i. ſolū i p̄cipio:  
 & corripit penul. Eſt enī pua cella  
 Celo as p̄ vñ. l. i. tā p̄ſculpere q̄ p̄  
 occultare & ſcribit̄ ſine diphtrongo  
 Cēturio ſine/ h/ a cētū/ licet ueteres  
 (ut in p̄æceptis dixi) poſt/ c/ aſpi  
 rationem ſcripſerunt.  
 Centuſſis per duo/ s/ a cētū & aſſis/  
 quaſi cētū aſſeres ualens.  
 Cephas per ph/ quod noſ latine ca  
 put dicimus.  
 Cephisus per ph/ et/ i/ latinū. Et eſt  
 fluuius boetiæ.  
 Caſar per vñ. l. i. s/ quia cæſo matris  
 utero natus lit.  
 Ceſſo as/ per duo/ s/ frequentatiuū  
 de cedo iſ/ ceſſi/ ceſſum/ ceſſu.  
 Chala per ch. & per ſimplex. l. i. deſt



qđ laxa/nec pōt scribi per k. cum  
apud grācos nō solū chala s; cha  
os & chat herina p chi lrā; scribāt  
ualet aut apud illos tantum chi/  
quantum apud nos/sicut sēpe di  
ctū est ch.  
Calchos per primū. c. aspiratū; & ē  
idē quod aēs uel fex,  
Chalas per primū. c. aspiratū; cītas  
quādam grācia.  
Chaldei per ch/populī quidam.  
Chalibes per ch/per simplex. l. per  
i/latinū/populī quidam.  
Chameleon pch/& est aīal qđ i co  
lorē rei pximioris uertitur.  
Chaos per ch/& acuit in fine ifor  
mis rerum cōfusio.  
Chares per ch/pprium nomen.  
Characteres per ch/& per simplex  
r. utrobīq.  
Charon per ch/& per simplex. r.  
Chatherina/ s; m antiquos per ch/&  
th/ i medio. Grāci enī p chi & p  
thita/ quā littera ualet apđ nos th  
& per/ e/ nō p/ a/ scribere hoc nomē  
cōsuenerunt. & dicūt chatherina a  
chathero quod est idē qđ purgo/  
siue a chatharos qđ sonat purus:  
sed tūc uideret per a scribi debere  
Inueni tñ grācos q dicerēt kathe  
ros & kathero in eorū libris p kap  
pa idest per k scribi: quod si pcedit  
katherina p k potius q̄ per chi/ id  
est per ch/ scribi conueniret / & ita  
multoꝝ latinorū usus tenet.  
Chamus mi/ pch/ a chamur qđ est  
brene: & est genus freni.  
Cheronis per ch/ pars quādam  
grācia: quā alii cheronosim dicūt

Chiliarchus per ch/ utrobīq; & per  
i/ latinum: idest princeps mille ho  
minum / a chilos quod est mille: &  
archos quod est princeps. Et eo  
dem modo debet scribi chiliarcha  
licet corrupte a latinis. / scribatur si  
ne aspiratione.  
Chilon per ch/& per simplex. l. pro  
prium nomen philosophi.  
Chimera per ch/per i/ latinum/ qui  
dam mons Siciliae.  
Chiron pch/& p i/ latinū nomē cēa  
tauri magistri Achilles: i ueteri co  
dice tñ uidi per. y. grācum.  
Chiros idest manus per ch/ qđ ple  
riq; latine sine h/ corrupte scribunt  
Et ita est dicendum de oībus deri  
uatis/ ut chirologia chiromantia: &  
his similibus.  
Chirologia per ch/ a chiros/ qđ ē ma  
nus. Est enī scīa de vulnerib; curā  
dis/ sed h/ corrupte usurpatū est.  
Chirographus/ s; m Papiā chirogra  
phum idest scriptura ex ppria ma  
nu facta/ a chiros quod est manus  
& graphia scriptura.  
Chirotheca pch/& p th/ a chiros qđ  
est manus & theca repositio.  
Chiromātiā pch/ a chiros qđ ē ma  
nus/ & mantis diuinitio de manu  
facta.  
Chios per/ c/ aspiratum/ & per i/ lati  
num/ insula est.  
Cholera pch/& p simplex. l. & per  
vnū. r. deriuat enī a choli/ qđ nos  
latini chole dicimus / mutantes i/  
in. e. & est idem quod fel. proue  
nit enim a felle cholera.  
Chorea chorea pch/ penult. pro. &



quoniam correpta a chorus quando  
multitudinem significat.

Chorus per ch & per vnu. t. put signifi-  
cat locum ubi canunt religiosi/uel  
multitudinē in sacris collectam.  
Sed pro ueto scribi debet sine. h.  
ut paulo infra patebit.

Chosmographia per ch/p ph/& per/i/  
latinum sicut Parmenidem/& ē idē  
quod descriptio mundi.

Chremes per ch/& est græcum pro  
prium nomen viri.

Chrysos per ch/p. y. græcū. id est aurū.

Chrysostomus per ch/p. y. græcū id est  
os aureū. Græci enim hoc nomen  
chrysos per chi sram. krisis aut quod  
tantū ualeat quātū iudiciū scribunt  
per kappa: id est per. k. cuius loco  
nos. c. simplex scribimus.

Chrsoloras per ch/p/i/latinū/& est co-  
gnomē græcū/ut Hemanuel chri-  
soloras. i. ex familia sic appellata.

Christina per ch/a chrino uerbo græ-  
co qd idem est quod vngo.

Christus per ch/qd qdā. x. scribūt nō  
mediocri i vitio sūt/ i quo nō satis  
Vgursionē Papiā maxie cū græca-  
tū sram nō ignar⁹ fuerit Isidor⁹ &  
oēs fere auctores latios mirari pos-  
sum/ qd p. x. scribi inter pcepta artis  
quæ de orthographia reliquerūt  
expresse tradūt/ quos deceptos ex eo  
puto/ qd illa littera quam græci chi  
uocāt cuius loco nos ch/ scribim⁹  
est admodū nrī/ x/ facta/ et/ r/ græco  
rū qd ipsi ro appellant assimilatur  
nostro/ p. Sima uero id est. s. in figu-  
ra nō multū distat a nrō. s. Quæ  
tres litteræ cōiunctæ cū titulo faci-

unt Christus. Repitur etiā in anti-  
quis litterarū characteribus figura  
nostri/ c/ post/ p/ sic xpc/ sed illa fi-  
gura/ c/ est/ s/ græcū. Vtuntur enim  
duplici figura/ qd vna talis est & re-  
liqua uero talis est/ c. hac ergo simi-  
litudine decepti scribunt xps/ sed  
male/ nisi uolumus dicere qd prædi-  
ctæ figuræ sram sint græcæ & non  
latiæ. Idē est de oibus deriuatis a  
christus dicēdū/ & cōpositis ut chri-  
stianus antichristus & similib⁹. nec  
pcedit eorū opio qui dicunt ideo  
augusti tpe hāc fuisse litterā iuētā/  
cū antea nō eēt digne inuētā/ &  
cū christi nomē innotuisset figura  
crucis significaret. Illud multo mi-  
hi uerius uidet⁹/ x/ breuitatis cā rep-  
tū cū tantū ualeat quātū es uel gs/  
nrōs aut credo ut dixi sram græca-  
rū isciria deceptos. cū p chilram &  
ro/ & sima scriptū hoc nomen xps  
græcis iis figuris repirēt/ putātes p  
x/ p/ s/ nrās litteras scriptū eē i erro-  
re vulgarissimū iciderūt. Qd aut  
Papias/ x/ in græcis p ch/ h/ ēri & scri-  
bi dicat ad figurā chi græce litteræ  
quæ/ x/ assimilāt ē referēdū/ nec ca-  
tera tueri pnt quæ ad ro & sima pti-  
nēt/ nisi ignoratiā suā pfiteri plane  
uelit/ qd illud satius erat ut i hac  
sola dictiōe latios dicerēt græcis li-  
teris usos eē. s. ne figuras sram cor-  
rūpāt/ puidēdū ē. Scribit enī a græ-  
cis sic xpc/ uel sic xpc/ priā chi/ z⁹  
ro/ tertia sima. id est s figurā ut sape  
dixi. Si uero nostro more sic/ sp  
sic/ s/ uel sic/ s/ scribimus figurā  
latinā cū græca ut patet. cōfidimus



hæc pluribus q̄ opus erat uerbis  
qđ per antiquum errorē penitus  
euellēdum magis q̄ hoīum erudi-  
torum causa factum est.  
Chronon p/ch. id est tps. Inde chro-  
nica per/ch/in principio.  
Chronographia per/ch/ & per/ph/ &  
per/i/ latinum tps descriptio.  
Cilex per simplex. l. & per. x. ho-  
mo uel populus de Cilicia! quæ  
Asiæ inferioris puincia est.  
Cilicia p/i/ latinū ubiq; & per vnum  
l. & per/c. uenit enim ab hoc datiuo  
cilici/addita a.  
Cilleo es/per duo. l. idē qđ moueo.  
Cinctus per. c. ante. t. nā cīxi prate-  
ritū eius cinctū format in supino p  
c. ante. t. vide in auctum.  
Cīxi per. x. a cingo formatur/go/in  
xi/mutata. vide in cīxi.  
Cinnus nī/per duo/n/ & est oris con-  
torsio uel pportionabilis rex q̄rūli-  
bet mixtio! inde concinnus a/um/  
id est proportionatus & consonus.  
Cippus p duo. p. uenit enim a capio  
ga pedes reorū capit! uel corpora  
defunctorū inquātū p tumulo ca-  
pit! Et gapria de capio breuis est  
necesse fuit. p. in cippus/sed pducī  
prima debeat geminari.  
Circūcido pe. pro. per. u. & n/ex cir-  
cū & cedo! sed. m. mutat in/n. vide  
in arte & in am.  
Circunforanus p/n/añ. f. ex circū &  
foran?/p/mutationē de. m. i/n/ & est  
qui aduocationū causa circū forū  
& cōuentum uagat. Sumit etiam  
pro institutore / qui lucricausa per  
fora diuersa discurret atq; obambu

lat! sed minus proprie.  
Circūscribo p. m. añ. s. cōponit enī  
ex circū & scribo! nec mutat. m. in  
n. Nulla enī in cōpōne mutat. m. i  
n/ nisi sequente. f. c. d. q. aut. t. sicut  
dictum est in am/ & latius in præ-  
ceptis artis.  
Circumscriptus per. m. ante. s. ex cir-  
cū & scriptus. vide i circūscribo.  
Cistella læ/per duo. l. id est parua ci-  
sta. vide in agellus.  
Cithara p/th/ sic dicta /ga ad modū  
pectoris in pte latiori sit formata.  
Nā in līgua dorica tantū sonat Ci-  
thara/ quantum pectus latina. So-  
let enī in plerisq; græcis. t. f. usum  
latinum aspirari.  
Citharædus per/th/ & diphtongatur  
& est mons boetiæ.  
Clepsydra per. y. græcū! a clepol  
qđ est rapio/ & hydor aq. Est enim  
uas quoddā/ ex fundo aquā emit-  
tēs. Sæpius tñ cū vinū in uas trās-  
mittimus in stō isto nūc utimur.  
Cliētela læ/p simplex. l. & producit  
penultimā. Format enī ab hoc dtō  
clienti fm Priscianū/i/ in/e/ longam  
mutata & addita la.  
Cliētulus p simplex. l. pe. cor. & ē di-  
minutiū de cliēs. vide i aluulus.  
Clipeolus per simplex. l. diminuti-  
uum de clipeus. vide in areola.  
Cliarchus per/ch/in fine! ppriū no-  
men græcum/ aliter nō posset. c. ha-  
bere aspiratum.  
Clitarchus per/ch/in fine proprium  
nomen græcum.  
Clytemnestra per. y. græcum/ & sine  
aspiratione uxor Agamenonis.



**C**Coa sine ulla aspiratione | infula  
quædam.

**Coccinus** p duplex. c. & simplex/n/  
penul. pro. si est adiectiuū deriua-  
tū a coccus ci/ & est color vicinus  
rubro. Quæcūq; aut huiusmodi  
sunt: id est in cinus uel in sinus dū-  
mō a primitiuis hñtibz || añ/n/ nō  
sint oriētia/ i/ aut i plerisq; sūt pdu-  
cētia: ut vicinus byssinus coccinus  
& similia. Reperiunt tñ quædā neu-  
tri generis substantiua quæ/ i/ añ/n  
corripiunt: ut coccinū byssinū & re-  
liqua his cōueniētia. Ita enim pla-  
cet Papiæ. Si uero coccinus ē sub-  
stantiuum qđ tantum ualet quan-  
tum coccus/ similiter corripit pe-  
nultimam fm Britonem.

**Coccineus** nea neū/ p duo. c. & cor-  
ripit ci/ quia uenit ab hoc primiti-  
uo coccinus: qđ hēt/ i/ ante/ n.

**Coccytus** ti/ p duplex. c. & p. y. græ-  
cū: & pducit primā pōne & penul-  
timā natura: & est fluuius infema-  
lis: qui latine sonat luctus. qbusdā  
tñ in codicibus antiqs reperit per  
simplex. c. & p. h. post secundū. c.

**Coccus** ci/ per duplex. c. est color vi-  
cinus rubro.

**Codicillus** per duplex. l. Id est par-  
uus codex. vide in aliquatillus.

**Coerceo** sine. h. uenit enim a con-  
& arceo.

**Coherceo** es per. h. ante primum. e.  
ex con & hereo: & pducit he.

**Cohibeo** es p. h. añ/ i/ ex con & ha-  
beo: abiecta/ n/ & a in/ i/ mutata.

Quoties enī con cōponit cū dicti-  
one īcipiēte a uocali/ semp/ n/ abiici

tur/ nisi in comedo/ ubi/ n/ mutat in  
m. cōponit enī ex con & edo. cor-  
ripit autē hoc uerbū cohibeo/ i/ añ  
b/ quia priā de habeo est breuis.

**Cohors** tis per. h. inter utrūq; o/ sic  
dicta a frequentia cohortationis.  
vide in hortor.

**Cochilia** p ch/ in medio/ & i/ latinū/  
ppriū nom vginis romanæ. Qđ  
nisi a græcis sumptū eēt/ aspiratū  
c/ hēre nō potuisset. Pleriq; enī ro-  
manorū noīa a græcis esse orta/ ut  
Sylla: cocles: cochilia: cū certū sit  
tñ ideo admiradū nō est/ qđ olī nō  
solū Calabria Appulia: Cāpania:  
& regio/ ubi fama iacet/ sed etruscia  
etiā magna græcia uocitata est.

**Cholchi** per ch/ populi sunt septen-  
trionales.

**Collaphizo** per duplex. l. per ph/ &  
per/ i/ latinum/ idem quod collū ce-  
do producit penultimam.

**Collaphus** p duplex. l. & p ph/ licet  
tñ collaphizo & collaphus/ qbus-  
dā in antiqs codicibus p simplex. l  
repiat/ sed usus & auctoritas mo-  
deriorū in contrariū sit/ tñ etiā rō/  
quæ a collū sumpta p duo. l. scri-  
bi oportere ostēdit. Qđ aut col-  
laphus & collaphizo/ nō p. f. sed p  
ph/ scribātur ex noīe latino & græ-  
co eē cōposita demonstrat/ nō bene  
itaq; a collo & fizo grāmatici qdā  
oriri hæc nomīa opinantur/ aliter  
per. f. scribere utrum necesse esset/  
contra cōmunē usum oīum.

**Collaudo** das/ per duo. l. ex con &  
laudo/ n/ mutata in. l. Quæcūq;  
enī cōponunt ex con uel in & di-  
h



ctione incipiēte ab /l/ uel ab /r/ sem-  
 per mutāt illud /n/ in litterā sequen-  
 tē /scilicet in /l/ uel in /r/ ut collaudo:  
 colludo: illudo: corruo: corripio:  
 irruo / & sic de multis aliis. Gemis  
 naturq; in oībus huiusmodi /l/ & /r/  
 quod patet in arte.  
 Collega per duo /l. penul. pro. & dī  
 a collo as, vide in collo.  
 Collo as / per duplex /l/ ex con &  
 lego penultima pducta, vnde hic  
 collega / socius ad officiū. Quod  
 geminet /l/ vide in collaudo.  
 Colligo is / penul. correpta! Cōpo-  
 nitur quidē ex con & lego / gis / cu-  
 ius uerbi prima brevis est / et mu-  
 tatur /n/ in /l/ & /e/ in /i/.  
 Collis per duo /l. & sunt colles iuga  
 montium.  
 Collum per duo /l/ cum oībus com-  
 positis & deriuatis! & est proprie  
 aīalium. Ideo collum / q; columna  
 capitis sit dictum.  
 Colo as / per vnū /l. dī enim a colū  
 quod est uas vimineum / ad colan-  
 dum vinum aptum.  
 Colo is / per vnū /l. hēt enim primā  
 breuem. Quacūq; aut cōponunt  
 aut deriuantur a colo / debent scri-  
 bi per vnū /l/ & corripunt co / ut co-  
 lonus coloni / Agricola / cælicola  
 & similia.  
 Colon p vnū /l/ pūctū. Et sit qñ ora-  
 tio suspēsiua adhuc est. Et differt  
 a cōma / figura & ratiōe / qm cōma  
 virgula est sine puncto. Colon au-  
 tem pūctum hēt etiam virgulam!  
 tanq; apicem suppositam paulo in  
 dextrū latu s; id est in partē quæ se-

quit pendētem. In antiquis tñ co-  
 dicibus colon sic fit: quasi punctū  
 in acutū tendēs inferiori pūcto sup-  
 ponat. Cōma uero ubi nos virgu-  
 lam sic facimus / ab antiquis semipū-  
 cto sic figurat: S; de hoc plura / cū  
 ad tractatū de pūctis puenerimus  
 Columna per /m/ & /n/ sine /p/ & dī  
 a culmine / quia culmen sustineat.  
 quare in alumnus.  
 Colū per simplex /l/ uas quoddam  
 aptū ad colādū / a colo colas dictū  
 Colus li / cōminini generis. Instru-  
 mentum muliebre.  
 Colyriū per simplex /l/ & per primū  
 y / græcū fm Parmenidem: & est  
 idem quod crustum.  
 Colyrion per simplex /l/ & per pri-  
 mū / y / græcum / fm Parmenidem!  
 medicamen oculorum.  
 Coma p vnū /m/ & est græcū nom!  
 est enim pprie mulierū capillatio.  
 Comœdia p simplex /m/ & per /i/ la-  
 tinum & est spēs poematis.  
 Cōma tis / per duplex /m/ & sine aspi-  
 ratione! & est species puncti, vide  
 in colon. Est etiam colon quidam  
 articulus a latinis dictus.  
 Cōmeatus p duo /m/ a con & mea-  
 tus / sed /n/ mutat in /m/ quia añ /m/  
 nunq; pōt stare /n/ neq; añ /b/ nec an-  
 te /p/. siue dictio sit composita siue  
 simplex. Et est cōmeatus expensa  
 necessaria in itinere simul cōmeati-  
 bus. pōt etiam summi pro scotta / a  
 cōmeo as / nomen dictum.  
 Cōmemoro as / per duo /m/ ex con  
 & memoro as /n/ in /m/ uersa: & cor-  
 ripit penultimam.



**Cōmēdati**cius p duo/m/ & per/c in  
 penultima syllaba: a cōmendo as/  
 addita cius. foemininū similiter p  
 c. Quæ enī de in'tia definētib' lati  
 nis dicta sunt ad substantiua referri  
 debēt: ut iustitia malitia nisi a pri  
 mitiuis hñtib' c/ ueniant: ut ab  
 audacia audacia.  
**Cōminus** per duplex/m/ ex con &  
 minus, penultima correpta.  
**Cōmissus** per duplex/m/ & duplex  
 s/ ex con & missum.  
**Committo** per duo/m/ & duo/t/ ex  
 con & mitto.  
**Commixtus** per duplex/m/ & per/x  
 ex con & mixtus.  
**Cōmodo** as/ penultima correpta p  
 duplex/m/ ex con & modus.  
**Cōmonefacio** per duplex/m/ ex cō  
 & monefacio/ & per/c cū in cis/nō  
 in tis/secūda psona faciat.  
**Cōmoratio** per duplex/m/ & per/t/  
 a con & moratum tu.  
**Cōmoror** raris/p duplex/m/ pēulti  
 ma correpta/ ex con & moror.  
**Cōmunico** as/ per duplex/m/ ex cō  
 & munico as/qd' nō est in usu.  
**Cōmunitas** per duplex/m/ ex con  
 & munitas. Eodē modo sunt scri  
 bēda oīa quæ ex con & dictiōe in  
 cipiente ab/m/ cōponunt: duplicāt  
 enim/m. vide in cōmeatus.  
**Communio** is/ per duplex/m/ ex cō  
 & munis.  
**Comodus** per simplex/m. Impator  
 quidā. Ita enim litteris antiquissi  
 mis in marmore scriptū competi!  
 ad differētiā ut puto adiectiui:  
 quod scribitur per duplex/m.

**Compactus** per/m/ ante p. Quia  
 omnia cōposita ex con & dictiōe  
 incipiente a/p. mutant n in m. Nū  
 q̄ enim (ut superius dictum est in  
 cōmeatus) aī, p. pōt stare/n, neq;  
 in simplici neq; in cōposita dictiō  
 ne/neceffe est ergo si sint compo  
 sita/n in fine retinētia/ mutare illud  
 n/in. m. sequente. p. ut patet in his  
 quæ sequuntur v.  
**Cōpages** penultima pro ducta.  
**Compareo** per. m. prima syllaba p  
 ducta.  
**Cōpater** p/m/ penultima correpta.  
**Compello** per/m/ & duplex. l.  
**Comperendino** per. m. id est diffe  
 re/ correpta di/fm Papiam.  
**Cōperi** per. m. penultima correpta  
**Compilo** per. m. & vnum. l. ex con  
 & pilus/ penultima correpta/ sed a  
 con & pila quod stat pro contūde  
 re tunc penultima corripitur.  
**Compitum** per vnum/m. Id est col  
 lectio multarum viarum in vnū  
 penultima correpta.  
**Cōplector** p. m. & p. c. ante. t.  
**Complex** per. m. & per. x. socius in  
 malo, Sunt enim complices/ ut Pa  
 piæ placet qui in vno sunt pecca  
 to simul impliciti/ confocii q; nec  
 sūmitur complex in bono! Idem  
 fm Papiam quod repercurio/ uel  
 complodo/ sicut explodo syncopa  
 tū est cōpositū ex con & plaudo.  
**Cōplexio** per. m. & per. x.  
**Complico** p. m. penultia correpta.  
**Complodo** per. m. penultima pro  
 ducta.  
**Cōplutus** p. m. penultima pducta



a complutum complutu idem qđ  
 pluuiā lotus.  
 Compono p.m. penultia pducta.  
 Cōpotus ta/tū/penul. pducta p.m  
 Cōpotus pro numeratione penul-  
 tima correpta. antiq. tñ dicebāt cō-  
 putus sicut exigit deriuatio: quod  
 nos (dicit Catholicon) abhorre-  
 mus ppter uocis absonātiā. Ego  
 uero nō video quā absonātia sit:  
 usu maxime. u. magis q̄. o. pbāte  
 Comprehēdo per. m. & p. h. añ se-  
 cundū. e. pōt etiā sine aspiratione  
 scribi. vide inprehendo.  
 Compſi p. p. añ. s. qā nulla añcedēs  
 syllaba pōt in. m. finiri nisi sequat  
 m. uel. b. uel. p. vide in arte.  
 Compūxi p. m. & p. x. q̄re in ango.  
 Computo per. m. penultima corre-  
 pta: & quācūq; cōponunt cū dicti-  
 one incipiēte a. p. In qbus oībus  
 n. mutat in. m. qā añ. p. nō pōt sta-  
 re. n. ut dictū est. vide in cōmeat.  
 Con p. o. & n. quā praposition nun-  
 q̄ repit nisi in cōpositione. Et est  
 (ſm Quintilianū) differētia inter  
 con/per. o. & n. & cū per. u. & m.  
 & cū uel quū aduerbiū tpis! put ī  
 alio Quintiliano ex uetustissimo  
 codice trāſcripro quī reptus nup ē  
 cōperit: quā opinio potius tenet  
 q̄ hac de qua prius dixi. Victori-  
 nus enim aſer de hac dictione ita  
 ſcribit. Quū cū fuerit aduerbiū  
 tpis per. q. & ſiue vnū. u. ſiue duo  
 ſcribatis. Sed cōtra Priscianū prō  
 cui placet primū. u. poſt. u. vim lit-  
 terā amittere. Hac ergo inter p-  
 dicta eſt dīa: qā primū eſt prapo-

ſitio quā nunq̄ inuenit niſi in cō-  
 positione. Secundū uero tñ in ap-  
 positione repit niſi. q. ſequēte: ut  
 q̄cūq; ex qui & cūq;. Tertiū autē  
 eſt aduerbiū tpis & ponit pro qñ.  
 deriuat enī a quando: pro quo ē  
 aduerbio pōit. Dicimus enī quū  
 lego pſicio. pauciſſimi tñ inueniū-  
 tur quī hāc artis rōnē obſeruent:  
 ignorātia uſum corrūpēte. Si ue-  
 ro cū ſit cōiūctio q̄liter ſcribendū  
 ſit nihil Quintilianus dicit: ſed ego  
 puto per. c. & u. cū non deriuat a  
 quādo: ut cū Cicero oīum eloq̄n-  
 tiſſimus ſit merito principē eū elo-  
 quētiā & q̄ſi deū oēs cōſententur.  
 Eſt enim ibi cōiūctio rōnalis ſiue  
 cauſalis. plerūq; tñ antiq. etiā dum  
 eſt cōiūctio ſcribebāt per. q. & du-  
 plex. u. Quia igit hāc praposition  
 cū nunq̄ repit in cōpositione niſi  
 q. ſequēte: magnopere cauendū eſt  
 ne cōpungo/cōputo/& ſimiles di-  
 ctiones per. u. ſcribant poſt. c. Nūc  
 ad cōpositionē inſeparilē de qua  
 dicere iccepi redeo. Quotiēs enī  
 con/praposition cōponit cū dictio-  
 ne incipiēte ab. m. n. l. b. uel. p. ſe-  
 per/n/mutat in. m. Nō enim patit  
 euphonia ante prapdictas ſſas ſta-  
 re/n. Quod ſi cōponat cū dictioe  
 incipiēte a uocali/que illa uocalis  
 ſit aspirata ſiue nō/ſemp/n/ abiicit  
 niſi in comedo/ubi/n/in. m. mutat  
 Cōponit enī ex con & edo. In cā-  
 teris ut dixi/n/abiicit/ut cohereo:  
 cohortor. coeo & ad hūc modum  
 ſimilia. Si aut cōponit cū dictione  
 incipiēte ab/n/tunc talis dictio de-



bet scribi per duplex/n/ut cōnuo:  
ex con & nuo: quod non est i usu  
i n simplicitate.

Connato ex con & nato: penultima  
correpta: et quæ sunt his similia.  
Est autē a librariis diligēter custo-  
diēdū vtrū dictio sit simplex: an  
cōposita ne similitudine aliq̄ deci-  
pianť. Neq̄ hoc solū est i hac pre-  
sed ubiq̄ obseruādū. Illud etiā ca-  
uēdū est ne prædicta præpositio i  
separabilis con/sequēte. m. uel. b.  
uel. p. scribāť per. c. reuolutū sic p̄  
ut mos plerisq̄ est: ne fiat cōtra re-  
gulā artū quæ nō patit̄/n/ante. m  
uel. b. uel. p. præcedere sicut dēm  
est: quod hoc esset si per. c. reuolu-  
tū scriberet̄. scilicet p̄/ quod signi-  
ficat con.

Cōchæ p ch/ in finali syllaba/ & sunt  
pisces quidā maris: et ossa eorum  
tegmenta.

Conctus per. c. ante. t. ēm Asconiū  
pedianum: quasi coniunctus.

Concussum cōcussū: rā per. c. q̄ per  
q. in medio scribi potest! ēm Vi-  
ctorinum cū tam a quatio q̄ a cu-  
tio/ si Vgutioni credimus originē  
deducat. vide in coccus et i cussū

Connato as/ per duo/ n/ a con et na-  
to: et corripit sicut a nato uenien-  
tia hanc syllabam na.

Conicio is/ per vnū/ n/ et p. c. ex con  
et icio idē qd̄ opinari: uel ex conie-  
ctura suspicari: et corripit primam  
Connubium per duplex/ n/ a con &  
nubo.

Conortis/ per simplex/ n/ cū oībus  
quæ ab eo deriuātur. venit enim

ab hoc nomine conus/ ni/ quod p̄  
simplex/ n/ debet scribi.

Concinnus/ per duo/ n/ ex con et cin-  
nus/ id est concors.

Confixi per. x. quare in anzi.

Cohibentia per. h. ante primū/ i/ et  
per. t. a con et habeo.

Coniecto as/ per. c. ante. t.

Connueo es/ per duo/ n/ a con/ et  
nueo. Inuenitur etiā coniuo is.

Connixi per duo/ n/ & per. x. a cōni-  
ueo. Repetitur etiā conui.

Cōquexi p. x. p̄m de cōquinisco.

Conscidi per sc/ præteritum de con-  
scindo & corripit sci.

Cōsciētia per sc/ & per. t. in fine.

Conscio scis per sc.

Conscius a/ um/ per sc.

Cōsiliū sine. c. a consulo is dictum.

Cōstellatio per duo. l. & per. t. vide  
in stello as/ stellatū tu.

Constructio per. c. ante. t. vide su-  
pra in auctum.

Cōsummo as/ p duplex. m. a con &  
summo as. Est consummare rē pro-  
ficere/ quasi oēs partes rei intente  
in vnū exitum producere.

Cōsumo is/ p vnū. m. & est idē qd̄  
ad nihilū pducere/ & est pprie cū  
nihil superest. Est etiā consumere  
idem quod simul sumere.

Consumpsi per. m. ante. p. vide in  
sumo is.

Cōtēno sine. p. Quare in alūnus.

Cōtempſi per. p. a cōtemno is/ lite-  
ra. p. assumpta. vide in cōpsi.

Cōtēptū p. m. añ. p. vide i temno.

Contentum tu/ per/ n/ & sine. p. a cō-  
tendo is/ uel contineo es.



**Cōigisti** /sine/n/ ante/g/ prateritū;  
 de cōingo per/n/ sed in praterito  
 abiicit cū oībus formatis ab eo.  
**Contorris** per/o/& sine/c/añ/t/ pro  
 interrogare & inuestigare. Sed p  
 morari uel dubitare: per/u/ scribi  
 debet sicut Vgutioni placet. vide  
 in cunctor.  
**Contracto** per/c/ ante/t.  
**Cōtraho** per/h/ ante vltimū/o. vide  
 in traho traxi per/x.  
**Cōtribulis** p vnū/l/ & pducit pen.  
**Contitio** per/t/a contritum tu.  
**Contudi** /sti/sine/n/ ante/d/ penultia  
 correpta prateritū de contundo.  
 vide in tundo rundis.  
**Contundo** per/u/post/t/ ex con/ &  
 rundo.  
**Cōtondeo** es/per/o/a tondeo/ es.  
**Cōtum** neutri generis & sine/c/añ  
 t. Et est genus telī: quo viatores  
 uruntur.  
**Contusum** contusi per vnum/s/cū  
 his qui ab eo formatur! & produ-  
 cit penultimam.  
**Conuexus** per/x/a con & uexus/&  
 differt a curuo! qā curuū supiores  
 cōuexum uero inferiore cōtinet.  
**Cōuitor** per/t/ scribit/ ut vitiū quod  
 a ueto/as/ uenit. Cū enim cōuiti-  
 or ex con & vitior cōponat: viti-  
 or autē a vitiū ueniat relinqt ut si  
 cut p t/ vitiū scribit ita cōuitor &  
 ab eo deriuata. Inq̄tū uero viciū a  
 vicio viciis uenit/ tūc cōuicior & q̄  
 a vicio uenit/ p/ c/ nō p/ t/ scribēda  
 sūt. Ita Vgutioni placet & papiæ  
**Conuitiū** tū/ per/t/a con & vita. Est  
 enim improprium cōtra vitā factū

**Pōt** etiā per/c/ scribi! vtiū feceris  
 magnis auctoribus tutus eris. S;  
 per/t/ ueteres nostri vitiū & oīa in  
 de orta scripserunt.  
**Conus** ni/ p vnū n/ sūmitas galeæ.  
**Coopio** per duo/o/ sine aspiratiōe:  
 ex con & opio: sed/n/ abiicit ut dīa  
 etū est in con: & cortipit penult.  
**Coopior** per duo/o/ ex con & ope  
 rior abiecta n.  
**Coopro** p duplex/o/ ex cō & opto  
 remota n.  
**Cophinus** ni/ per ph/ & i/ latinū. Est  
 enim fm Papiā cophinos græce /  
 idē qd' corbis latine. i. uas ex vir-  
 gultis factū: & corripit penultimā  
**Coquo** / quis per/c/ in principio &  
 per. q. in medio.  
**Cocus** h; usū & arrē huius nostræ  
 ætatis p/c/ utrobq; a coquo is/ mu-  
 tat enī/q/ in/c/ ne si i gto dicerem?  
 coqui: & in vtō coque/ aliud signi-  
 ficare videret. Inueniet cogitini-  
 tiuus de cogt bat/ & coque tā im-  
 patiuus de quoquo is/ q̄ quoq; cō-  
 iūctio copulatiua! quæ etsi a mo-  
 dernis p ultimū q/ breuiatū cū du-  
 obus pūctis scribat; antiq tñ hoc  
 modo quoque scribebāt sicut ē  
 reliq huiusmodi: ut quā aduerbiū  
 & quā relatiuū: similiter qd relati-  
 uū & q cōiūctio & multa alia idif-  
 ferēter: potius in dīa significatio-  
 nis q̄ i breuitate scribēdi. Constāt  
 enī dictiōes syllabis & syllabæ lit-  
 teris & nō pūctis aut titulis qbus  
 ueteres nunq utebant. Moderni  
 aut ignoratiæ pattocinati sūt & po-  
 tius uoluerūt inertia libratiōe q̄



arti & antiquitati seruire. In cæteris  
 uero q/līa i secūda syllaba retinet  
 ut coglus / cogna & reliq ab hoc  
 primitiuo co quo deducta. Hæca  
 nris de hoc noīe cocus traduntur  
 Victorin<sup>9</sup> aut auctor grauissimus  
 bti hieronymi ut dixi magister ita  
 i sua orthographia scribit. Nā con  
 cussus cū a quatio hēat originē &  
 cocus a coquēdo: & cotidie a quo  
 ro die: & scola ab inclino: tñ tam  
 per c/q per q scribuntur. de con  
 cussus vide supra in cōcussum.  
 Corallū li per vnū /r/ & duo /l/.  
 Coram per vnū /r/ & pñet ad pau  
 cos /palam uero ad multos.  
 Corcyra p/y/ græcū & p simplex /r/ &  
 sine aspiratiōe. insula quædā græ  
 cia non ignobilis /vini ferax.  
 Corinthus p vnū /r/ & p th /citas oli  
 caput achaia: a coritho horestis fi.  
 Corollariū p vnū /r/ & p (lio dicta.  
 duo /l/ a corona dictum.  
 Correctio p duo /r/ & p /clān/ /t/ a cō  
 & rectū tu. Oīa enī cōposita acō/  
 et dictione icipiēte ab /r/ scribi de  
 bēt per duo /r/. vide in collaudo et  
 in præceptis artis.  
 Correctū p /clān/ /t/. vide in auctum.  
 Correxī præteritū de corrigo: per  
 duo /r/ et per /x/. vide in collaudo.  
 Corrīgīa per duo /r/ ex con et rego.  
 vide in collaudo.  
 Corripio per duo /r/ ex con et rapio  
 per mutationē /n/ in /r/.  
 Corrodo per duo /r/ ex cō et rodo  
 /n/ in /r/ uersa.  
 Cortyna sine aspiratione ubiq: et  
 per /y/ græcū qli cor phœbitenēs.

Corusco scas /p vnū /r/ /corri. primā  
 Corybātes sine /h/ p simplex /r/. et p  
 y. græcū: populi cretæ insula.  
 Corymbus sine. h. p simplex /r/. et p  
 y. græcū. et est racemus hederæ.  
 Corythus p th. p simplex /r/. et p. y.  
 græcū. et est nomē oppidi ex quo  
 Dardanus primus Troiæ auctor  
 originem traxit.  
 Cothurnus p th. et est species quæ  
 dā calciamēti quo tragici utebāt  
 Coxa xā /p. x. a con et axis: qā in co  
 xis capita scemox iunguntur.  
 Crassor tis /p duo. s. dicīt etiā cras  
 so in ea dē significatione & per du  
 plex. s. Idem quod pinguari.  
 Crepūdū p. u. id est incunabulū.  
 Crisippus per /i/ latinū & p duplex  
 p. ppiū nomen phi.  
 Crisis sine. h. idē qd iudiciū dī /ma  
 le igitur a nostris qui dicunt chreti  
 cus p /ch/ in pñcipio scribēdū /qā sit  
 a chrysos quod est aurum dictū.  
 Et est creticus /in quo medicus /sū  
 mit infirmitatis iudiciū.  
 Crypta sine aspiratione & p. y. græ  
 cum: & est idē quod cauerna uel  
 spelunca: Crypta /quasi crepra /a  
 crepo as /dicta: sed male cū a græ  
 co sumptum sit.  
 Crocodillus p duo. l. & est aīal qd  
 dā lacertæ simile /longitudine pe  
 dum viginti /nilo habitans a colo  
 re croceo sic appellatum.  
 Crux per. x. a crutio as.  
 Crystallus p. y. græcū & per duo. l.  
 Melius tamē per simplex. l. scribe  
 ret si antiquitati credimus /Ita enim  
 in uetustissimis codicibus repit.



**C**ucullus p duo. l. & est genus capucii.

Cuculus per vnum. l. p aue/ & corripit penultimam.

Culex per vñ. l. & per. x.

Culla per duo. l. genus uestis monachorum.

Culleus lei / per duo. l. sacculus de corio / in quo damnati crimine paritricidii insuebantur.

Cultellus li / p duo. l. Est enī diminutivū de culter. Quare in agellus.

Cum p. c. & u. præpositio quæ solū in appositione locū hēt / nisi sequēte. q. quare supra in con.

Cumulus p vñ. m. & vñ. l. corripit enim primā & penultimam.

Cunctus etā / etū / fm Asconii Pedianum per. c. ante. t. quasi cōiunctus. Idem sensit Papias.

Cūta cūta p / n / sine. c. a coeo is / uel potius a cūtoris / qñ morā significat. Male ergo suo in catholicon Ianuēsis cū inquit cūta & cūtor / p. c. añ. t. cū a coeo is / in quo nulla rō reperitur huiuslā. c. ueniant.

Cuntor id est morā traho per. u. & sine. c. ante. t.

Cur aduerbium / tam per. c. q̄ per q. scribi potest.

Curro is / p duo. r. cū oībus cōpositis & deriuatis / nisi sequat. s. imēdiate ad. r. ut cursu / cursus cursor.

Curriculū p duo. r. & p simplex. l. Id est spatii breue / fm Papiam in quo currit / & corripit penultimā.

Curriculus per duo. r. & p simplex l. Id est paruus cursus / uel paruus currus / & corripit penultimam.

Curulus p vñ. r. & vñ. l. corripit enī primā / & pducit penultimā / & erat sedes cōsulū / prætorū uel ædiliū in quo publicū officiū fungētes sedebāt / sic dicta / uel a curru in quo ferebat / ut illis e curru descēdētibus parata ubiq̄ eēt / uel q̄a pedibus rotas in modū currus subiectas hēret / Sed vñ. r / abiicit / q̄a primā corripit / uel dī a cura / q̄a talib⁹ magistratibus reipublicæ cura in primis sit cōmissa / corripit autē primā / cōtra naturam primitiui siue a curru / siue a cura trahat originem.

Cussum p duo. s. in quātū est supinū de cutio cutis / qd̄ in simplicitate nō est in frequēti usu / s. Victorinū autē quassum nō cussum facit / patet ex cōposito qd̄ est conquassu / vide in cocus. Vgutio tñ ab utroq̄ posse oriri cōcussum dicit. Iō cōpositū istud tā p. c. q̄ p. q. scribi: Victorio sūt arbitror placuit

Cursum per vnum. s. & est supinū decudo.

Cutio cū oībus cōpositis per. t. patet ex secunda persona cutis.

**C**yanæ per. y. græcū nom nymphae siue fontis cuiusdam siculi in agro syracusano.

Cyatus per. y. græcum a græco nomine inflexum.

Cybele p. y. græcū & p duplex. l. & fuit uxor Saturni materq̄ deorū. Et q̄a repit etiā corripit penul. pōt etiā p vñ. l. scribi sicut catulus.

Cyclades p. y. græcū. Insulae sic dictae / q̄ quali in modum cycli id est circuli in mari sunt positae / & corri-



pit penultimā.

Cydippe per. y. græcū & per duo. p  
& est nomē nymphæ cuiusdā.

Cydonium per. y. græcū: pomum  
est qđ nos coctanū appellamus.

Cygnus per. y. græcū fm Parmeni  
dem / Auis est: fm uero cōmunem  
usum per. i / latinum.

Cylindrus sine aspiratione / & per. y  
græcum. Serpens quidam.

Cyllenius per primū. y. græcū & p  
duplex. l. idest mercurius a monte  
quodā archadiæ dictus iuxta quē  
natus dicitur.

Cymbalū per. y. græcū & per sim  
plex. l. quodā istrumētū musicū

CyMBER per. y. græcū & est popu  
lus quidā quem multi nunc flā  
drensem uocant.

Cyminū per primū. y. græcum / fm  
Parmenidē semen quoddā / quod  
latini quidā corrupte Cuminum  
uocāt. Et producit penultimā.

Cynici p primū. y. græcū / sed in me  
dio & sine dictionis per. i / latinum  
Et sunt phi sic dicti a cynos qđ est  
canis / quia uelut canes / oēs igno  
tos indifferenter quasi mordentes  
carpebant / notos etiā tanq̃ hostes  
si uiciosi erāt reprehendebāt.

Cynomia per primū. y. græcum f;  
Parmenidē musca canina.

Cyparissus p primū. y. græcū p sim  
plex. p. & p duplex. s. fuit puer qđā  
in arborem cupressum iuxta fabu  
las poetarum conuersus. amasius  
ut dicitur cybelles.

Cyprus p. y. græcū īsula ē olī sacra  
ueneri / neq; a morib; ei; abhorres

Cyrenæus per. y. græcum & per æ  
diphthōgum in penultima. Et est  
phus. A cyrenæo p̃cipe illius se  
ctæ dictus: uel ab insula cyrenæ.

Cyrenæ per. y. græcū per simplex. r  
nomē nymphæ / uel fontis / uel īsu  
læ / quæ et cyros dicit.

Cyros per. y. græcū / & simplex. r.  
& est insula ut placet quibusdā  
uel idem qđ cyrus.

Cyrus per. y. græcū / quidā rex Per  
siæ & multarum nationū.

Cytherea per. y. græcū / & per. t. aspi  
ratū. Et est idē quod uenus sic di  
cta / ab insula quadā / iuxta quā ex  
sanguine testiculorū cæli patris Sa  
turni / idest & aqua maris genita  
ferrur / siue concreta.

Cytus per. y. græcū & sine aspiratio  
ne proprium nomen. Si uero sit  
adiectiuum a cito citas ortū / tunc  
per. i latinū scribi debet.



Dactylus per. c. añ  
t. & per. y. græcū  
a dactylōs græce  
quod est digitus  
latine. Est enī pes /  
ideo nomē a da  
ctylo idest digito

sumens / qđ sicut digitus a lōgio  
ri ut Papiæ uisum est nodo īcipiēs  
in duos breuiore definit / sic pes  
iste a longa syllaba initū capiens /  
in duas breues exit.

Damascenus p. s. ante. c. a damasco  
ciuitate. est etiam propriū nomē.  
Damnū nī sine. p. & p. m. & n. Nū  
q̃ enī iter. m. & n / pōt cadere. p. vi  
de in p̃ceptis artis de litteris ter.



tinalibus. Idem est dicendum de  
 damno as/ & ceteris deriuatis.  
 Dane mater persei sine/m.  
 Daphane etiam laurus per ph.  
 Daphnis pph/ ppiū nom pastoris.  
 De bello as/p duo. l. vide i bello  
 Decennis per duo/n/ ex decē & an-  
 nis. vide in annus.  
 Deceſſus p duplex/s/ a deceſſum ſu.  
 Decollo as/p duo. l. vide in collū.  
 Decoloris/ Id est res decolorans p  
 simplex. l. & corripit co.  
 Defunctus p/c/ aſ/ t/ a defunctū ctu.  
 Deglutio ris/per/ t/ & producit glu/  
 ex de & glutio.  
 Dehiſco ſcis/per/ h/ ante/ i/ & per ſc/  
 per totam declinationem.  
 Deianira utrobique per/ i/ latinū uxor  
 Herculis.  
 Deiphebus p/ i/ latinū & per ph.  
 Deiphyle per primū/ i/ latinū/ pph/ &  
 per ſecundū/ y/ græcum & per ſim-  
 plex/ l/ ppiū nomē mulieris græ-  
 cū. Reperit etiam diiphyle per du-  
 plex/ i/ latinū in principio.  
 Dehortor ris/per/ h/ ante primum o  
 ex de & hortor.  
 Deicio cis p duplex/ i/ latinū / ex de  
 & iacio/ a/ in/ i/ mutata. vide in arte.  
 Delectus p/c/ aſ/ t/ ex de & lectus. an-  
 tiq tñ dilectus nō delectus ſcribe-  
 bāt in eodem ſenſu qſi ex diuerſis  
 lectus/ & ita videtur ſm Fabiū Vi-  
 torinum dicendum.  
 Deletus ſine/ c/ a deleo es/ deletū tu  
 Delitiæ p. t. qſi delectitiæ a delectan-  
 do dictæ/ abiecta/ c. Sūt tamē qui  
 ſcribant per. c. ſm quos t/ abiicit  
 quod nō a doctis pbat.

Deſiquo p. q. patet ex ſecūda pſona  
 Delphin per ph/ & per/ i/ latinū. Re-  
 perit etiam delphinus ni/ producit  
 phi/ in obliquis.  
 Demetriſ p/ s/ ptūm de mergo/ cum  
 oīa. r. aſ go hñtia faciūt ptūm i ſi/  
 p. s. ut mergo ſi tergo teſi/ Exci-  
 untur cōpoſita a rego/ quæ faciūt  
 ptūm in xi/ p. x. ut prego prexi/ ſur-  
 go ſurrexi quæ duo uerba etiam in  
 ptō gemināt q a uocalis nō conſo-  
 na ſequitur. vide in anxi.  
 Demolior ris/per ſimplex. l. ex de &  
 molior.  
 Demollio liſ/p duo. l. cū oībus deri-  
 uatis & cōpoſitis. vide in mollio.  
 Demonſtro per. o. & n.  
 Demophoō/ p ph p duplex/ o/ poſt  
 ph/ ut eſt apud Ouidiū in epiſtola  
 quā philys regina Demophoonti  
 mittit. Hoſpita Demophoon tua  
 ter rhodopeia philys. Reperit etiam  
 pſynereſim p ſimplex. o. & circū-  
 ſlectit/ ut apud græcos patet/ ſicut  
 themodon/ & multa alia.  
 Demotheſ per th/ q a penes nos  
 ſcribit p lram thita ab illis dī/ & tñ  
 apud eos ualet ut ſape dixi quātū  
 apud nos th. Et eſt ppiū nom cu-  
 iuſdā oratoris athenieſis/ & graua-  
 tur penultia. ſcribit enī p. e. q a lra  
 breuiſ ē/ tametiſ græci ſm accētū  
 penultimā lōgā pferāt. Illi enī ſe-  
 cus q nos utūt accētū/ ſic ē in hiſ  
 Ariſtoteles/ Diogenes/ Themisto-  
 cles/ qd etiam p th/ ſcribit/ & oīb<sup>9</sup> ſi-  
 milibus/ quæ oīa a nobis in penul-  
 tima grauant/ a græcis uero acutū  
 tur ſiue pducuntur. Dī aut Demo



**sthenes** a **demus** qd ē **populus** &  
**sthenes** potētia q̄a fuit orator arhe  
**niēsis** potēs ī psuadēdo ap̄d pplūz  
**Dempti** p. m. añ. p. vide in compsi.  
**Demptum** tu/per. p. añ. t. Regre su  
 pra in prima huius operis parte in  
 qua artis cōceptio cōtinetur.  
**Depello** lis/p duplex. l. vide ī pello.  
**Depilo** as/p simplex. l. penul. corre  
 pta si uenit a de & pilus! si uero a  
 de & pilla quæ est instrumentum  
 terendi tunc penultima pducit.  
**Deprehendo** is/per h/ ante ultimū  
 e. vide in prehendo.  
**Deprēdo** is/ sine aspiratione/ sed pu  
 to syncopatū. Quare in prehēdo  
**Descēdo** is/p/s/ añ/ c/ ex de & scādo.  
**Desideo** des/per simplex/s/ ex de &  
 sedeo/ idē quod discordo.  
**Desilio** lis/p simplex/ l/ pro deorsum  
 saltare sed p ualde sale asper aut  
 de falso nō salsum/ qd nō est tñ in  
 vsu per duplex l scribi debet. Vi  
 de utrūq; in salio.  
**Detraho** is/p h/ añ o. quare ī traho  
**Detraxi** per/ x. quare in arte.  
**Deuexi** per/ x.  
**Deuexum** xu/per/ x.  
**Cextra** per/ x.  
**Dya** per/ y/ grēcū/ idē est qd duo ēz  
 Vgutionē/ sed male fm disciplinā  
**Dyo** per y grēcū/ nā dyo tantū uat  
 let græce quātum duo latine.  
**Dio** uero p/ i/ latinū/ pideo accipit.  
**Dia** p/ i/ latinū/ casualis cōiūctio/ uel  
 p̄pō græca/ quæ tātū ualet quātū  
 de fm Vgutionē sapius tñ signifi  
 cat per uel ppter uel pro ap̄d græ  
 cos. ī scripta ergo ēz græcorū di

disciplinā scribi debēt sine/ y/ græco  
 iuxta nra3 liguā cōtra Vgutionē  
**Catholicon** & fere oēs latinos. v3  
**Diabolus** a diaualo qd calūnior si  
 gnificat. græci enī pferūt & scribūt  
 lram ut superius dixi quæ vita ab  
 eis dī/ ubi nos b/ scribimus/ & di  
 cunt diauolus/ qd nos diabolus  
 dicimus/ & corripit o tā apud græ  
 cos q̄ apud nos. Male igit a nris  
 dī diabolus a dia & bolus/ q̄a du  
 os bolos de peccatore faciat.  
**Diacon** a diaconeo qd est mīstro.  
**Diadema** a deo qd est ligo.  
**Dialectica** p/ i/ latinū/ & p/ e/ añ/ t/ scribi  
 debet/ usus tñ latinorū scitia potia  
 us q̄ arte sine/ c/ añ/ t/ scribit. dī aut  
 dialectica a dialogomo qd est dis  
 puto/ & nō dia qd est duo/ & lexis  
 rō. Frustra ergo quædā dialectico  
 rū argumēta cōtra derivationem  
 usitatā huius noīs sunt inuenta.  
**Dialyton** per primū i latinū/ & per  
 secūdum y/ grēcū. & est quoddā  
 scema. idest ornatus orationis.  
**Diametrum** a dia quod est duo &  
 metrum mensura.  
**Dialogus** a dia qd ē per uel ppter  
 & logo sermo/ q̄si ppter sermonē  
 uel a dialogomo qd ē disputo/ q̄si  
 disputatiōis fmo/ cōtra Vgutionē  
 cui placet/ iō hoc nom dcm/ q̄a idē  
 sit qd duo & logos fmo. certū enī  
 est etiā a dialogū dici/ ubi sermo ī  
 ter plures q̄ duas psonas uertitur  
 sicut in comœdiis & tragœdiis  
 poetarū manifeste cernimus.  
**Diana** per/ i/ latinū/ dea uenationum  
 fm gētilis quæ & luna dicitur.



**Dicio** dictionis: fm Vgutionē sine. e  
 & p solū. c. Idest potestas uel Im-  
 perium: & est raro in usu in noīati-  
 uo/ & dicit a dico cis/ nec formatur  
 a supino: sed ab īdicatio deriuat  
 ad differentiam huius uerbalis di-  
 ctio per. c. ante. t.  
**Dictio** per/ c/ ante/ t/ a dico dicis/ di-  
 ctū/ tu/ & est idem q pars minima  
 orationis cōstructæ: uel idem est  
 q elocutio.  
**Dictū** ctu/ p/ c/ a n/ t. quare in auctū  
**Differo** differs/ per duplex/ f/ & per  
 simplex/ r/ ex dis & fero. Oīa enim  
 cōposita ex dis & dictione īcipien-  
 te ab/ f/ mutāt/ s/ in/ f/ ut differo: dif-  
 fundo: diffugio: & quæ sunt his si-  
 milia omnia gemināt/ f.  
**Difficilis** a dis & facilis per mutatio-  
 nē de/ s/ in/ f/ & de/ a/ in/ i.  
**Difficillimus** per duplex. f. & p du-  
 plex/ l. cōponit enim ex dis & facil-  
 limus/ s/ in/ f/ cōuersa: ut in differo  
 patet: & qā oīa suplatiua in limus  
 gemināt/ l/ iō difficillim⁹ gemiat/ l.  
**Diffidi** präteritū de diffido penul-  
 tima cōrepta per duplex. f. ex dis  
 & fido fidis: & corripit si/ ctū oīb⁹  
 aliis präteritis ab eo deriuatis: ut  
 diffiderā: diffiderim: diffidissē &  
 multa ad hunc modum alia.  
**Diffido** penultia pducta p duplex  
 f. ex dis & fido/ s/ in/ f/ mutata: ut  
 patet in differo: & est idē q d non  
 se fidei alterius cōmittere.  
**Diffigo** per duplex. f. ex dis & figo  
 & pducit hanc syllabam fi.  
**Diffinio** p duplex. f. ex dis & finio  
**Diffusus** per duplex. f. et simplex. s.

ex dis & fissus.  
**Diffiteor** per duplex. f. ex dis & fa-  
 teor/ a/ in/ i/ mutata.  
**Diffodio** p duplex. f. ex dis & fodio  
**Diffriigo** per duplex. f. ex dis & frā-  
 go/ a/ in/ i/ mutata.  
**Diffugio** p duplex/ f/ ex dis & fugio  
**Diffugiū** per duplex. f. a diffugio.  
**Diffugus** per duplex. f. a diffugio:  
 penultima correpta.  
**Digitellus** per duplex. l. diminuti-  
 uum de digitus. quare ī agellus.  
**Digitulus** per simplex. l. diminuti-  
 uum. quare in aluulus.  
**Dilabor** ris/ p simplex. l. ex di & la-  
 bor: penultima producta.  
**Dilābo** p simplex. l. ex di & lambo.  
**Dilato** penultia pducta p simplex  
 l. ex di & lato. quod nō est in usu.  
**Dilator** ris/ p simplex/ l/ ex di & lator  
**Dilatus** ta/ tū/ p vnū. l. ex di & latus.  
**Dilectio** per simplex. l. et per. c. an-  
 te. t. a diligo diligis.  
**Diligo** per simplex. l. ex di & lego:  
 e. in/ i/ conuersa.  
**Dilucido** as/ p simplex. l. ex di & lu-  
 cido.  
**Diluculū** penultia correpta et p sim-  
 plex. l. utrobq: ex di et luceo: et  
 ad hūc modū reliq ex dictione ab  
 l. incipiente cōposita scribunt ut di-  
 xi per simplex. l. sunt scribenda.  
**Diminuo** is/ p simplex. m. ex di et  
 minuo. et est idē q ualde mīuere  
**Dimminuo** p duplex. m. fm Priscia-  
 nū ex dis et minuo. s. mutata ī. m.  
 et ē idē qd ī diuersas ptes mīuere  
**Dimitto** p simplex. m. et duplex. t.  
**Dindyma** p primū/ i/ latinū et per se



clidū græcū! sūt qdā mōtes frigiat  
Repit et dindymus p mōte cybel  
la matri deorū sacro! quez galli sa  
cerdotes eius incolunt.

Diogenes p/i/latinū: penultia corre  
pta: quæ et apud nos accētu gra  
uat. licet apud græcos ut supra di  
xi acuatur et ast proprium nomē.

Dion p/i/latinū: ppriū nomē cuius  
dā syracusani discipuli Platonis.

Dionysius per primū i/i/latinū: nomē  
cuiusdā tyranni syracusani.

Diphthongus p/i/latinū: p ph. per  
th. et p. o. si imitari antiquos uolu  
mus et morē græcorū: licet frēqns  
usus p. p. sine aspiratiōe scribat. &  
ē diphthōgus cōglutinatio duarū  
uocaliū i eadē syllaba vim suā ser  
uantū: et generis fœminini.

Dirigo p simplex. r. ex di et rego.

Dirimo p simplex. r. ex di et emo:  
sed iterponit. r. causa euphoniæ.  
e. mutatur. in. i. vide in arte.

Dirutū tu p simplex. r. supinum de  
dirimo quod cōponit ex di et ruo  
et corripit penultimā.

Discedo p. s. añ. c. ex dis et cedo.

Discepto asp. s. añ. c. et p. p. ante. r.  
ex dis et cepto: quod est frequēta  
tiuū formatū ab hoc supio ceptū  
tu: per mutationē de. u. in. o.

Discerno p. s. añ. c. ex dis et cerno.

Discrepo per. s. ante. c. ex dis et car  
po. a. in. e. cōuerſa.

Discidiū p. s. añ. c. a di et scindo dis.

Discinctus per. s. ante. c. et per. c. an  
te. r. vide in cinctus.

Disciplina per. s. ante. c. a disco scis  
uel a discipulo.

Discooptio p duplex. o. ex dis et co  
perio: abiicit tñ qñq vnū. o. hiat  
vitādi causa sicut in demophoon.

Discurio per. t. et ubiq corripit hāc  
syllabam cu/sequente. t.

Disculi per duplex. s. ex dis et cussi  
uel quassi sed tñc rōnabiliter p. q.  
et p duplex. u. scribi deberet. Idez  
eēt dicēdū de discurtio et disqu  
issum.

Disculū p duplex. s. ex dis et cussū  
Disertus idest eloquēs per simplex  
s. et corripit primam.

Differo asp duplex. s. cū tota sua  
declinatiōe: et cū gerūdiis: supi  
nis et participiis: ut differendi do.  
dū. differtū tu. differēs et differtu  
rus. Excipit solū disertus nomē: qñ  
est idē qd eloquēs cū deriuatis.

Disertus p vnū. s. idest eloquēs qa  
prima breuis est. vñ Oratius. Fe  
cūdi calices quē nō fecere disertū  
et quæcūq ab eo ueniūt: ut diste  
distissime et similia. Si uero ē prici  
piū tñc gemiat. s. vide in differo.

Disicio per simplex. i. fm magis fre  
quētē usū: sed fm Vgutionem et  
Quintilianum: et eos q sectato  
res artis sūt per duplex. i. vide in  
fra in eiicio et in arte.

Dissentio per duplex. s. et per. t.

Disitio per duplex. s. ex dis et seco  
et per. t. patet ex secūda psona dis  
sitis: quæ. t. non. c. sonat.

Disideop duplex/ s. ex dis et sedeo

Disilio p duplex. s. ex dis et salio:  
idest deorsu salto: et per simplex  
l. corripit enim si.

Disyllaba p duplex. s. et p secūdū



**Y.** **gracū:** et per duplex. l.  
**Dissipō** p duplex. s. media correpta  
**Dissuo** per duplex. s.  
**Dissurus** p duplex. s. pe. pducta. &  
 quæ cōponunt ex dis & dictiōe ī  
 cipiēte ab/s/oīa scribunt p duplex  
 s/nisi cōsona sequat īmediate/s/ut  
 in discindo/tunc vnū/s/abiicit. vi  
 de in regulis artis.  
**Disthicos** p th/fm **Parmenidē.** & ē  
 idē græce q̄ gemin<sup>9</sup> latīe. vñ uer  
 sus distich<sup>9</sup>. i. gemin<sup>9</sup> q̄tū ad ge  
**Distrophos** per ph. (nus metri.  
**Distissimus** p duo s. oīa suplatiua ī  
 simus definētia scribunt p duo/s.  
**Diuisi** p simplex/s/p̄teritū de dīdo.  
**Diuitiæ** p t/a diues tis assumpta/e.  
**Dixi** p/x/p̄teritū de dico. uerba enī  
 tertiæ cōiugatiōis ī col/p/c/definē  
 tia uocalē lōgā añ/c/hñtia faciūt p̄  
 teritū pfectū in xi/ut dico dixi. &  
 duco duxi.  
**Dolabella** p simplex/l/ī p̄cipio  
 & p duplex/l/ī fine p̄p̄riū nom cu  
 iusdā ciuis romani. multi tñ dolo  
 bella p o/añ b/scribēdū cēsēt: qd̄  
 facite a dolo. i. fraude uel ab odio  
 īductū puto: p̄p̄rie at p/a/quo no  
 mine primus/quia dolatus. i. expo  
 litus esset appellatus est.  
**Domicellus** per duo/l/et dñs  
 p dominationē: quære ī agellus.  
**Domicella** per duplex. l.  
**Drachma** p ch/nūmus est.  
**Dracma** p/c/p̄tīa declinatiōis octa  
 uaps vnciæ ī tribuscōstās seropu  
 lis. i. decē octo filigs. fm **Vgutio**  
 nē. **Dragma** p/g/græce. i. fabulala  
 tine. idē genus quoddā scribēdis

sine poetis dragmaticū fm **Serui**  
 um dñ in quo nunq̄ uel raro poe  
 ta sed psonæ tm̄ introductæ loquū  
 tur: quo in bucolicis usus est fre  
 quēter **Virgilius** & ceteri poetæ ī  
 tragœdiis & comœdiis: Velut in  
 græcis **Sophocles** & **Monades.** ī  
 nris uero **Seneca** & **Plaut<sup>9</sup>** ac mul  
 ti alii. ē et dragma id q̄ māipulus.  
**Drama** sine/c/& sine/g/idē q̄ cautus  
**Dryopes** p/y/gracū populi quidā.  
**Doxa** per/x/ideft gloria.  
**Daucillus** per duplex/l/ideft puus:  
 dux: quære in aliquantillus.  
**Duellio** p duplex/l/Idē fm **Papiam**  
 qd̄ rebellis: p̄ditor: belligerator.  
 Reperitur etiam in genere foemi  
 nino pro belli contractione.  
**Dux** per/x.  
**Duxi** per/x. quære in dixi.  
**Dyre** p/y/gracū fm **parmenidē** idē  
 qd̄ furia: sed male fm **Seruiū** qui  
 diras q̄si deoꝝ iras nūcupatus di  
 cit/melius ergo per/s/latinū.  
**Dydymus** per utrūq̄/y/gracū: id  
 est gemellus.  
**Dyo** per/y/gracū fm **Parmenidē.**  
 idem quod duo.  
**Dyscholus** p/y/gracū & p ch/la dis  
 p̄pōne græca & scholi siue schole  
 ualet enī dis q̄tū in/qñ stat priua  
 tiue: scholi uero idē qd̄ uocatio.  
 Sed nos latini in oībus talibus p  
 ferimus et scribimus/e/abi illi po  
 nūt/i. Nā ita lra græca quæ/e/lōga  
 est apud latinos sonat/e. et dicim<sup>9</sup>  
 schole ubi græci dicūt scholi. ē enī  
 dyscholus uag<sup>9</sup> et diuersus a vaca  
 tiōe sic dict<sup>9</sup>: qñ nō uacās studio.





Præpositio est q̄  
in cōpōne p̄po-  
ni pōt/sequente  
b/d/g/l/m/n/r/u/  
et i cōsonātibz  
ut ebulio/educio  
egregius/eludo

emitto/enarro/eruo/euito/eiectus  
Reliqui uero sequentibus ex p̄po-  
nitur: ut expono: excurro: effluo:  
ubi i oībz similibz x/i/f/mutat.  
Excipit exlex i quo solo fallit regu-  
la de se. Illud autē ē aduertēdū hāc  
p̄pōne/ē i cōpositiōe iterdū priua-  
tiuā ēē: ut eneriū siue nerius: et  
viribz iterdū itētiuā siue augmē-  
tatiuā: ut enato uel enarro: iterdū  
pōi p̄ extra: ut educio p̄ extraduco  
Ebdomoda per b/septem dierū  
comprehēssio.

Ebullio ex e et bullio p̄ simplex. b.  
& p̄ duplex. l. vide in bullio.

Ecclesia p̄ duplex. c. et interpretat  
fidelīū cōuocatio siue cōgregatiō  
Ecclesiastes per duplex. c.

Eccum p̄ duplex. c. ex ecce & cum.  
Echimades per ch/& per i/latinum  
insulæ sunt.

Echinus p̄ ch/qdā pisciculus maris  
Echo per simplex. c. et cū aspiratiōe  
post. c. idē qd uocis reflexio & est  
nomē græcū. Male ergo qdā pu-  
rāt ab ico icis nomē hoc deriuatū  
q̄a echo ab aere icto generet: & p̄  
cōsequēs sine aspiratione scriben-  
dū cū nullū græcū a latino oriāt.

Eclipsis per simplex. c. & est defe-  
ctus solis uel lunæ.

Echemeræ per ch/opera & dies.

Economicus p̄ simplex. c. & sine h/  
penultima correpta. Et est idē qd  
iconomicus idest familiæ guber-  
nator & diphthōgā f p̄ æ i p̄cipio  
Ecquis p̄ c/& p̄ q̄ lab ecce & quis.  
Edera sine aspiratiōe herba quæ  
dā. reperitur etiā cū aspiratione in  
p̄cipio. vide infra in h.

Edilis per simplex. l/penul. pdu. &  
quæ ab eo deriuatur/& est magi-  
stratus romanus sacris edibus &  
ludis deoz gētiliū olim præposi-  
tis/sic ab edibus & ludis dictus.

Edipus p̄ i/latinū/& per simplex p̄/  
cōtra cōem usum p̄prioꝝ nōiū  
græcoꝝ idest uocalē ante. p. hñtiū  
corripit enī di: idest i ante. p. qd in  
cæteris huiusmodi est itelligēdū.  
Statiū p̄rio thebaidos: œdipe cō-  
fusa dom⁹ & diphthōgā f p̄ æ diph-  
thōgo in p̄cipio. Fuit enī rex the-  
bæz participio Laii i signis & nupti-  
is iocastæ matris incestus.

Edissero p̄ duplex. s. ex e & dissero  
Edus edi/sem Vgutionē sine aspira-  
tione ab edo/es est. Quibusdā tñ  
i codicib⁹ uetustissimis repit aspi-  
ratū i p̄cipio & cū. æ. diphthōgo  
qd nō p̄cedit si ab edo es est uenit  
nisi forte diphthōgū recipit/ q̄a p̄ri-  
mā cōtra naturā sui primitiui edo  
pducit. quæ atiquoz opio q̄tū ad  
diphthōgū nō mihi i probāda uī.

Effabilis p̄ duo/ f & p̄ simplex. l/ &  
cōponit cū ex & fabilis. Quotiēs  
enī ex præpositiōe cōponit cū dicti-  
one incipiente ab. f. semp. x. mutat  
in. f. ut effero: efficio: effingo: effū-  
go: effigies: & sic de multis alijs ad



hūc modū cōpositis. Qd̄ uero p  
simplex. l. scribit̄. vide ī amabilis.  
Effemeris per duplex. f. Idē apud  
grācos qd̄ vnius diei gestio apud  
latinos uel idem quod diurnū.  
Effemerides per duō. f. libri qbus  
quotidiani actus scribi solēt.  
Ægyptus p. y. grācū & p. p. añ. t.  
Eicio p duplex. i. ex. e. & iacio. quo  
tiens enī iacio cōponit̄ cū praposi  
tione in uocalē definēte semper a  
mutat̄ in i. & geminat̄ i. ut reicio/  
piicio. Si uero componatur cum  
prapositione in consonantem ter  
minante tu ne vnum i. abicitur eu  
phonia cā ut subicio: adicio & si  
milis. Ita enī cōis usus ut in anti  
q̄ssimis codicib⁹ legi obfuit. vgu  
tio aut̄ & Quirilianus ut saxe di  
ctū est generaliter uolūt oīa p du  
plex i. scribi / siue talis prapositio  
defināt in uocalē siue in cōsonātē/  
nisi post i. / sequat̄ e / ut eiei: adiei  
& similia vide plenius ī p̄ceptis ar  
tis / ubi de cōpositis eo is it tractat̄  
Elabor p simplex. l. cū e & laboris  
& ubiq; pducit̄ la. Nunq̄ ex prapo  
sitio pōt cōponi cū dictione īcipiē  
te a. d. uel ab. u. cōsonāte / uel a. g.  
uel a. b. uel ab. l. uel ab. n. uel ab. m.  
uel ab. r. excepto hoc noīe exlex!  
ut paulo añ & in p̄ceptis artis di  
xi. Sed cū. e. prapositione talia pos  
sunt componi. Cauēdum aut̄ est  
ne geminemus pradietas conso  
nātes in huiusmodi cōpositione ex  
cepto hoc uerbo iacio qd̄ cōposi  
tū cum. e. prapositione. a. in. i. mu  
rata & geminat̄ i. ut eicio. uel ut

nuper dictum est.  
Elatus p simplex. l. ab. e. & latus.  
Electrum per. c. ante. t. & est genus  
gumi uel metalli.  
Elegus a. u. p simplex. l. corripit enī  
le / & est idē qd̄ miser misera mise  
rū: uel ab eleyson idest miserere /  
ut Vgutioni placet sic dictum.  
Elementū per simplex. l. q̄si hylemē  
tū. Est enī hyle materia priā / quæ  
de nihilo a deo creata fuit / ex qua  
cælū elementa & reliqua.  
Elephas per ph.  
Elisum elisu p simplex. s. & p vnū. l.  
supinum de elido elidis.  
Elixum per. x. idest aqua cocta / ab e  
& lixos quod est aqua.  
Elleborus p duplex. l. radix purgās  
cerebrū. q̄ aduersus Crisippū dis  
disputaturus Carneades frequen  
ter utebatur.  
Ellū per duo. l. idest ecce illum.  
Elluo is p duplex. l. & est idē quod  
glutio. Rō tñ ualet ut p simplex. l.  
scribere / cū ueniat ab eluo is / per  
simplex. l. qd̄ vbi cōponit̄ cū e &  
luo. vide supra ī elabor. S; puto. l.  
duplicasse ad dñam hui⁹ vbi eluo  
Elogium per simplex. l.  
Elocutū elocutu p simplex. l. & p. c.  
cum oībus quæ ab eo deriuant̄.  
Oīa enī uerba in quor p. q. definē  
tia: ut loquor & sequor / mutat̄ fm  
Priscianū. q. in. c. in supino ut locu  
tū & secutū. Aliter tñ Victorinus  
afer in sua orthographia. At cū lo  
cutus inq̄t & secutus per. c. quidā  
præcipiāt. Ego ad originē debere  
referri puto: q̄a est loquutus a lo



quēdo/quare p.q.potius q̄ per.c.  
fi Victorino credimus sunt scribē  
da. Vfus tñ Priscianū potius q̄ Vi  
ctorinum est sequutus.

Emphiteosis p.m.& p ph/& est con  
tractus elocationis ad longū tps.

Emphyreon per.y.gracū. idest cā  
lū decimum qd lux & amor dī.

Enarro as/per simplex/n/& per du  
plex r.ex.e.& narro. vide i elabor  
& in narro.

Enodo as/p simplex/n/& pducit no  
Epamnūda fm antiquos per.m.&  
n/qd latini corrupte dicūt epami  
nunda: nisi forte uolumus dicere  
nomē syncopatū esse: & fuit dux  
thebanorū non minus sapientia q̄  
rebus insignis & clarissimus.

Epēthesis p th/& est quēdā figura.

Ephebus p ph. idest adolescēs uel  
pubescēs ab/e/& pheb⁹: qā sit ual  
de lucidus/& pducit pēultimā. tā  
tū ergo sonat epheb⁹ q̄tū ipubes

Ephorus p ph/hystoricus qdā uel  
magistratus. Nā ephori apud lace  
demonienses/cōtra potētiam re  
gū creabantur/sicut Romæ tribu  
ni plebis aduersum consules.

Epi p/i latinū cū oībus cōpositis &  
deriuatis. Et est prapositionio grāca/  
quæ tātū ualet quātū sup/uel su  
pra/uel de/uel in/uel ad.

Epichrema p/i latinū & p.c.aspira  
tū. & ē Syllogismus rhetoricus ut  
placet Isiodoro. ii. ethimologiæ  
paulo āplior Syllogismo dialectico  
Nūc quoq; p̄ritus: nūc q̄ drip̄rit⁹  
nūc triptitus/sicut patet ex Cicero  
ne p̄rio artis ueteris/q̄ ibi abunde

de hīstrib⁹ spēb⁹ p̄cipit ac docet.  
Epigrāma p/i latinū/& p duplex.m.  
ab epi qd est supra/& grāma liere  
ra/& est breuis uirulus uel scriptio.

Epilepsis p/i latinū/p simplex.l.& p  
p. añ. s. primū. & est morbus cadu  
cus nomē gracū est siue ex grācis  
sumptū. Pro quo noīe latini qdā  
auctores epilēsis dicūt/ loco illius  
p/n/ponētes. A qbusdā uero epi  
lēsia dicitur/Sed ne hī nec illi be  
ne/cum debeat per.p.sine/n/scribi

Epilogus per/i latinū & p simplex  
l. ab epi qd est supra & logos fmo

Epiphania per/i latinū & per ph/ab  
epi quod est supra/& phanos ap  
paritio: quasi Stellæ desuper appa  
ritio/& acuit penultimam.

Epistello idest epistolā scribo! per  
i/latinū & per duplex/l.

Epistola per/i latinū & per.o.& per  
simplex.l. ab epi quod est supra.  
& stole quod est missio.

Epistylon per secūdū. y. gracum/&  
per vnū. l. columnæ capitelloꝝ.

Epitheton per/i latinum & per pri  
mum. t. aspiratum.

Epithoma p/i latinū & p. t. aspiratū/  
& est breue cōpendiū hystoriæ.

Epizeuxis per/i latinū ubiq; & per  
z. & per. x. ante ultimum/i.

Eqpolleo per duplex. l. ex eque  
ueniens & polleo.

Equistatium per. t. quasi equorū sta  
tio. vide in statio & in arte.

Equaleo p simplex/l/ corripit enī ya

Equus equi per duplex/u/ sed non  
debet pferri nisi per vnū/ul fm Vi  
ctorinum: tñ/u primū post/q̄ vim

k



habet litteræ & sic per simplex / u /  
 equus & similia possent scribi. Sed  
 usus & auctoritas Prisciani est in  
 cōtrariū / rō forte p Victorio staret  
 Equus id est æqualis uel iustus / per  
 duo / u. Sed hoc refert / ga equus p  
 aīali corripit primā / & nō diphthō  
 gatur / qñ uero est adiectiuum &  
 stat pro re æquali uel iusta / tunc p  
 ducit primam / & per / æ / diphthongum  
 in principio scribitur.

**E**rarīū rīi / p simplex / r / ab æs / aris  
 & diphthōgat per / æ / in principio.  
 Eregione per simplex / r / id est ex op  
 posito.

Eremus mī / fœmini generis / sine / h  
 & p simplex / r / & est solitudo ī via.  
 vñ eremitatæ. Est enī eremita idē  
 qđ solitarius / & corripit penultimā  
 Eremita tæ / generis cōis / per / e / & si  
 ne / h / p simplex / r. Eremita enim est  
 qui uel quæ eremum incolit.

Erato sine ulla aspiratione / & p sim  
 plex / r / musa quædā poetica / & cor  
 rīpit penultimā. Virgilius in. vii.  
 Nūc age q reges erato q tparex.

Erigo gis / per simplex / r. ex / e / & re  
 go / e / in / i / conuersa.

Eriphīle per ph / per / i / latinū utrobi  
 q / & per vnum. l. uxor amphiarī.

Erro erras errasi per duplex / r. &  
 est idem quod extra rē ire.

Erodo is per simplex / r / ex e & rodo  
 o penultia pducta. vide in elabor.

Eripio per simplex / r / ex e & rapio / a /  
 in / i / mutata.

Erudio per vnum. r. cum e / & rudio  
 & corripit ru.

Eruo is / per simplex / r. cum e / & ruo

& corripit penultimā.

Erutus p simplex / r. & corripit. pen.

Erycina per simplex / r. & p primū. y  
 gracū & p secūdū / i / latinum. & est  
 uenus sic a mōre quodā dicta. Se  
 cundū uero quodā erycina est iu  
 no / sed cōtra cōem opinionē.

Erymanthus per. y. gracū & per th  
 quidam mons archadiæ.

Erytica per primū. y. gracū: vna ex  
 decē sibylis sic dicta a quadā īsula.

Eryx per. y. gracum & per. x. mons  
 quidam Siciliae.

Esca genitiuus uel dtūs de esca / si  
 militer datiuī & ablatiuī plurales  
 eiusdē noīs p. s. añ. c. scribi debēt.  
 Quæcūq; enī ueniūt a desinenti  
 bus in scus / in sca / in scum / in sco / in  
 scor / ut viscus: esca: pascō: uescor:  
 & similia / scribunt p. s. añ. c. quīs. c  
 nō sonet per totā declinationē / ut  
 visci esce: uesci: pascis uesceris / et  
 nisi. t. sequat ad. s. ut pastū pastu.

Essentia per duplex. s. & per. t.

Æsculus per æ diphthōgum / licet  
 edo a quo uēit diphthōgo careat

Esurio per simplex. s. & p simplex  
 r. & corripit su.

**E**trocles sine aspiratione / & per  
 r. post. t. filius Edippi / quod nos la  
 tīni ethiodes dicimus.

Etheris / per th / & sine aspiratione  
 in principio fm usum cōmunē / cū  
 ueniat ab ethir graco uocabulo /  
 per mutationē de / i / in / e / ut patet  
 apud Priscianum in primo.

Etheroclis per. t. aspiratum: per  
 vnum. r. penultimā corripit / ab  
 etheron quod est diuersum & cli



sis declinatio / quasi diuersi clinum  
 inde Etheroclitus talum.  
 Etheroclitus talum / per th & per sim-  
 plex. r. vide in etheroclitis.  
 Ethicus per th / cū æ / diphthongo  
 in principio / & quacūq; deriuant  
 ab æthos græco noīe / qd̄ idē so-  
 nat qd̄ cōsuetudo uel mos: trāsū,  
 ptiue a quo uocabulo parū cōsue-  
 tudo (ut iqt Aristoteles) declinat.  
 Aethra per. r. aspiratū / & ē splendor  
 aeris.  
 Etyologia p. r. & p. primū. y. græ-  
 cū sine aspiratione / ab etymō græ-  
 ce / qd̄ est uerū uel rectū latīe / & lo-  
 gos fmo / q̄si uerus uel rect⁹ fmo.  
 Aethiops per th / & scribit p. æ / diph-  
 thongum in principio.  
 Euito as p. vnū. t. & p. ducit vī.  
 Eunuchus per ch / & est idem quod  
 castratus uel spado.  
 Euphonia p. ph / & per i / latinū / & est  
 bona sonoras / sic dicta ab eu qd̄  
 est bonū / & phonos qd̄ est sonus.  
 Euryalus per. y. græcū & p. simplex  
 l. puer quidā troianus socius nisi.  
 Eurymachus proci penolopes p.  
 y. græcum / & per ch.  
 Eurymedon per. y. græcum / p. priū  
 nomen græcum.  
 Euryphilus per primum. y. græcū  
 & per ph / proprium nomē græcū.  
 Eurytides per primum. y. græcum  
 proprium nomen.  
 Exaggero as per duplex. g. et p.  
 simplex. r. corripit enī penultimā /  
 cū ex & aggero. vide in aggero.  
 Exāguis p. x post e / & sine / s / post / x /  
 et cōponit cū ex et sanguis sed / s /

abiicit. Quotiens enī ex / præposi-  
 tio cōponit cū dictiōe īcipiente ab  
 s / s / s abiicit ne cōtīgat eādē cōso-  
 nantē geminari ad cōsonantē aliā  
 uel habentē vim duplicis conso-  
 nantis cum alia poni.  
 Excello per / x / et p. duplex. l. / cū ex et  
 Excessus per duplex. s. (cello.  
 Excolo is / p. simplex. l. penultia cor-  
 repta ab ex et colo / quār ī accolo.  
 Excōmunico p. x et p. duplex. m. ab  
 ex et cōmunico. vide in cōmūico  
 Exemptus per. m. añ / p. ab ex / et em-  
 ptus. vide in emptū emptu.  
 Exeniū p. x et est munus puum.  
 Exero is / sine / s / ab ex et sero seris /  
 abiecta / s / et corripit pe. idē qd̄ ma-  
 nifesto.  
 Exhalo per / h / añ / a / ab ex et halo as.  
 Exhaustio per / h / ante a.  
 Exhaustus per / h / ante a.  
 Exheredo per / h / ante primum. e.  
 Exhibeo p. h / añ / i / ab ex et habeo.  
 Exhortor per / h / ante primum. o.  
 Exilio per simplex. l. / et sine / s / ab ex  
 et salio pro saltare.  
 Exilis p. simplex. l. / et p. ducit i / añ / l. / et  
 videt eē aspiradū qm̄ cōponit cū  
 ex et hilis / s / frequēs usus siñ / h / scri-  
 Exorsis / sine / s / cū ex et fors. (bit.  
 sed. s. abiicit. vide in exanguis.  
 Exosso per duplex. s.  
 Exosus per simplex. s. id est qui uale-  
 de odit uel qui odio habet.  
 Experrectus per duplex. r. ab expa-  
 giscor expergisceris.  
 Expilo as p. simplex. l. et corripit pe-  
 nultimā si uenit ab ex et pilus.  
 Si uero ab ex et pila p. ducit.



**Explosus** per simplex. s. quasi extra  
plausum.

**Extra** extor per. x. intestina pecorū.

**Extemplo** per. x. & e. & per. m. ante.  
p. nō extemplo contra errorem  
multorum.

**Exterus** /ra/rum/ per simplex. r. non  
enim ab ex/ & terra: sed ab extra  
uenit: & corripit penultimam: qđ  
gcmiationi repugnat.

**Extinguo** per. x. post. e. & p. u. post  
g. s. tale. u. v in littera amittit: ali-  
ter faceret extingis in secūda per-  
sona: sed sine. u. scriberetur.

**Exto** /as psr. x. ab ex/ quod est extra  
& sto /stas/ & est idem qđ foris sta-  
re. Siue estare idē sit qđ extra sta-  
re: sed. s. abiicit ne cōtra praecepta  
artis fiat: si post. x. se queretur. s. vi-  
de in exanguis: & plenius in arte.

**Estimo** per. s. & nō per. x. scribi de-  
bet. patet ex cōposito existimo: in  
quo mutat. e. i. i. Qđ si dicerem?  
existimo p. x. necessario existio p. x.  
utrobique scribēdū eēt: qđ nō tenet  
**Existimo** per. x. in prima syllaba: & p.  
s. in secūda: cum ex/ & estimo. vide  
in estimo.

**Extollo** per. x. & duplex. l. ab ex/ &  
tollo. vide in Tollo.

**Extorris** /per. x. & duplex. r. qđ ex-  
tra terrā suam. & est idē qđ exul:  
cum extra terram suam sit.

**Extruo** p. x. & sine. s. ab ex/ & struo/  
sed. s. abiicitur. vide in exanguis.

**Exuro** per. x. & simplex. r. quare in  
Vro.

**Excussi** per. x. & duo. s. ab ex/ & ussi.  
quare in Vro.



In latinis dictio-  
nibus utimur:  
ut facio/ frango  
fugio / & multa  
huiusmodi. In  
græcis uero lo-  
co. f. ph. scribi-

mus: ut phœb<sup>9</sup> phœton/ & similia.  
Quædā sunt quæ indifferēter p  
f. & per. ph. fm Papiā scribunt: ut  
philosidē qđ amicus / phs/ phia/  
physicus/ philosophor: quæ opio  
nō mihi placet: cum græca (teste  
Prisciano) p. ph. scribi debēt. Sunt  
tñ nōnulla quæ l3 per. f. semp scri-  
bant: tñ siqs diligenter inspexerit/  
videbit ea aut græca eē aut exgræ-  
cis deducta/ ut filius: fama: fero &  
quædam alia: quare in praeceptis  
Hoc aut refert iter/ f/ & ph/ quia/ si  
nō tā fixis labris est pnūciandū si-  
cut ph/ cui illa pōt differētia addi:  
qđ in vna & eadē dictiōe nunq po-  
test/ m/ ante/ f/ scribi: sed ante ph/ m  
reponi: ratio/ quæ de lris habetur  
nulla repugnat: imo respuit/ n/ po-  
ni. licet per/ n/ pferri talia debeant  
potius. De hoc vide in pceptis ar-  
is/ ubi qđ vīsum est ad artē arti-  
nere rationē huius rei tradidi.

**Fabella** per duo/ l/ et est diminu-  
tiū de fabula. vide in agellus.

**Facesso** p duo. s. a facio cis/ i/ i/ e mu-  
rata/ & addita so/ et est uerbum de  
sideratium.

**Facetia** facetiæ per. t. ante. i. a face-  
tus faceti per additionē. a. i.

**Facillim<sup>9</sup>** p duo. l. qđ i difficillim<sup>9</sup>.

**Facūdus** per. u. sic dictus qđ facile



fari potest.

Falax per simplex. l. et p. x. l. caterua

Falarica per simplex. l. genus teli.

Falera per simplex. l. ornamentum  
equorum: corripit primam.

Fallacia p. duob. l. et p. c. fm vgtio-  
ne cu formeſ ab hoc dtō fallaci ad  
dita. c. nō enī Iſidorus i ſua ortho-  
graphia de his itellexit quā a dtō  
hñte. c. i. ultia ſyllabap additionē  
a. l. rā formant: ſed de latinis aliis i  
tia finiētibus q̄lia ſūt iuſtitia: mali-  
tia: negtia & quā hīs ſūt affinia: q̄  
p. t. nō p. c. ſūt ſcribēda. vide i arte

Fallo iſ p. duo. l. qd ſic dī a faris uel  
a fare faſ: q̄a uerbis ſādo fallimus

Fallon grāce latine lignū: & p. duo  
l. et pōt ſcribi p. ph/ & per. f.

Fama p. simplex. m. a ſimi grāce qd  
eſt dico latine: q̄a dicēdo gignitur  
qd nomē cū ſit a grāco detortum  
male a ſamulor riſ/ uel a' for/ dicif  
a latinis eſſe ortum.

Fames per simplex. m. corripit enī  
primam.

Farris genitiuus de far/ cum cāteris  
obliquis ab eo formatis ſcribi de-  
bet per duplex. r.

Farrago per duplex. r. a farre.

Fasces p. ſc/ & ponunt trāſūptiue p  
honoribus. vñ ille extat vulgatus  
uerſus: Pondera ſūt faſces/ faſces  
dicuntur honores.

Fascia per. s. ante. c.

Fascio p. s. añ. c. penultima corre-  
pta. vñ Virgilius egloga tertia. Ne  
ſcio quis teneros oculus mihi faſ-  
ſcinat agnos.

Fasciola per. s. ante. c. & per vnum

l. diminutiuum.

Fascis per ſc.

Faſelus tā pro naui q̄ pro legumie  
per simplex. s. corripit primam &  
pducit penultimam: nec magnū  
vitiū eſſet. l. geminare/ niſi uſus re-  
pugnaret.

Faſſus/ faſſa/ faſſum/ per duplex. s. a  
fateor fateris.

Fauilla per duplex. l. ideſt puus fa-  
uus. vide in aliquantillus.

Faxo per. x. & eſt uerbum defecti-  
uum: idem apud antiquos/ quod  
facio uel faciam fm Papiam.

Faxim p. x. pñtis tps ſubiunctiui mo-  
di/ ſ; p futuro idicatiui ſape capif

Fecundus per. u. ante/ n/ a fetul/  
idem quod fertilis.

Fefellit p. duplex. l. pñm de fallo.

Fellis per duplex. l. gtūs de fel: cū  
oībus obliquis ab eo formatis ue-  
nit a ntō aſſumpta lis.

Femella per duplex. l. diminutiū  
de foemina. vide in agellus.

Fera rā/ per simplex. r. a fero fers:  
quia fera (teſte in primū aneidos  
Seruio) tota libertate utūtur: & p  
ſuo deſiderio feruntur.

Feralis p. simplex. r. & per vnū. l. &  
pducit tā primā q̄ penultimam.

Ferax p. simplex. r. & per. x. patet ex  
genitiuo in cis/ corripit enī primā.

Fero fers per simplex. r. corripit pri-  
mā/ & q̄a etiam grāci hoc uerbo  
utūtur et in eadē ſignificatiōe pri-  
cipali inter nos & illos refert/ q̄ illi  
per ph/ no ſuero p. f. ſcribimus.

Ferrem tam optatiui q̄ ſubiunctiui  
modi per duplex. r.



Ferre infinitiui modi per duplex. r.  
 Ferrū ferrī per duplex. r. uelut usus  
 ac Victorinus præcipit.  
 Ferrugo per duplex. r.  
 Ferratus/ta/tum/per duplex. r. Idez  
 est de oībus aliis deriuatis ab hoc  
 noīe ferrū & cōpositis dicendum  
 Ferus/fera/ferum/per simplex. r. idē  
 quod crudelis.  
 Fessus per duo. s. q̄si fissus s̄m pa-  
 piā & ad oīa refert/ut fessus rerū:  
 & corpore ac aīo fessus.  
 Fideiussor p duplex. s. a fide & ius-  
 sor.  
 Filippus tā pph/ q̄ p f̄ s̄m papiā cū  
 a filis qd̄ p. f. nro more posse scri-  
 bi dū ī lra/ s̄ reponit/ ostēdit & per  
 duplex. p. in medio/ a philos qd̄ ē  
 amicus uel amator & hippos equ-  
 us: rōnabilius tamē per ph.  
 Filomena tā per ph/ q̄ per f̄ sed per  
 ph/ conuenientius.  
 Fiscella p. s. añ. c. & p duplex. l. dimi-  
 nutiuum de fiscina.  
 Fiscina p. s. ante. c. uas vineū.  
 Fissus/ a/ um/ p duplex. s. a fundo is  
 Fesus/ a/ um/ p simplex. s. a fido fidis  
 Fixus per. x. a figo figis.  
 Flabellū per duo. l. istrumētū quo  
 muscas pellimus: & dicit̄ flabellū  
 a flo flas.  
 Flaccus per duo. c. idē quod marci-  
 dus: & est etiā p̄priū nomē viri.  
 Flagellū per duo. l. & sunt flagella  
 p̄prie virgarū uerbera: q̄a cūz fla-  
 resonēt dicta/ diminutiū autē fla-  
 gellū huius primitiui flagrum: qd̄  
 est idē quod percussio.  
 Flagitium a flagito tas.

Flamma per duo. m. iuxta usū an-  
 tiquorū quē pene oēs moderni se-  
 quuntur. Ratio tñ exigit ut p sim-  
 plex. m. scribā cū a flo flas ueniat  
 & primā naturaliter absq̄ positio-  
 ne pducatur. Quæcūq̄ enim uoca-  
 lē aliquā natura uel origine pdu-  
 ctā habēt: si deriuatiua fuerint ge-  
 minare cōsonārē immediate sequē-  
 tē rationabiliter nō debēt: nisi hoc  
 a suis primitiuis accipiāt. Sūt tamē  
 qui euphoniæ causa litterā: sicut  
 demi & addi posse dicant: sicut in  
 hoc noīe flamma: & in cōpositis  
 ceterisq̄ ad hūc modum nulla co-  
 gente necessitate cōsonātem ali-  
 quā p̄ter suorū primitiuorū rōnez  
 geminātibus. Nulla enī pars grā-  
 matice est quæ magis ad usum &  
 ad cōsuetudinē maiorū ut sape dī-  
 xi referēda q̄ orthographia: dum-  
 modo quātitati syllabarū aut alie-  
 ni necessariæ rationi nō repugnet  
 quorū neutrum cū huic nomini flā-  
 ma repugnet usui parēdū iudico.  
 Fiammigergeri per duo. m. a flam-  
 ma & gero.  
 Flammo as/ per duo. m.  
 Flammatus/ ta/ tum/ p duplex. m. et  
 quæcūq̄ deriuant ab hoc nomīe  
 flamma.  
 Flammen per duo. m. quasi filamē  
 q̄a cū p̄pter æstū uela in modū pi-  
 lei ferre nō possent: filo tamen ca-  
 pita ligabant.  
 Flecto per. c. ante. t.  
 Flexibilis per. x. a flecto flexi.  
 Floccus per duo. c. & sine. h. et est  
 parua massa lanæ a flo flas.



**F**ocillo as/per simplex.c. & p du-  
plex.l. a foueo. Inde focillo trāsū-  
ptiue idest nutrire uel reficere: & ī  
de refocillatus idest refectus.

**F**ollis per duo.l. a foueo es.

**F**olliculus per duo.l. in principio :  
vide in follis & in arte.

**F**ons fontis per.o. q̄q̄ deriuetur a  
fundo is/per.u.

**F**orrex per.x. instrumentum ad in-  
cidendum filum.

**F**ornax per.x.

**F**ornix per.x. masculini generis: ar-  
cus ex lapidibus fabricatus: & fa-  
cit fornicis ī grō penultia correp.

**F**ortassis per duo.s.

**F**ossor per duo.s.

**F**ratruelis per simplex.l. penulti-  
mā pducit: & est frater ex altero  
duorum fratrum natus.

**F**rixi p̄teritū de frigo per.x. quare ī  
anxi. Est etiā p̄teritū de frigeo.

**F**rixorium per.x. a frigo frigus.

**F**rutex cis/sine.c. & per.x. herba spi-  
nosa: uel arbor pua spinas gerēs

**F**uligo ginis/per simplex.l. idest  
nigredo fumi. & producit penulti-  
mam.

**F**ullo sullonis per duo.l. a fulgeo  
ges/quia fulgidos pannos facit.

**F**ulsi per/s/p̄teritum de fulceo &  
fulgeo.

**F**unctus/cta/ctū/per.c. ante.t. a fun-  
gor fungeris.

**F**undo is/per.u.

**F**undus per.u.

**F**ungor/per.u.

**F**urcillo as/per duo.l. idest ad fur-  
cam suspendo.



**L**ittera cognatio-  
nē habet cum c/  
ut quingēti pro  
quincēti: et mo-  
re antiquorū Vir-  
giliū s p virgilius  
Gaius proprium

nomē viri per g debet pferri: et  
per.c. scribi s m Seruium et Quin-  
tilianum. Si uero scribitur Caia: ad  
differētiā de gaius scribi debet p  
c/inuersum /sic. J. et tñ utrobq̄  
per.g. debet pferri: et per.c. ut di-  
xi scribi. Ita enī cōsueuerūt antiq̄.

**G**alea galeæ per simplex.l. corripit  
enī primā. et est tegmen militare.

**G**alerus p vnū.l. qd̄ et galeū dī.

**G**alitia/si uenit a galilea qd̄ est lac  
siue album scribit per simplex.l. et

per.t. Si uero deriuatur a gallicus  
gallici per additionem a tūc debet

scribi p duplex.l. et p.c. Nec obstat  
Isidori regula de desinentibus in

tia p.t. data. quare supra ī fallacia.

**G**alilea per vnum.l. idest lac siue al-  
bum: & est nomen græcum.

**G**alla per duo.l. fructus quercuū.

**G**allatia p duo.l. & p.t. puīcia quæ  
dā græciæ sic a gallis dicta/q̄ duce

Breno postq̄ sepati a Camillo in  
græciā traiecerūt partem illā græ-  
ciā occupauerūt.

**G**allaui a galla nūcupata: inde po-  
puli galatæ. In antiq̄s tñ codicib⁹

tā gallatia q̄ galatæ p simplex.l. re-  
piit & debet scribi utrunq̄ sine.h.

**G**allus p duo (cōtra usū quorūdā.  
Itā p aue q̄ p sacerdote Cibelles  
& q̄ p hoīb⁹ galliæ q̄ & frācia dī.



**G**allia per duo. l. & est fm Iulii cel  
 sum triplex gallia | scilicet togata:  
 comata: bradata, togata lōbardia:  
 comata: burgondia & frācia. bra-  
 cata theutonica: lōgis brachiis dcā  
**G**alienus p simplex. l. p priū nomē  
 cuiusdā auctoris medicinæ & cor  
**G**allina per duplex. l. (ripit primā  
**G**allio nis/ p priū nomē viri/ q fra-  
 ter fuit Senecæ per duplex. l.  
**G**aneo per simplex/ n/ & est idē qd  
 leuator/ & producit primā.  
**G**annio nis/ per duo/ n. Et est pro-  
 priū Vulpī. Summi tū transum  
 ptive pro mutire latrare irritidere.  
**G**anymedes per simplex/ n/ & per. y  
 græcū: p priū nomē pueri troiani  
 rapti ab aquila iussu Iouis.  
**G**arrio per duo. r. garrire enim est  
 multa sine ratione dicere.  
**G**aza p. z. qd nomē lingua persa di-  
 ctum/ latine diuitias significat.  
**G**azophylatū p. z. per ph/ & p pri-  
 mū. y. græcum fm Parmenidem.  
**G**ello nis/ per duo. l. idem quod  
 rusticus ineptus.  
**G**elo as/ per simplex. l. a gelu: corri-  
 pit enim primam.  
**G**elu gelu indeclinabile per sim-  
 plex. l. & corripit primam.  
**G**emellus per duplex. l. & deriuat  
 a geminus. vide in agellus.  
**G**emellipera per duo. l. quasi ge-  
 mellos pariens.  
**G**emma per duo. m. qsi gūma: qa  
 ad instar gumme trāslucet.  
**G**emmo mas/ per duo. m. a gēma.  
**G**emmatas/ tum/ per duo. m. a  
 gemmo gemmas.

**G**enitiuus a genitum genitu.  
**G**enitrix per i/ ante. t. a genitor/ tor  
 in trix.  
**G**eomantia per. t. a geluel a gi/ qd  
 est terra/ & mantia diuinatio.  
**G**erra ræ/ per duo. r. idest nuga ine-  
 pra uel insuauis/ & sic dicitur a ger-  
 ra pisce insipido.  
**G**erreo onis/ p duo. r. idest nugator  
 ieptus/ a gerra pisce insuati dictus  
**G**erulus per simplex. l. a gero geris  
 & corripit primā & penultimam.  
**G**eryon p. y. græcū p priū nomē re-  
 gis cuiusdā isulæ baleariū ispāiæ  
**G**ibbus/ per duo. b. & est tumor  
 in pectore.  
**G**ibbosus per duo. b.  
**G**ibber per duo. b.  
**G**ipsum per ps.  
**G**yrillus p duo. l. a gyro cuius est  
 diminutiū & p primū. y. græcum  
 f3 Parmenidē. vide in aliquatillus  
 usus pns p/ latinū scribit gergillus  
**G**labellus per duo. l. diminutiū  
 de glaber/ qui sine pilis est. vide in  
 agellus.  
**G**lossa per duo. s. idem quod lin-  
 gua/ inde triglossa liber.  
**G**losa per simplex. s. idem qd bre-  
 uis textus expositio.  
**G**lutio per. r. patet quia facit glu-  
 tis in secunda persona.  
**G**olias per simplex. l.  
**G**racchus per duplex. c. aspira-  
 tū. Et est proprium nomē viri: qd  
 græci Grauchus dicunt.  
**G**radario per. r.  
**G**rama per duo. m. idest littera.  
**G**ramatica per duo. m. a grammā



dicta/ q̄a de lris est ars et scientia.  
 Grammaticus per duo. m.  
 Grandiloquus p. q. et duo. u. fm  
 Priscianū! fm Victorinū forte nī  
 hīl phiberet per simplex tam hoc  
 nomen q̄ similia scribere.  
 Graphiū p ph/ stilus est quo uete-  
 res in tabulis ceratis scribebāt / sic  
 dictū a graphos qd̄ est scriptura.  
 Gratiā p. t. a gratus a/ sum.  
 Gressus p duo. s. a gressum s/ su.  
 Grex per/ x.  
 Grillus per duo. l. nomen a sono  
 uocis trahens: et est animal quod  
 dam exiguum.  
 Griphes is per ph/ masculini gene-  
 ris/ et est animal quadrupes / alas  
 habēs/ antērius aquilā / posterius  
 autē leonis figuram gestans.  
 Gerundia per. u. a gero.  
 Gula gulā/ per simplex. l. a gala qd̄  
 nomen album uel lac sonat.  
 Gummi per duo. m.  
 Gutta per duo. t.  
 Guttatum per duo. r.  
 Guttur per duo. r.  
 Gyges per. y. grācum propriū no-  
 men pastoris cuiusdam.  
 Gymnasiū p primū. y. grācū/ et per  
 m. ante/ n sine. p. a gymnazomā  
 grāce/ qd̄ sonat exerceor latine/ Ita  
 enī grāca vult etymologia. Nec  
 dī a gymno s/ grāco noīe ut Vgu-  
 tio et multi alii auctores putant.  
 Gyru p. y. grācū fm Parmenidem  
 et p simplex. r. et est idē qd̄ circū?  
 Qd̄ si uerū est gyrgillus cū a gy-  
 ro dicat/ per. y. grācū scribēdū est  
 Gyrgillus per. y. grācum et per du

plex/ l. vide in gyru.



Non est lra/ sed  
 aspirationis no-  
 ta/ qua grāci ca-  
 rent/ Sed uel da-  
 sea in pīcipio di-  
 ctiois loco h/ utū  
 tur/ de qua in ar-  
 te dixi/ uel chī lra/ uel ph/ uel thita!  
 quā litterā apud grācos simpli-  
 ces sunt/ et vna figura notatā. Vir-  
 tualiter tñ sunt aspirationē includē-  
 tes/ sicut rō tradita a nris grācis  
 ostēdit. Nā tantū apud eos ualet  
 chī littera quātum apud nos ch/ et  
 thita littera eorū/ quātū apud nos  
 th/ littera uero quā phi ab illis dī  
 apud nos per ph figurat i grācis  
 dūtaxat dictionibus. Præponit er-  
 go aspiratio uocalibus oībus ut  
 placet Prisciano/ ut habeo: heres:  
 hiems: homo: humus: hilas. Post  
 cōsonātes autē quatuor tātū ut di-  
 xi more grācorū scilicet. c. p. t. r. ut  
 chremes: Philippus: thraso: pyr-  
 rhus. Reliqua ad aspirationē ptinē-  
 tia repetant ex præceptis artis/ ubi  
 de. h. latius scripsim⁹. Quā sequū-  
 tur/ oīa p. h. in pīcipio scribunt.  
 Habel nomen proprium.  
 Habena nā/ ab habeo es/ dicta/ q̄a  
 equū ad manū habeat. Secundum  
 Papiā uero etiā sine aspiratiōe scri-  
 bipōr/ cū ingt: Avena per. u. her-  
 bā p. b. uero lorū significat/ cōue-  
 niētius autē & fm usū p. h. scribit.  
 Habeo es/ uerbū simplex p. h. sed  
 abeo compositum/ ex ab & eo is/  
 scribitur sine. h.



**Habilis** per/h.  
**Habito** per/h.  
**Habitudo** per/h.  
**Habitus** hñtus ab habeo es/p/h. abi-  
tus uero .i. recessus ab eo is sine/h  
**Habraa** cū aspiratiōe in pñcipio &  
per duo a. post/r. Sic in antiquissimo  
codice reperit. cois tñ usus scribit  
sine aspiratiōe. vide supra suo loco  
**Hac** tenus/qñ sunt duæ ptes/per/h  
scribi debet/& est potius cōgeries  
quædā uocum q̄ compositio. Qñ  
uero est tora vna dictio/tūc debet  
scribi sine/h/q̄uis scriptorū usus fre-  
quētius scribat per/h. hæc cois est  
grāmaticorū opinio. Seruius tam̄  
utroq; mō scribēdū in librū secū-  
dum georgicorū significat/ ppter  
vulgatā in diuersam grāmaticorū  
opionē uerba referre placuit. Ha-  
ctenus inqt ( ut multi uolūt ) vna  
ps oratiōis est/& ē aduerbiū signi-  
ficās hucusq;. Alii duas ptes esse  
uolūt pnomē & pñpositio / & sic  
tenus hac/sicut crurū tenus a mē-  
to paleatia pēdēt. Sed melius est  
vnā pte orationis accipere hacte-  
nus/quæ Seruii sentētia proculdu-  
bio tenenda. Nunq̄ enim hucusq;  
q̄ haftenus significaret nisi cum  
hac & tenus cōponeret. Papiæ pla-  
cere ex hoc patet/q̄ incipientibus  
ab/h ut est vna dictio. uerbu; hoc  
reposuit.  
**Halīa** aspiratū in pñcipio/ & per/i/  
latinū/& est pñriū nomē fluminis  
romanifamosi.  
**Halo** as/p simplex/l/& ē id qd̄ spiro  
**Haiax** per/i/latinū/ propriū nomē

Duo enim insignes aīces fuerūt  
**Thelamonius** & **oyleus**.  
**Hamis** tis/p/i latinū masculini ge-  
neris/virga quæ rete sustinet.  
**Hammon** p duo/m/idē græce qd̄  
arena uel aries latīe. vide ī arena.  
**Hamus** mī/ferrū recurū quo pi-  
sces capiunt/corripit primam.  
**Hannibal** per duplex/n/ propriū no-  
men ducis cartaginensis.  
**Harap** simplex/r/stabulū porcorū.  
**Harena** qbusdā in codicibus anti-  
quis cū aspiratiōe in principio re-  
perit/quæ dictio/si latina est uelut  
auctoribus latinæ grāmaticæ pla-  
cet/non pōt aspirari/cū ueniat ab  
areo es/q̄a arena aret. Vel ab aro-  
aras per antistrasim: id est p cōtrari-  
am locutionē/q̄a cū sterilis sit nō  
aratur. Si uero ex hammon græ-  
co noīe hoc nomē harena inflexū  
sit/rationabiliter cū aspiratione scri-  
bi debet hammon quidē græce/  
sonat harena latīe: ut a doctissi-  
mis qbusdā hoībus græcis intelle-  
xi/Inde hāmon Iupiter dictus/q̄a  
harenā in forma arietis pede pecu-  
tiens largū fontē baccho sitienti/  
& suo exercitui apuit. Cōmunis  
tñ opinio latinorū tenet q̄ hāmon  
græce/idem sit q̄ aries latīe. Sed  
græcis in iis quæ ex eorū fontibus  
detorta ad nos uenerūt/credēdu;  
potius est. Quid quid sit/usus se-  
re oīum scriptorum huius nostræ  
ætatis scribit hoc nomen arena si-  
ne aspiratione.  
**Harmonia** in pñcipio cū aspiratiōe  
& per/i/latinū in qbusdā antiq;



libris Inuenit? qd si recte obser-  
uat dicendum est qd sit dictio a grae-  
cis sumpta uel daseam in principio  
recipiat qd peritioribus grae illi  
guae non placet cu dasea careat &  
psili: id est tali signo contrario dasee  
porius notef. placet itaq hoc nom  
Armonia sine aspiratione scribi qd  
etia doctoz hominum usus tenet. &  
dicit ab Armozo graeco qd idem  
quod coniungo uerbo.

**Harpalice** lycurgi regis thraciae si-  
lia uenatrix egregia.

**Harpa** graece rapere latine.

**Harpes** genus gladii quo mercuri-  
us utebatur.

**Harpia** aues fetidae rapaces ab har-  
pe quod est rapere: quaz nomia  
aeno caeno occipite.

**Harudo** fm Papias & usum multo-  
rum sed male cu ab areo es ueniat.

**Hartaxerxes** per x ante primu e &  
secundum e & est propriu nomen  
cuiusda regis Persarum.

**Hasta** fm usum antiquoz aspirat i  
principio ad dnam ipatiui hui? uer-  
bi asto astas qd facit asta sine h. Et  
ut dñ hasta ab astu uenit qa astutu  
viru desiderat sed aspiratione ut  
dictum est ab asta dñae ca recipit.  
Papias sine h & similiter astile.

**Hastile** p simplex l ab hasta eius di-  
minutiuu. & producit penultima.

**Haurio** & est uerbu polysyllenu ua-  
let eni quatru attraho euacuo lex-  
tenuo: consumo: ferio: & phibeo.

**Hauruspex** in marmore antiquissimo  
cu aspiratione in principio & cum  
diphthogo au scriptu repperi qd

non procedit si ab ara quod pro  
altari dicitur origine ducit.

**Hausi** p s prateritu de haurio.

**Hauustus** principiu format ab hoc su-  
pino hauustum hauustu.

**Hebdomada** per o ante m & p  
b ante d qsi eptamada ab epra qd  
est septem per mutatione de pin  
b de t in d & de a in o.

**Hebe** dea iuuentutis e & iunoi filia

**Heber** idem est quod hebraeus.

**Hebenus** arbor est quae icisa dure  
scit in lapide cuius lignu nigrum est  
Et corripit penultimam.

**Hebeo** es. i. stupe uel pigru fieri.

**Hebesco** ichoatiuu formatum ab  
hebeo.

**Hecate** cu aspiratione in principio &  
per simplex c idem qd proserpina.

**Hecuba** p simplex c uxor Priami.

**Heccine** per duo c & per has duas  
syllabas. v. z. ci & ne.

**Hector** filius regis Priami.

**Hedera** si ab hereo es luat aspirat  
in principio Siyo ab hoc noie edus  
sine aspiratione fm Vgutione scri-  
bit. Contrariu dicit Quintilian? qre  
ifra in haedus.

**Hedona** sylua thraciae est.

**Haedus** haedi cu aspiratione i princi-  
pio & p a diphthogu qd aspiretur  
Quintilianus testis est libro suaz i  
stitutionu prio cu ingt Diu serua-  
tu apud antiquos ut consonates non  
aspirent: parcissime et uocales cu  
haedos hircos q dicebat: cuius tn  
aspirationis rone sapissime cu tpi  
b imitanda dicit qre nil mig si Vg-  
tio sine aspiratione scribendu dicit



præsertim cū ab edo es/est/ueniat  
 Qd aut diphthōget necessariū vi  
 det: cū primā cōtra naturā primiti  
 ui pducatur, vide in edus sine, h.  
 Hedonis patronomicū abusiū soc  
 minini generis: ab edona sylua de  
 riuatū: & breuiat penultimam.  
 Hegesistrat⁹ p/i latinū ppiū nomē  
 Hehen per. e. utrobique aspiratū: In  
 teriectio dolentis.  
 Hei per/i latinum.  
 Helena penultimā corripit: iouis &  
 Leda filia: quæ raptu Paridis fuit  
 troianæ urbis excidium.  
 Helenus Priami filius uates.  
 Helicon per simplex. l. & per i/lati  
 nū: mons boetia: musis sacer: &  
 corripit tā primā q̄ mediam.  
 Helii per simplex. l. & per duo/i.  
 Heles quidā ab Eli ciuitate dicti.  
 Helusper/i latinū ciuitas græciæ.  
 Helle per duo. l. virgo quædam a  
 submersione cuius mare hellepō  
 ticū dictum est.  
 Hellepōrus per duo/l. mare ab hel  
 le virgine ibi submersa dictum.  
 Heloi per simplex. l. & per/i latinū i  
 sine/ & est nomen dei.  
 Helysiū p simplex. l. & p primū. y.  
 græcū: & ē locus apud iferos pur  
 gatis aiabus & inoxiis deputatus.  
 Hemiciclus per/i latinū utrobique ab  
 emis qd est dimidiū: & ciclus ca  
 thedra uel locus ad formā semicir  
 culi: ubi olim nobiles & sapientes do  
 mi suæ circa mediū portæ sedebāt  
 vñ in p̄cipio lelui de amicitia: sed  
 redeo ad augurē cum saepe multa  
 narrabat: tū memini i eius hemici

clo domi sedētē ut solebat: patet  
 itaq; hūc morē usitatū olim fuisse in  
 hemicielo/ cōsultandi cā domi uel  
 ad mediū ianua sedere: de quo la  
 tius i cōmētariolis offōg scribim⁹  
 Hæmilius per simplex. l. Cognatio  
 romanæ familiæ: & per æ diphthō  
 gum in principio.  
 Hemina mēsurā quædā ab emen  
 do dicta: uel ab hemis qd est dimi  
 diū sextarii cōtinēs: quæ deriuatio  
 magis rationi cōgruit.  
 Hemis per/i latinū dimidium.  
 Hemisperium per/i latinū id est me  
 dia sphaera cæli: ab hemis qd est dia  
 midium & sphaera.  
 Hamisys per primū/i latinū per sim  
 plex. s. & per secūdū. y. græcum.  
 Hemitoga id est dimidia toga: & est  
 pprie giornea.  
 Hæmorrois p duo. r. & p/i latinū qd  
 nomē græci hæmorrea dicunt: ab  
 hæma qd est sanguis: & diphthong  
 gat per/æ in principio: & est quæ  
 dā passio siue fluxus sanguinis per  
 posteriora.  
 Hemochi per ch. populū quidā.  
 Heous idē quod oriens: siue pars  
 cæli orientalis. In antiquis autem  
 codicibus sine, h.  
 Hephæstus p ph. ppiū nomen viri  
 Hepta id est septē per. p. ante. t.  
 Heptimemeteris cesura quædā/sylla  
 ba ue uersu naturaliter correpta p  
 ducit. & fit i p̄cipio q̄rti pedis uel  
 septiæ syllabæ si tres spō dei præce  
 dāt: ab hepta quod est septem: &  
 memeteris diuifio.  
 Hera id est domina.



**Heradia** ciuitas campanæ.

**Heraclides** p/i/latinū pprīū no. p/ii.

**Heraclitus** p/i/latinū pprīū no. p/ii.

**Herba** ab hereo es/quia radicib⁹ ter  
ræ hereat.

**Hercisco**/ideſt hereditatē diuido/ab  
heres & ſcindo/per. s. ante. c.

**Herciscendus**/da/dum/ideſt res de  
hereditate diuidenda.

**Hercules** p. c. ſine aſpiratione & per  
ſimplex. l. corripit enim cu.

**Herebus**. i. ifernus/ab hereo heres  
ſm latīos/ſed male cū ſit græcum  
qd latinā itēptationem nō accipit  
ſm Seruiū ut ſæpe dictū eſt.

**Heredito** aſ/per vnum. r.

**Heremita** penultimā pducit/ & eſt  
qui uel quæ heremū habitat. Re-  
perit etia ſine. h. vide in. e. littera.

**Heremus** ſceminini generis ab he-  
reo es/p ātiphraſin/qa nemo ibi he-  
ret/cū ſit ſolitudo i via: & corripit  
re. iuenit ēt ſine. h. vide i. e. littera.

**Heres** p vñ. r. ab hereo/qa pxi-  
or adheret bonis teſtatoris: nec de-  
riuat ab herus ut qdā putāt/cū pri-  
mā pducit/herus uero corripit.

**Hereſiarcha** per/i/latinū & per ch.  
ideſt princeps hereſis.

**Hereſis** p. h. græcū eſt nomē qd lati-  
ne ſonat diuiſio/ male ergo nri qui  
ab hereo es/ſumptū eē uolūt.

**Hereticus** ab hereſi dictus.

**Hereo** es/per ſimplex. r.

**Hermaphroditus** p ph. hermes enī  
Mercurius: & phrodin Venus. ide  
hermaphroditus mercurii & uene-  
ris filius/qd ad itēptationē noīs  
uocabuli reſert/ & pducit di.

**Hermes**: ideſt itēptatiuus. Inde  
mercurius hermes dictus.

**Heroicus** ab heros uerſus qdā ita  
dictus/quia geſta deſcribit heroiū.

**Heros** pprīe ſemideus/qa ex amo-  
re deæ uel dei cū mortali eſt geni-  
tus. heros enī græce idē ē q amor  
latine. nri uero latini putāt hoc no-  
mē deriuatū ab her græce qd eſt  
terra latine/qa heros dñs ſit terræ.  
Quidqd ſit uſus omni arte potē-  
tior/aſpirat heros in principio.

**Herous** ab heros deriuati uidetur.  
**Hefi** præteritū de hereo.

**Hefito** ideſt dubiro ab heſo ſas fre-  
quētatiuū de hereo/ licet nō ſit in  
uſu: ſed heſito frequētatiuū ē i uſu

**Hefpia**/tā p Italia q̄ pro hispania: ſ;  
p hispania coīter adiectiuū recipit  
Quibūdā tñ placet ut Italia ma-  
gna heſpia dicat a rege heſpo/ps  
uero hispaniæ heſpia mior appel-  
latur ab heſpere occidēali ſtella.

**Hesperus** ſtella eſt.

**Hefter** nomen reginæ hebreæ.

**Hefternus** p/s/inquātū deriuat ab  
heri/ſed externus ab extra præpo-  
ſitione p/x/ſcribitur.

**Heu** interiectio dolentis.

**Heus** aduerbiū uocandi.

**Hexper**/x/græce/ſex latine/qd in cō-  
pōne aliqn ſumit a/ut hexameter.

**Hexameter** uerſus de ſex pedibus  
ab ex & metrū/ & eſt adiectiuum.  
Et dicitur carmen exametrum/qa  
ſex pedibus ſit meſuratū.

**Hexaptotus** p/x/ab ex qd eſt ſex &  
ptotoscaſus/quasi ſex uarios ha-  
benscaſus.



**H**iatu per i/latinū & est idē qđ  
bacchus/ab hio hias/ut nris latīs  
placet dictus/qa uenas hiare facit  
**H**iatu per i/latinū/aperitio terræ:  
ab hio hias.

**H**ibernus ab hiems dicitur.

**H**ic hæc hoc & quæ ab hoc p nomi  
ne ueniūt/ut hiccine:hæccine:hoc  
cine per duplex c/scribūtur.est enī  
pronomen.

**H**iems p i/latinum & sine.p.ab hio/  
hías:quia facit hiare terram.

**H**ieremias p i/latinū:nomē pphæ.

**H**ierico per i/latinū:nomen ciuita  
tis uel oppidi in iudæa.

**H**iero p priū nomē cuiusdam regis  
syrcularum.

**H**ieronymus per primū i/latinū: &  
secundum.y.græcum.

**H**ierusalem per i/latinum.

**H**ilaris per simplex.l.idest letus.

**H**ilum per simplex.l.medulla cala  
mi:uel illud qđ adheret grano fa  
bæ.Varro autē dicit hilū medulla;  
eius ferulæ eē:quā græci aphode  
lon uocāt. vide in nihilū & in arte.

**H**imeria p priū nomē mulieris siue  
ciuitatis in sicilia.

**H**innio p duo/n/est p priū equi.

**H**innitus p duo/n/ qrtæ declinatōis

**H**io hias idē qđ os apire:transūpti  
ue uero pro desiderare: & qñq p  
deficere capit. generaliter uero p  
aperire.

**H**iphigenia per ph/& per i/latinum  
ubi q filia Agamenonis.Repit eti  
am Ephigenia per.e. añ ph.& tūc  
frequens usus sine aspiratione in  
principio scribit.

**H**ipparcus per duo.p. p priū nomē

**H**ippia per duo.p.

**H**ippocentaurus per duo.p.

**H**ippocoon per duo.p.& per duo  
o/in fine/ p prium nomen.

**H**ippocrates per duo.p. p priū no  
men cuiusdam auctoris medicæ.

**H**ippodomia p duo.p.& p i/latinū.  
p priū nomē virginis graciæ.

**H**ippolitus p i/latinū & p duo.p. fili =

**H**ippomedon per duo (us thesel.  
p. proprium momen viri.

**H**ippotes per duo.p.

**H**ircus p.c. si ab hircus uenit. Siue  
ro ab hirtus p.t. scribi debet. & ē p  
priū nomē: de quo Cicero i phil.

**H**ircus hirci per.c. non aspiratū ma  
ritus capræ.

**H**irquus p.q. & duo.u. āgulus ocu

**H**irsutus.i pilus hirtus. (li.

**H**irtus idest asper. & p priu in pilis.

**H**irudo p i/latinū & p simplex.r. &  
est sanguisuga: corripit primā & p  
ducit penultimam.

**H**isco hircis p i/latinū & p.s. ante.c.  
ichoariū de hio hias p abiectio  
nem.a.

**H**ispania p i/latinū ps terræ occidē.

**H**ispanus hō de hispania. (talis.

**H**ispidus ab hircus: qā pilosus uel  
squalidus.

**H**ister fluius a quo histria dicitur.

**H**istria puicia quædā ab histro flu  
uio dicta.

**H**istrio gesticulator est. Si uero ab  
hystoria uenit p.y.græcum debet  
scribi: sed antiquorū usus i cōtrariū

**H**iulcus per i/latinum: ab hio hias:  
idem est quod rimosus.



**H**odie aduerbium temporis.  
 Hodiernus ab ho die.  
 Homerus poeta græcorum summus.  
 Homerocætonas pducit to/ & scri-  
 ptura de ceteris metris ex libris ho-  
 meri decerpta ut placet quibusdā la-  
 tinis. est enī cetero ut græcis visū est  
 idē qd pugno: qā ex punctis quibus-  
 dā. i. certis uersibus deprōpt<sup>9</sup> cōstat.  
 Homicida ab hoīe & cedo is.  
 Homo ab humo quod est terra.  
 Homopathion p th/ morbus qdā.  
 Homophasis p ph/ figura quædam  
 Hōzeuxis p. z. & p/ x/ homos græce  
 vnū uel simile latine cū oībus suis  
 cōpositis & deriuatis aspirat ī prīo  
 Honestus ab honestate nom trahit  
 Honustus/ sta/ stū/ aspirat ī prīcipio:  
 l/ onus oneris & onero as/ sine as-  
 piratiōe scribant. Est enī honustus  
 cui onus ipm honori est: ut si quis  
 spolia de hostibus ferat: ppea solū  
 hoc nomē aspirationē recipit. one-  
 ratus uero qlicūq; onere pssus. ita  
 enī placet Seruio ī primū aneido.  
 Hora horæ qñ tps significat in prin-  
 cipio aspirari debet. Si uero extre-  
 mitatē uel regionē significat: sine  
 aspiratione scribi debet.  
 Horizon horizonis cū. h. ī principio  
 & p. z. qd nomē ex horizo græco  
 uocabulo sūptū est. faciūt enī græ-  
 ci daseā supra primā uocalē. ē enī  
 horizo græce idē qd terminō latine  
 Inde horizon ps illa cæli extrema  
 quæ in circuitu nrm aspectum ter-  
 minat: & pducit penultimā.  
 Horno idest hoc anno: & est aduer-  
 biū temporis.

Horologiu p simplex. r. & simplex. l  
 ex horo & logos qd ē fmo. uel ex  
 hora & lego legis: qā fmonē. i. rō-  
 nē de colligēdis horis cōtinet: uel  
 qā legit. i. colligit numez horaz:  
 & tūc. e. in. o. mutatur.  
 Horoscopus ab hora & spicio is: qd  
 nē ē ī usu qñ horaz īspector: uel ab  
 hora & copos qd ē labor. Et ē astro-  
 logus circa cognitōez horaz labo-  
 rās: maxie circa horā natiuitatis. &  
 Horreo es p ( corripit penultimā.  
 duo. r. idest timere uel tremere.  
 Horridulus p duo. r. & vnū. l. dimi-  
 nutiū de horridus: corripit du.  
 Horridus p duo. r. corripit penult.  
 Horripilatio p duo. r. simplex. l. et p  
 r. Est enī qñ pili capitis eriguntur  
 præ horrore.  
 Hortēsius aspirat in prīcipio ppriū  
 nomē cuiusdā oratoris romani.  
 Hortor aris/ idest suadeo uel īstigo  
 Horula per simplex. r/ & simplex. l/  
 idest parua hora: corripit ru.  
 Horus ab hora/ qñ pro tpe sūmit p  
 simplex. r/ est idem quod Apollo  
 qui primus horas adīuenit.  
 Hospes ab hospitor ris.  
 Horuspexp simplex. r/ & p/ x/ in fine  
 & uenit ab hora & spicio & q ho-  
 ras īspicit idem qd horoscopus.  
 Hospita/ mulier quæ hospitaf/ ab  
 hospes/ & corripit penultimā.  
 Hospitium per/ e/ ab hospitor ris.  
 Hospitor idē qd suscipio aliū hospi-  
 tio/ uel ab alio suscipior. Est enim  
 uerbū cōe/ & corripit penultimā.  
 Hostia idest sacrificium/ & dicitur  
 ab hoste. Nā ante q ad hostes pro



ficiscerent/animal qđ pro obtinē  
da victoria imolabat hostia dice-  
bat/sicut post victoriam hostibus  
depictis victima.

*H*ostiarius ab hostium dicitur / &  
est qui hostium custodit.

Hostiatim aduerbiū remissiui.

Hosticus/ca/cum/idest ad hostem p-  
rinens/corripit sti.

Hostilis pvnū.l.ab hoste.pducit sti

Hostio stis/idem est qđ aquare.

Hostiolum per vnum.l.paruū ho-  
stium/producit penultimam.

Hostis generis cois/ab hostio ho-  
stis:qa æqua frōte/ut placet Vgu-  
rioni ad bellū eat. Illud uero ma-  
gis placet/ut hostis dicat/inimicus  
publicus/qđ æquo bello:idest legiti-  
mo pugnet/quis penes Ciceronē  
prio officio/ hostis olim idē qđ  
pegrinus erat. Qđ si uerū est neu-  
tra interpretatio pbāda est. Peregri-  
nus aut quodā dictus ē/ut æquo  
iure gētū hospitio ac urbibus ex-  
ciperet. Hostire enī a quo uerbo  
hostis originē duxit / nihil aliud qđ  
æquare significat. Aeqtas aut cū  
tñ iuri cōpetat maxime naturali si-  
ne gētium cōuenit. Recte itaq; ue-  
teres illi quem nos peregrinū di-  
cimus ipsi hostem appellabant.

*H*ostiū ab hoste dī/qa hostē mora-  
tur. Papias etiā sine. h. posse scribi  
dicit in quārtū ab hoste uenit. Idē  
Isidorus in sua orthographia. Sz  
usus per. h. scribi debere vicit. Ita  
enim in antiquissimis codicibus/  
& in nouis ubiq; reperitur.

Huiuscemodi p. s. añ. c. pro huius-

modi/ sed fixius pntiatur/ demō-  
strationē enī auget. Idē est de hu-  
iusce hosce hisce dicēdū. Antiqui  
enim ubi aliqd ualde demōstrare  
uolebāt uel affectū quēdā signifi-  
care/ hanc syllabicā adiectionē ce/  
huic pnomini hic hæc hoc dice-  
bāt. Nos uero tātū hoc obseruau-  
mus locis duob; scilicet qñ simul  
addit ista syllabica adiectione cine/  
ut hiccine: heccine: hoccine / & in  
his casibus q; retinet/ s i fine/ ut hu-  
ius: hos: has: his: cū qbus recte ce-  
syllabica adiectionē recipimus/ ut  
huiusce: hosce: hasce: hisce.

Humanus na/num/ab hoīe/ qñ ad  
hoīem prinēs: pducit penultimā.

Humarusta/ rum/ ab humo as / pe-  
nultima producta.

Humecto etas per. c. ante. t. ab hu-  
meo es.

Humectatur stata/ statum/ ab hume-  
ctor humectaris.

Humeo es/ ab humus humi.

Humeralis p simplex. r. & simplex/ l.  
ab humerus dī/ qñ ad humerum  
prinens/ & pducit penultimam.

Humerillus/ p simplex. r. & per du-  
plex. l. diminutiū de humerus:  
vide in aliquātillus/ & i præceptis  
artis de diminutiuis in illus.

Humerus p simplex. r. ab homos  
græce qđ sonat humerus latine.  
Papias yō helenos græce hume-  
rū dicit eē latine: ab humeo infle-  
cti videt ppter musculorū humi-  
ditatē. Qđ aut ab armus dicatur/  
nō satis cū rōne noīs cōuenit/ per-  
tinet aut pprie ad hoīes, uelut ar-



mus ad bruta: & corripit penultimā  
Humilis per simplex/l/ ab humus/  
& corripit penultimam.

Humo as/p vnū/m/ ab humus mi.  
Et est humare/sepelire/uel in ter-  
ram condere.

Humor humoris ab humeo es.

Humus mi fœmini generis! & est  
pprie terra humida/& inferior/ca-  
retq; plurali numero! & deriuatur  
a mus græce qđ est terra latine.

**H**yacitus p primū/y/gracū! & ē  
ppriū nomen pueri in florem illū  
fm poetas conuersi! quo nomine  
etiam flos appellatur.

Hyades p.y. gracū/ signū caeleste/  
qđ ē i frōre tauri/stellis septē disti-  
ctū:& dicūt hyades iō q ortu suo  
pluias efficiūt! quas stellas latini  
succulas appellāt. Sūperunt autē  
hoc nomen ut dicūt ab hydor qđ  
est aqua/& corripit penultimā.

Hyberia p/y/ gracū in pñcipio/ps q  
dā hyspāia/ab hiberno fluuiō dicta

Hyberus p/y/ gracū in pñcipio/& p  
simplex/r/ fluuius famosus hispa-  
niā/vnde hyberia dī/& populi hy-  
beri/producitq; penultimam.

Hyberia alia:ps pōti siue puincia.

Hybreas per/y/ gracum.

Hydapes p/y/ gracū! insignis fluui-  
us magnitudine/ & q arenas au-  
reas atq; gēmas ferat p parthiam  
fluēs/& labit in indiā sic dictus ab  
hydapseu erustissimō rege medor.

Hydor per/y/ gracū! tantum ualer  
græce quantum aqua latine.

Hydria p/y/ gracū in pñcipio! uas  
aquaticū ab hydor qđ est aq dictū

Hydropicus per/y/ gracum in prin-  
cipio! ab hydor quod est aqua/uel  
ab hydropis.corripit penultimā.

Hydropis/p primū/y/ gracū/ & est  
ægritudo/quæ hydropisis dī/sup-  
abundans humore intercutaneo  
cum inflatione/& hanc elitu fetido/  
& corripit penultimam.

Hylaris p primū/y/ gracū/fm usum  
antiquor. Est enī ut placet Seruio  
in qntā æglogā Virgiliū nomen a  
græco dictū/ex quo hylaro/ hyla-  
ras/hylarus/ & similia oīa p primū  
y/gracū & p simplex/l/ & r/ scriben-  
da sunt cum suis cōpositis & deri-  
uatis/ut ex hylaro/exhylaratus hy-  
lare/hylariter/ hylarius & ad hunc  
modum reliqua.

Hymen nis/p y/ gracū i pñcipio / &  
pducit penul.gri/qđā mēbranula  
in qua ifans in utero mris iuoluit  
Papias hymen ingt nuptiā uel car-  
mē nuptiale uel claustrū vgitatis.

Hymeneus per primū/y/ gracū/ &  
est deus nuptiarum fm gētiles/ &  
producit penultimam.

Hymnus per/y/ gracū/masculini ge-  
neris/& est laus dei cū cātico.

Hymnizo as p primū/y/ gracū/& p  
z/& est idem quod hymnos facio  
uel canto:& producit penultimā.

Hypalage per/y/ gracum & per sim-  
plex/p/& simplex/l/ figura quādā/  
& corripit penultimam.


Hyper p y/ gracū cū oībus cōposi-  
tis & deriuatis: & est idem quod  
super uel de.

Hiperbaton per/y/ gracum / figura  
quādā & corripit penultimam.

m



Hyperboreus per/y/ græcū per sim-  
plex/p/ & per simplex/r. idest septē-  
trionalis & corripit penultimā.  
Hypbole p/y/ græcū! & p simplex/p  
Hypides p.y. græcū & (figura qdā.  
simplex.p. & simplex/r/ ppuz nom  
Hypermeter per/y/ græcū! ab hyper  
qd est sup & metrū. est enī metrū  
vna syllaba superabūdās! ut apud  
Virgiliū. vii. aeneidox. pfuit opta  
to cōdunt rybridis alueo.  
Hypo per/y/ græcum & per simplex  
p. idest sub uel ab.  
Hypotheca p/y/ græcū per simplex  
p/ & p th/ & est quādā ciuilis actio  
cū res cōmodat sine depositione  
pignoris/pacto uel cautione sola  
interueniēte sic dicta/ab hypo qd  
est sub & theca repositorium.  
Hypocrita p primū/y/ græcū! & per  
simplex/p/ qd nomē si cōponat cū  
hypo qd est sub & erisos aux: ne  
cesse est ut scribat etiā p/y/ græcū i  
medio. Si uero ueniat a crisis / qd  
est iudiciū tūc scribit in penultima  
syllaba p/i/ latinū. Est enī hypocri-  
ta/g aurū idest inanis ambitionis  
flāmā iterius defert/ uel qui false  
& ambiose de se iudicat.  
Hypothesis p primū/y/ græcū / & p  
th. Refert aut inter hypothesim &  
thesim: qā hypothesis quæstio est  
circūstātis uestita oratorx ppria:  
thesis uero: nuda circūstātis ma-  
gis a pñō q ab oratore pñderāda  
Hypozeuxis p primū/y/ græcū per  
simplex/p/p/z/ & p x/ in pñcipio fi-  
nalis syllabæ: & est figura quādā.  
Hypseus p/y/ græcū p pñū nom viti

Hysmeneus per/y/ græcū: fm Para-  
menidem fluuius thebanus.  
Hysopos p/y/ græcū & duplex/s/ &  
simplex/p/ herba qdā corripit pen.  
Hysterologia p primū/y/ græcū/ & p  
simplex/r/ figura qdā pducti pen.  
Hysteromproteron per/y/ græcum  
& p simplex/r/ quādā figura. nñ  
itaq; latini fere oēs haud medio-  
cri in errore uersant qui multa su-  
pradictox nom sine aspiratiōe  
scribūt cum nulla dictio possit ab  
hypfilo idest illo/y/ græco incipere  
qd/i/ tenue uel subtile significat/ni  
si aspiret i pñcipio: de quo satis in  
pñceptis artis dictū est & infra cū  
de hypfilo tractabitur.  
Hystoria p primū/y/ græcū ab hyste-  
ron qd est postremū/ & orim vide-  
re! quia hystoria est reperta/ ut po-  
steri gesta maiorx videant.  
Hystoricus per primū/y/ græcū/ ab  
hystoria nomen sumens.  
Hystoriographus per primū/y/ græ-  
cū/ ab hystoria & graphia scriptura  
uel grapheus scriptor.  
Hytalia fm quosdā p/h/ & y/ græcū/  
sed cōtra usum! Si uero p/y/ græcū  
sine aspiratiōe scribat/ sicut multis i  
antig codicibus legi/ hoc arti &  
disciplinæ græcæ repugnat. Recū  
us itaq; per i/ latinū scribit/ in quo  
neq; arti/ neq; usui doctorum ho-  
minum derogatur.  
 Actenus de. h. nūc ad/i/  
litterā accedamus: si pñ-  
us hæc subiecero / quæ  
apud Geliū auctorē sa-  
ne & fidei plenissimū & antiquitatis



curiosissimū legi in secūdo suarū  
noxiū atticarū libro qui de aspira  
tione in hūc modū scribit. H. siue  
litterā siue illā spiritū magis q̄ lra  
rū dici oportet. ferebāt enī uete  
res n̄ri plerisq; uocibus uerborū  
firmādis roborādisq; ut sonus ea  
rū eēt ueridior uegetiorq; id uehe  
mēter fecisse studio & exēplo lin  
guā atticā satis notū ē. sic lachry  
mas sic sepulchrū sic ahenū sic ue  
hemēs sic incohare sic helluari sic  
hallucinari sic honera | sic honustū  
dixerūt. In his enim uerbis oībus  
litterā seu spiritus nulla rō uisā est  
nisi ut firmitas & vigor uocis qua  
si q̄busdā uerbis additis intēdere  
tur: & cōfirmat quātū ad id qd̄ di  
xit de hoc uerbo ahenū auctorita  
te virgilii cū dicit se ex fido opta  
toq; multi noīis grāmatico romae  
accepisse aeneidos mirādā uetusta  
tis a se emptū in sigillariis viginti  
aureis quem ipsius Virgilii fuisse  
credebat. In quo duo isti uersus  
cū ita scripti forent Vestibulū aī  
ipm̄ primoq; in limie pirithus! Ex  
ultat telis & luce coruscus ahenā.  
Additā supra uidimus h. lram | &  
haena factū. Sic in illo quoq; virgi  
lii uersu in optimis libris scriptum  
iuenimus. Aut foliis vnda tepidi  
despumat aheni. In vno duntaxat  
cū honera aspirari dicit a Seruio  
discrepat: onus enī & quā ab eo  
ueniūt excepto honustus sine aspi  
ratione fm̄ Seruiū sunt scribenda.  
Nūc ergo ad ea quā ab iis capiūt!  
locus is admonet ut descēdam?



Littera & uocalis  
est & cōsona/ uo  
calis cū p se vo  
cē faciat! ut itur  
batur/ Cōsona  
uero/ nunc sim  
plex cōponit in  
p̄cipio syllabae/ alia ī eadē syllaba  
sequēte dū nulla alia uocalis īme  
diatē ī eadē dictiōe p̄cedat! ut iu  
no & iupiter: nūc duplex cū in me  
dio duarū ponit vim suā seruātū  
ut maior & troia. Male igit̄ qui exi  
stimat in huiusmodi noībus Gne  
ius Pōpeius ulterius & quotiens  
ī duplex uocalis est/ i uocalem de  
bere duplicari cū nūq; tres in ea  
dē syllaba uoces reperiātur.

¶ Iacob per i latinū & per b.

¶ Icarus sine h. & simplex/ r/ filius  
dædali.

Icos sine h/ idem qd̄ signum.

Iconomica per i latinū ubiq; & sine  
aspiratiōe! qd̄ gr̄ci oeconomica  
p̄ ce/ diphthōgū dicūt! & est pars  
phīae moralis sic dicta ab icos qd̄  
est domus & nomica lex uel regu  
la. hēt aut̄ icos duplicē significatio  
nē. capīt enī p̄ signo & pro domo.

Iconomus per i latinū sine h.

¶ Idalia p̄ i latinū & p̄ simplex/ i/ syl  
ua ut q̄busdā placet in īsula cypri  
Idalium per i/ latinum & simplex/ i/  
nemus cypri.

Idea per i/ latinum/ idem qd̄ forma  
uel exēplar! Inde Plato ideas uo  
cauit species quāsdā regē aternas.  
Idioma per i/ latinū & est figura lin  
guā uel sermonis! ab idion qd̄ est

m ii



**propriū & oma** quod est **onoma**:  
 id est nomen uel sermo.  
**Idiorap** p*i*/latinū ab **idion** græce qd  
 p*p*riū sonat latine/ga p*p*riū nomē  
 suæ terræ ignoret. u*l* d*r* ab **idus** qd  
 est diuifio & iora qd est i/i*r*a mini-  
 ma/quasi diuifus a minimis l*r*is/  
 & tunc accipit pro illitterato.  
**Idolū** p*i*/latinū & simplex. l. id est si-  
 mulacrū dei uel deæ humana effi-  
 giæ formatū/ab **idos** quod est for-  
 ma uel exemplum.  
**Idomeneus** per*i*/latinū p*p*rium no-  
 men ducis cretenfis.  
**Idoneus** ab **idos**.  
**Idus** p*i*/latinū/idē qd diuifio !mēfis  
 enim diuidit in nonas/idus & kalē-  
 das. vide infra in none.  
**Iesse** p*i* duo. s. & i/i latinū: p*p*riū nomē  
 hebræū: & fuit pater dauid.  
**Iesus** p*i* simplex. s. & p*i*/latinū: cōtra  
 cōem usū scribētū p*y*. græcum:  
 Nulla enī dictio ut dictū ē pōt ab  
 y. græco icipe nisi pcedat aspiratio:  
 & dictio bisyllaba fm latios: apd  
 græcos uero scribit cū aspiratione  
 in p*r*icipio & p*h*ypsilon: & est di-  
 ctio trisyllaba: ita a græcis qbusdā  
 uiris audio.  
**Ilex** s*i*cis p*y* nū/i & p*x*/arbor qdam  
**Ilicet** p*i* simplex. l. id est ire licet/quo  
 uerbo sacerdotes gentiles pfecto  
 sacrificio u*i* solebāt ad populum  
 cuius loco n*r*i. ire missa est: dicūt.  
**Itico** per simplex. l. id est subito.  
**Ilion** p*i* simplex/ & i/i latinū. i. troia.  
**Ilus** per*i*/latinū & simplex. l. p*p*riū  
 nomē Ascanii filii æneæ.  
**Ilacrimor** p*i* duo. l. ex in & lacrimor  
 p*m*utationē de/n/i/l. vide i collau  
**Ilac** p*i* duo. l. aduerbiū loci. (do.  
**Il**audatus per duo. l. ex in & lauda-  
 tus. vide ut supra.  
**Illecebra** p*i* duo. l. ex in & lecebra ab  
 illicio cis: & est carnalis delectatio.  
**Ille** illa/illud p*n*omen demōstrati-  
 uum & relatiuum.  
**Illepidus** p*i* duo. l. ex in & lepidus.  
**Il**liberalis per duo. l.  
**Il**licitus per duo. l.  
**Il**lic per duo. l. aduerbiū loci.  
**Il**lido is/per duo. l.  
**Il**lix i p*i* duo. l. & p*x*. p*r*teritū de illido  
**Il**litteratus per duo. l. & duo. t. iuxta  
 usum antiquorum.  
**Il**lo per duo. l. aduerbiū loci.  
**Il**lorum per duo. l.  
**Il**lotus per duo. l.  
**Il**luc per duo. l.  
**Il**lucusq; per duo. l.  
**Il**lumino per duo. l.  
**Il**lustris per duo. l.  
**Il**luies p*i* duo. l. ex in & luies. i. s*q*  
 loracimūditia! & quæcūq; alia cō-  
 ponunt ex i & dictiōe icipiente ab/i  
 fm modernos. vide in collaudo.  
**Il**lyria p*i* duo. l. & p*h*secūdū. y. græcū  
 puincia quæ hodie Sclauonia d*r*.  
**Il**lyricus p*i* duo. l. & p*h*secūdū y/i græ-  
 cū ab illyria. Sūt t*n* qui dicūt p*p*ri-  
 mū: t*n* alii p*h*tertium. y. græcū tā il-  
 lyria q*u* illyricus debere scribi/ s*q* ma-  
 le usū græcorū & uetustissimorū  
 codicū quē secutus sum in cōtrari-  
 um stante.  
**Im**becillis p*m*. & duo. l. ex in & ba-  
 cillus. vide in cōmeatus.  
**Im**bellis p*i* duo. l. ab in & bellū. vi-



de in cōmeatus & in bellū.  
**Imago** p/i latinū & simplex.m.  
**Imagino** p simplex.m. prima & penultima correpta.  
**Imitor** p simplex.m. priā & penultīma correpta / quīs in secūda psona & in cāteris tetrasyllabis eiusdem uerbi dictiōibus pducatur penult.  
**Immanis** p duo.m. ab in & mania: qđ est furia / sed / n / mutafin.m. vide in cōmeatus.  
**Immaturus** p duo.m. ex in & maturus / n / mutata in / m.  
**Immemor** p duo.m. ex i & memor  
**Immineo** p duo / m / ex i & maneo.  
**Immitis** p duo / m / & per simplex.t. idest crudelis: pducit penultimā.  
**Immolō** per duo / m / & simplex / l / ab in & molō: & corripit mo.  
**Immortus** per duo / m / ex in & mort⁹ penultima producta.  
**Immutus** p duo m / & p / u / ex in & mutus. idē est de oībus cōpositis dicēdū / ex in & dictiōe īcipiēte ab m / obseruādū. vide in cōmeatus.  
**Imo** p simplex / m / s; modernos grāmaticos aduerbiū eligēdi: antiq tñ scribebāt p duplex m / ad dñia; huīus dñi siue ab tñ imo: cuius ntās ē imus ima imū / qđ nōnulli antiq tatis imitatores adhuc obseruant. pñtiatio aut leuior p / m / simplex videtur / magis fixa uero sed durior per duplex m.  
**Impar** per / m / ex in & par / n / mutata in / m. qđ in his quā sequunt eadē rōne intelligendum est: v3.  
**Impatiēs** p / m / & p t. vide in patior.  
**Impedio** per / m / ex in & pedio / qđ

nōn est in usu: siue ab in & pedica quasi pedem capiens.  
**Impegi** penul. pducta: pteritū de  
**Impigo** p / m / añ / p / ex in & pegi.  
**Impendo** per / m / ante / p.  
**Imperator** per / m / ante / p / ex in & parator: a / in / e / murata.  
**Imperitus** per / m / ante / p.  
**Impero** p / m / ante / p / ex in & paro / a in / e / uersa.  
**Impersonale** per / m / ante. p.  
**Impertior** uel impartior per / m / ante. p. ex in & partior.  
**Impertio** uel ipartio / p. m. ante. p.  
**Impetro** per / m. ante. p. ex in & patro as / a / in e conuersa.  
**Imperus** per. m. ante. p.  
**Impiger** p. m. añ. p. penul. correpta  
**Impigo** p. m. añ. p. ex in & pingo.  
**Impinxi** p. m. ante. p. & per. x. ex in & pinxi. vide in anxī.  
**Impius** per. m. ante. p.  
**Imploro** per. m. ante. p.  
**Implumis** p. m. añ. p. ex i & pluma.  
**Impluuiū** s̄m Asconiū locus est in mediis adibus ubi pluuiā recipit qui locus a vulgo curtis dñ: s̄m uero Papiā tectū est vnde pluuiā ruit / scribit enī p. m. ante. p.  
**Impolitus** secunda breuis penult. pducta / p. m. añ. p. & p simplex. l.  
**Impono** p. m. añ. p. ex in & pono.  
**Importunus** p. m. añ. p. ex in & portunus: ab in qđ est nō & portus: qđ si sine portu uel quiete.  
**Impos** per. m. ante. p.  
**Imprecor** per. m. ante. p.  
**Impresentiā** p. m. ante. p. aduersibium tpis ex in & p̄senti. & diph



thōgat in secūda syllaba per æ.  
 Imprimō penultima correpta p. m.  
 ante p/lex in & premo/e i i mutata.  
 Improbū p/ m/ ante p/lex in & pro-  
 bus.  
 Improperū p/ m/ añ/ p/lex in & ppe-  
 riū; uel ab īpropero improperas.  
 Impronisus per/ m/ ante/ p.  
 Imprudēs per/ m/ ante/ p/lex in & pru-  
 dens.  
 Impubes per/ m/ ante/ p/lex in & pu-  
 bes; penultima pducta.  
 Impudens per/ m/ ante/ p/ penultia  
 correpta.  
 Impudicus per/ m/ ante/ p/ penultia  
 producta.  
 Impulsus per/ m/ ante/ p.  
 Impune penultima pducta per/ m/  
 ante/ p/ idem quod sine poena uel  
 vindicta.  
 Impunitus per/ m/ añ/ p. & dicit īpu-  
 nitus qui poenā euālit.  
 Impurus per/ m/ ante/ p. In qbus oī-  
 bus & similibus/ n/ huius ppositio  
 nis in/ mutatur in m/ ut dixi. Nunq̃  
 enim n/ potest stare ante/ p/ in me-  
 dia syllaba/ siue dict'o simplex sit si-  
 ue cōposita: ut dictum est.  
 Inacus p/ i/ latinū / p priū nomen  
 dei/ cuiusdā fluminis grācie patris  
 Io virginis a ioue in uaccam uersa  
 ut fingunt poetae.  
 Incassum per duo/ s/ idest frustra/ ab  
 in & callis. quia sicut uenatio sine  
 f'casse est inanis: ita s'm Seruiū qd' i  
 cassum fit inaniter fit.  
 Incesso is/ per duo/ s/ ab incedo is/ in  
 cessi incesum. Et est idem qd' ad  
 iram prouocare.

Incessus per duo/ s.  
 Inchoo iuxta cōmunē usum & opi-  
 nionem scribit per/ h/ ante primū;  
 o ab in & chaos. Secūdū Seruiū  
 uero in terciū georgicorū. Nullum  
 uerbū apud latinos est quod/ o/ an-  
 te/ o/ finalē habeat excepto īchoo;  
 quod tamen maiores aliter scribe-  
 bāt/ aspirationē itēponētes dua-  
 bus uocalibus & dicebāt īchoho;  
 usus tamen communis post/ o/ pri-  
 mū aspirationē ut dixi scribere cō-  
 sueuit/ cum ab in & chaos/ s'm Pa-  
 piam ueniat.  
 Incola per simplex/ l/ penultima cor-  
 repta. vide in accolo.  
 Incolatus per simplex/ l/ penultima  
 producta/ idem quod locum ali-  
 quem habitans.  
 Index per/ x/ patet ex genitiuo īcis.  
 India per/ i/ latinum utrobq̃.  
 Indictio per/ c/ ante/ t.  
 Indifferēs per duo/ f. cōponit enim  
 ex dis/ & ferens/ per mutationē de  
 s/ in/ f/ quod in omnibus similibus  
 est intelligendum.  
 Inducia per/ c/ ab induco cis.  
 Ineffabilis per duo/ f/ ex in & effabi-  
 lis. Effabilis uero cōponit cum ex  
 & fabilis/ per mutationē de/ x/ in/ f.  
 vide in praeceptis artis.  
 Iners sine/ h/ ex in & ars/ a/ in/ e/ mu-  
 tata.  
 Infectus per/ c/ ante/ t/ idest non fa-  
 ctus: tinctus: coloratus: infusus cō-  
 tagione siue peste infectus.  
 Indefessus per simplex/ f/ & per duo-  
 s/ ex in & defessus.  
 Inhabilis per/ h/ ante/ a.



**Inhereo** per/h/ante primum/e.  
**Inhibeo** per/h/post/n/ex in & habeo  
 cum aliis ab eo compositis: ut per-  
 hibeo: exhibeo: adhibeo: cohi-  
 beo & similibus.  
**Inhumanus** per/h/ante/u.  
**Initior** aris per/t/& fm quosdā ini-  
 tio as/ab in eo inis inui initum.  
**Initium** per/t/ab initum initu.  
**Iniquus** per/q/& per duplex u/fm  
 Priscianum: fm Victorinum pos-  
 set etiam scribi per vnum tantum  
 ū. Sed usus vincit per duplex/u.  
**Initus** inita initum: idest inceptus:  
 per simplex/n/penultima correpta  
**Innocens** per duo/n.  
**Innocuus** per duo/n/& duo/u.  
**Innoxius** per duo/n/& per/x.  
**Innuba** per duo/n/ex in & nubo: &  
 corripit nu.  
**Innulus** per duo/n/& per vnum l.  
 idest paruus ceruus & corripit nu.  
**Innuo** per duo/n/ex in & nuu: quod  
 non est in usu.  
**Ino** per/i/latinum & per simplex/n/  
 uxor athamantis.  
**Inops** per/p/ab in quod est non: &  
 ops quod est terra: quasi sine ter-  
 ra.  
**Inquilinus** per simplex.l.ab inco-  
 lo,c.in.q. mutata quasi incolumis.  
**Inscitia** per/s/ante/c/& per/t/ab in &  
 scitum scitu.  
**Inscius** per/s/ante/c.  
**Infilio** per simplex/l/ex in & falio p  
 salto: & corripit fi.  
**Insolens** per simplex/l.idem quod  
 superbus corripit enim so.  
**Insolesco** per simplex/l idest alien⁹

uel superbus fio.  
**Insomnis** p/m/ante/n/sine/p/ab in &  
 somnus. vide in alumnus.  
**Intellectus** per duplex/l/ab intelle-  
 ctum intellectu.  
**Intelligo** per duplex/l/ex inter & le-  
 go/sed/t/mutatur in/l. idem est p  
 totam declinationem & in omni-  
 bus deriuatis dicendum.  
**Intētio** per/t/ab intētum intētū.  
**Interiectio** per/e/& per/c/ ante/t/ab  
 interiectum interiectu ubi/a/in/e/  
 est mutata.  
**Intermitto** is/per duplex/t/ex inter  
 & mitto.  
**Interpello** per duplex/l/ex inter &  
 pello as/quod in simplicitate non  
 est in usu.  
**Interpolo** as/per simplex/l/ab inter  
 & polus & corripit po.  
**Interstitium** per/t/ab inter & sto as  
 statum statu.  
**Interuallum** per duo/l/ab inter &  
 uallus.  
**Intolerabilis** per vnu; l/& corripit  
 to. vide in tolero.  
**Intromitto** p duo/t/ex itro & mitto  
**Inueho** inuehis per/h/post/e.  
**Inuexi** per.x.  
**Inuectum** per/c/ante/t.  
**Inuidentia** per/t.  
**Iocasta** per/i/latinum | mater &  
 uxor edippi.  
**Iocundus** per/u/post/c/antiqui tamē  
 u.loco.o.in prima syllaba scribe-  
 bant.  
**Iohachim** per i latinum & cum as-  
 piratione ante/a/& per ch/propriū  
 nomen.



Iohānes per duplex/n/ & per/h/ante  
 a iuxta plurimorū usum. Reperit  
 tñ etiam per simplex/n.  
 Iolaus per/i/latinū & per simplex/l/  
 propriū nomen.  
 Iole per/i/latinū & per simplex/x//  
 uxor Herculis.  
 Ionia per/i/latinū utrobique proui  
 cia quādam.  
 Ioniū p/i/latinū utrobique mare qddā  
 ab lo virgīe in uaccā pmutata dñ.  
 Ioppe per/i/latinū & duplex/p/op  
 pidum palestinae.  
 Ioseph per/i/latinū & per/ph/pro  
 priū nomen.  
 Iosephus per/i/latinū & per ph/idē  
 quod Ioseph.  
 Ippocoon fm Priscianū per du  
 plex/p/propriū nomen viri.  
 Iris per/i/latinū & per simplex  
 r/arcus caelestis/uel idea iunonis  
 nuntia fm poetas.  
 Ironiā sine aspiratiōe p/i/latinū utro  
 big; & p simplex/r/ & est figura si  
 mulatā locutionē afferens & con  
 trariā intētionē, ut si hippolitū in  
 cestum/ & Aeneam crudelem uo  
 cemus/uel atreium pium;  
 Ironicae per/i/latinū & per simplex  
 r/ab ironia.  
 Irrigo as/ per duplex/r/ penultima  
 correpta ex in & rego/ sed/m/ muta  
 tur in/r/idē est de his quae sequun  
 tur dicendum.  
 Irriguus per duo/r.  
 Irrito penul.cor.ab in & ratus/pro  
 euacuare: sed pro excitare ad iram  
 ex i & ritus/ ga cōtra ritū id est mo  
 re eius q irritat fit/ & tñc penulti

mā pducit/ Et scribit per duo/r.  
 Irrogo per duplex/r/ penulti.corre.  
 Irideo per duplex/r.  
 Ireuereor per duplex/r.  
 Irruo p duplex/r/ ex in & ruo.  
 Isaac per/i/latinū & duo a/pro  
 priū nomen prophetā.  
 Isaias per/i/latinū utrobique & per  
 simplex/s/ propriū nomen.  
 Iscariotes p/i/latinū & sine aspiratio  
 ne nom hoīs uel vici: a quo iudas  
 pditor iscariot dictus est. Corruptū  
 punct ergo uerbū/ qui scariot dicūt  
 Ischiros per/i/latinū utrobique & per  
 ch/nomen dei est.  
 Isis per/i/latinū utrobique/ & p sim  
 plex/s propriū nomē deae cuius  
 dā gentiliū siltā inaci quae prius  
 io/ a gentilibus dicebat.  
 Ismene p/i/latinū & p simplex/s/so  
 ror antigones filia & edipi matre.  
 Ismenus p/i/latinū & simplex/s/pro  
 priū nomē fluiui nō lōge a thebis  
 Isocrates per/i/latinū & simplex/s/  
 & corripit penultimam/ fm usum  
 latinorum.  
 Ister p/i/latinū p priū nomen flumi  
 nis/ quod & danubius dicitur/ a  
 quo istria appellata.  
 Isthmos p/i/latinū & p th/mōs est/ i  
 quo sita corinthus ciuitas est/ ma  
 re ionium ab ageo separans.  
 Itaca p/i/latinū & sine aspiratiōe fm  
 quosdā/ fm alios uero p th/ & est  
 propriū nomen insulae in qua  
 regnabat ulixes.  
 Italia p/i/latinū & simplex l/ corripit  
 enim ta/ nam ta breuis est. Male er  
 go qui per/y/ græcum in principio



scribūt. Quare supra in. h. littera.  
Iudicium per. c. a iudico cas.

Iudith per th iuxta cōem usum / q̄  
uis fm Priscianū nulla dictio in / h /  
finiri possit / nisi / uah / ah / & proh. fm  
modernos pene oēs de quo infra  
in proh plura. Sed cū sit iudith no  
mē hebræū / de qbus prisci. nō itel  
lexir cessat obiectio. Mos enī est la  
tinis / oīa hebræa in. c. uel in. t. exe  
untia / semp in fine aspirare / ut Aba  
cuch / Melchisadech / iudith & simi  
Iulius siue ppriū hoīs sit siue (lia  
mensis per vnum. l.

Iuppiter per duo. p. cū enī ueniat a  
iuno cuius priā breuis est / necesse  
fuit. p. geminare / & primā positiōe  
lōgā esse. Apud enim oēs poetas  
iuppiter primā pducit fm alios ue  
ro nō pcedit hæc rō cū mutata cō  
sonāte uocalē sequēte / non sit ne  
cesse derivatū seruare quātitatem  
primitiui. In p̄sa tñ p simplex. p. q̄  
dā scribēdum aiunt / qd̄ usū repu  
gnāte nō placet. paucissima enim  
sunt / quæ aliter in metro aliter in  
prosa scribātur. Moderat enim au  
ribus orthographia / quæ vno mo  
do assumit in metro / alio in prosa /  
uarietate paucis exceptis respuere  
Iussi per duo. s. præteritū de iubeo  
Iussum iussu / p duplex / s / supinum  
de iubeo.

Iunxi per. x. vide in angō.

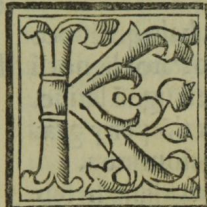
Iustitia fm usum antiquorū / & fm  
Isidog p. t. scribi debet / cū oībus  
latinis desinētibz in tia / nisi mani  
feste deriuētur a primitiuis habēti  
bus. c. uel. x. ut socius socia / audax

audacia. vide supra in arte ubi agi  
tur de his in qbus sonat. c. cū per  
t. scribatur.

Iustitiū a ius & status / Si uero a ius  
& taceo derivationē sūmat per. c.  
scribēdū est. vide ī præceptis artis  
ubi de hoc noīe iustitiū solstitium  
equitatiū / & similibz dictū est.

Iuxta per. x / præpositio est: p / s / uero  
nomē est adiectiuū generis fœmi  
nini in singulari: cuius masculinū  
est iustus.

Ulxion p / x / & p / i latinū p̄ pithoi.



Licet eandē vim  
habeat tam in so  
no uocū q̄ in me  
tro potestātē cū  
q / & / c. tñ in lati  
nis dictionibus /  
ut Vgutioni pla

cer nunq scribitur. Papias uero de  
hac littera in hūc modū scribit k /  
ideo l̄ra dicit supuacua / q / c / possit  
k / officiū implere. Nā antiq cū / a / se  
quebat k / l̄ram præponebāt / cum  
uero / u / q / ante / u / collocabāt. Nūc  
aut kartago / ka / lēdæ / solum per / k /  
scribūt. his hoc adiicit & oīa. s. græ  
ca qualicūq; sequēte uocali per / k /  
posse scribi: qd̄ si ut sonat itelligat  
falsum est cū alia p chi / litterā: cui  
loco ut sape dixi nos ch / scribim  
alia put uerba curtas l̄ras diffini  
tas q; desiderāt inūc vnā nūc aliam  
desiderēt. Sed hoc sibi Papias uo  
luit q; licet quacūq; sequēte uoca  
li apud græcos / k / præponere. sal  
uis aut ludi idest grāmatice pueris  
tradēdæ / magister hāc prius oīum

n



latinis adiecit litterā. Quintilianus  
 uero grauissimus auctor de hac  
 lra/k/prio suar institutionū ingt.  
 Nā k qdē i nullis uerbis utēdū pu  
 to/nisi quæ significant etiā ut sola  
 ponat:hoc eo ingt nō omisi q q  
 dā eā litterā quotiēs a sequat ne  
 cessariā credāt cū sit/c/lra quæ ad  
 oēm viz suā uocales pferat. Vtus  
 tñ latinor in paucis a græcis in no  
 strā ligūā uersis obseruat ut per  
 k/adhuc illa scribat uidelicet.

**K**alendarium a kalēdis dictum  
 per simplex/l.

Kalēdæp simplex/l/a kalo qdē uoco  
 Kalo onis/idē qd portator lignorū  
 a kalon græce/qd est lignū latine.

**K**yrios p simplex/t/& per/y/græ  
 cū in pñcipio: id est dominus.

Kyrieieison p simplex/r/sine h/& p  
 y/græcū in pñcipio tñ a kyrios qd  
 est dominus/& eleison id est mise  
 rere. De chaos uero & chala. i. la  
 xa. uide in/c/in qbus noibus catho  
 licon & pleriq latini falluntur.



Littera cū sit con  
 sona a uocali ici  
 piēs iter semiuo  
 cales ponit/quæ  
 si post mutā ime  
 diate præcedere  
 ponat/facit præ  
 cedere syllabā si naturaliter breuis  
 fuerit idifferētē eē/ut tenebræ/qd  
 pōne sui & mutæ cōtingere nō est  
 dubiū. Si uero liquefcit id est vim  
 suā amittit/qd iterdū accidit defi  
 ciēte muta syllaba præcedēs bre  
 uis si fuerit/nā qtitatē quā habebat

nō amittit/ut patet in hōc uerbo  
 erat/nō hēt ergo/l/aut/r/inquātum  
 vim retinet breuē nā syllaba idiffe  
 rētē facere: sed cū liquefcit id est  
 vim suā amittit. ponit aut iterdū  
 p/d ut latū p datū calamitas p ca  
 damitas. p/n/etiā uerūssimigræ  
 cor scribebant vnū signū numeri  
 gnquagita qd p/lilli p/n/scribūt. Il  
 li nympha/nos lymphā & ad hūc  
 modū nōnulla. de hac ergo lra in  
 qbus simplex sit/& in qbus gemi  
 nādū cōsequēter est dicendum.

**L**abellū per duo/l/diminutiuum  
 de labrū. uide in agellus.

Laberithus p th carcer a poetis fin  
 git discrimine viarū iplicitus. Re  
 perit etiā laberinthus in creta/ na  
 turalis nō manu factus sub mōte  
 quodā incredibili ambage viarū im  
 plicitus quē noui magistratus a se  
 natu veneto in eam isulā missi he  
 bræis ducibus accensis funalibus  
 usq quo iter est peruium.

Labrusca sca/sine/m/& p s/añ/c/a la  
 brū dī/& est uitis syluestris in la  
 bris. i. extremitatib agroz posita.

Lacertellus p duplex. l. id est paruus  
 lacertus/quate in agellus.

Lacertulus per simplex/l/& corripit  
 tu. uide in aluulus.

Lacesso is/p duo/s/uerbū desidera  
 tiuū & est cum desiderio lacerare  
 irritare uel prouocare.

Lactimula per simplex/l/diminutiuū  
 de lacrima. uide in aluulus.

Lallo lalla s/p duo/l/uerbū facticiū  
 quo nutrices i sopiēdo isatesyrūt

Lanifex p x/patet ex grō in cis.



Lanx per x. facit in gto lancis.

Lapillus lapilli per duo l| diminuti-  
uum. vide in aliquatillus.

Lappa pæ/ fm Victorinū p' duo p/  
q̄q̄ fm loānē genuēsem possit etiā  
p simplex/ p scribi. Sed male cū tā  
usus/ q̄ auctoritas Victorini q̄ p  
cipua ē repugnet/ & pducatur primā

Largitio p t/a largitū tu/ p mutatio-  
nem de u/ in i/ addita/ o.

Larissa p simplex r/ & per duplex/ s/  
& ē p priū nomē citatis thessaliæ.

Lasciuo is/ p/ s/ añ/ c/ q̄ si luxurio a lu.

Latex p x/ idest aq̄ uel vinū la- (xu.  
tens in visceribus terræ uel i vuis.

Latonius latonii penultia cor. sine  
h/ idest phœbus latone filius/ po-  
nit enī possessiuū p patronomico.

Lautitia triæ/ per t/ fm Isidorum.

Laxo xas/ per x.

Leccacitas p duo/ c/ a lingo gis.

Lechythus penul. pducta p ch/ p y/  
græcum & p th/ ita coī s usus tenet/  
q̄q̄ forte artis rō a græcis sumpta  
ueller/ ut lechitus p c/ sine aspiratio-  
ne scribere ē/ cū illi hoc nomen per  
kappa idest p k/ scribunt/ nos uero  
loco eius/ c/ utimur nō aspirato.

Lectica per c/ ante t.

Lectio per c/ ante t.

Lectisternium per c/ ante t.

Lectito as/ per c/ ante t/ quod nūc le-  
gito dicimus & quæcūq̄ ueniunt  
ab hoc supino lectum lectu.

Legitimus sine p/ scribi debet. nulla  
enim syllaba pōt finiri in p/ nisi se-  
quēs quoq̄ a p/ incipiat. nec p/ i pī  
cipio syllabæ sequētis rō ulla poni  
concedit. huc etiam accedit q̄ gi/

breviatur.

Lethe per th/ palus ifernalis obliuio  
nem animabus afferens.

Lethæus per th/ a lethe.

Latitia p t/ fm Isidorū & usum anti-  
quorū/ & diphthogā p/ æ/ i princi-

Leucippus per duo p/ p priū (pio.  
nomē. quare supra in alcippe.

Leuis a leuo prima brevis.

Lænis per diphthogū/ æ/ idest lubri-  
cus politus.

Libella p duo/ l/ quare i agellus.

Libellus p duo/ l/ quare in agellus.

Libellulus p duo/ l/ in medio & per  
simplex ultimo.

Libyap primū i latinū & p secundū y  
græcū. vide ifra in hñtib' y/ græcū

Libye' p z' m/ y/ græcū. sicut & libya.

Licetia p t/ ab hoc drō liceti addita/ a

Lichas per ch/ proprium nomē.

Lictor p c/ añ/ t/ a ligando dictus. Ita  
enī ualgus ruffus apud Geliū no-  
tiū atticorū. xii. iqt/ nā cū magistra-  
tus populi romani quēpiā uerbe-  
rari iussisset crura eius & manus li-  
gar i ynicuiq̄ a viatore solita sunt.  
Itaq̄ ex collegio viatorū q̄ officiū  
ligādi hēt/ lictor est appellat' utitur  
q̄ ad eā rē testimoniū Tullii uerba  
q̄ eius refert ex oratione quæ di-  
cta est p. C. rabirio lictor iqt/ collig-  
ga manus. S; tyro Tulli'. M. Cice-  
ronis libertus/ lictorē a lino uel a li-  
cio dictū scribit quo cūcti lictores  
erant ad reorū manus ligandas/ &  
ad crura vincienda. Male itaque  
& inscite Vgutio & cæteri sequē-  
tes i illū. lictorem dicūt a litando di-  
ctū/ c/ interposita/ quia reum litat &  
n ij



interficat/que aut ex officio gladii  
uel securim aut impatore portare  
illudq; septe addit lictorem qsi le  
gis madatu/qd antigrasno appro  
bat/licet colorata ratio sit.

Licymnius per scdm. y. gracu & p  
m/ante/n/& est funis candelæ uel  
lucernæ.

Ligurio p simplex. r. & est ligurare li  
gere/uel paruper deglutire uel ci  
to deuorare: & est ppte glutoni

Lilybaeus p secundu. y. gracu/mons  
sicilia & pæ/diphthongu in tertia  
syllaba: sed non debet talis diph  
thogus pferri. duæ eni sunt diph  
thogi quæ scribi debet sed non p  
ferri: scilicet æ/&œ/uel ut iam di  
ctum est.

Limpha per/m/& per ph. fm parme  
nidem uero scribit per. y. gracum  
vide in limphorris.

Lymones per. y. gracu & p simplex  
m. genus pomor acetosor.

Liquo per. q. patet ex secunda pso  
na linquis.

Lynx per. y. gracum & per. x.

Lippio is/p duo. p. idest fieri lippum

Lippitudo p duo. p. putredo oculi.

Lippus p duo. p. fm Priscianu in. 2º

Lira p sulco p/i/latinu & simplex. r.  
sed p istrumeto musico p/y/gracu

Lisciuu uii. per. s. ante. c. a lixeon q  
est aqua.

Littera ræ/p duo. t. fm usu oiu; an  
tiquor & nri tpis hoium eruditil  
simor. Vgutio uero palā rephen  
dit scribētes p duo. t. cū ab hoc su  
pino litu tu/cuius pta breuiat ue  
niat. cui forte possz hoc merito cō

cedi nisi pta de lra lōga eēt/quod  
nullo modo posset cōtingere nisi  
geminaret: cōmoti qdā hoc dūta  
xat i metro obfūdū eē dicunt. In  
psa uero ad mutationē sui primiti  
ui p vnū. t. scribēdū: sed antiquor  
ulus oī arte potētiōr ut sæpe dixi:  
nō nos hāc senrētiā cōcedere.

Litteralis p duo. t. & vnū. t. & vnū/l

Litterula p duo. t. vnū. t. & vnū. l. &  
si qua alia huiusmodi cōponuntur

Litigo as/p simplex. t. & corripit pe.

Litus si a lito lita s/uel a ligo gas/ue  
lut multis placet/trahit originē rō

nabiliter debet in psa p vnū. t. scri  
bi. In metro uero p duo. t. qā pta

pducit ut positione nō origie qti  
tatis eius attēd at. Si uero a lādo:

uel a ludo litus ueniat: aut a lotu;

lotu: nulla cogit necessitas: ut per  
duo. t. scribat/ cū absq; positione

primā naturaliter pducatur: & ita vi  
det Ciceroni & oībus antiqs scri

ptoribus qui auctoritatē eius se  
cuti. Litus p simplex t/ubi q scripse

rūt. Litus eni ut est i topicis eiusdē  
ad trebatiū: est qd fluctu eluditur:

cuius hāc sūt uerba. Solebat eniz

Aglius collega et familiaris meus  
cū de litoribus ageret/quæ oīa pu

blica eē vultis: querētibz his ad  
quos ptinebat/qd eēt litus ita diffi

nire qsi fluctus eludet. Donatus i  
virgiliū: a litādo litus nomē dixit.

se satis videt asserere ea i pre qua

scribit tā p litore maris q pto loco

ubi apd altare hostiæ litet litus sū  
mi. Serus? at vir cū multarē rex tū

maxie græcæ ac latinæ grāmaticæ



doctissimus: ppea sniaz donati nō  
pbat: q̄ p̄ria huius noīs litus ē lō  
ga & p̄ria de lito breuis / qd̄ nō taz  
arbitror eū dixisse: quia putauerit  
oīa detiuata q̄titate suoz primiti-  
uoz necessario fuisse cū multa ex-  
cipiant cessare et pōne qn̄ aptius ei  
visū est litus p̄prie maris a lādo q̄  
a lito descēdere, placet itaq; tā ī me-  
tro q̄ ī p̄sa litus p̄ vnū. t. scribi con-  
tra multoz usū et opionē. qd̄ si a  
lito uel a ligo descēderet cōcedē-  
dū fere eēt ut p̄ duplex. t. littus in  
metro scribatur.

Lithostraton p̄ th̄ et est locus orna-  
tus uariis lapidibus: a lithos qd̄ ē  
lapis: et strato s uariatio.

Li oralis per simplex. t. et simplex. l.

Lixa per. x. a lixer qd̄ est aqua: et est  
mercenarius ferens aquam.

Lixo as / p. x. id ē q̄ aqua cōgre.

Lucellus per duo. l. diminutiū.  
vide in agellus.

Locus per simplex. l. vide ī aluulus

Loquax per. x.

Loquela per simplex. l.

Loquor per. q. et. u. post. q.

Locuples p. c. et p. s. in fine a loco:  
uel a loculo et pleno: qd̄ uerbum  
simplex nō ē ī usu. Male igit̄ ne ab  
surde dicā qd̄ p. x. in fine scribunt  
qd̄ si uerz eēt tunc in cis / uel in gis /  
terminaret genitiū / et nō locuples  
tis faceret. Et est locuples locis: id  
est p̄adiis plenus: uel plenos lo-  
culos habens.

Locutū p. c. oīa enī uerba in quor p̄  
q̄ definitia mutāt fm̄ Priscianū / q̄  
in / c̄ in supino / ut loquor locutū / se

quor / secutū & reliqua ab his īfle-  
xa. Secūdu aut̄ Fabiū Victorinū  
p̄ / q̄ potius q̄ p̄ / c̄ loquutū sequu-  
tū & quæ ab his deriuatur scribē-  
da sunt & ad originē suā referen-  
da. Higidius aut̄ figulus p̄ / c̄ por-  
us scribēdum putat. quare supra  
in cocus & infra in quotidie.

Lotio per t̄ a lotum lotu / u / in / i / & as  
sumpta o.

Lucillus p̄ duo / l̄ p̄p̄riū nomē.

Lucellū per duo / l̄ paruum lucum.  
vide in agellus.

Lucificus p̄ / c̄ a / ū / t̄ & simplex f.

Luctum et̄ / supinum de lugeo / p̄ / c̄  
ante / t̄.

Luculētus p̄ simplex / l̄ a luce / & leu-  
tos quod est plenum.

Luculus luculī per simplex / l̄ / puus  
lucus. vide in aluulus.

Lucullus luculli p̄p̄riū nomē viri ro-  
manip duo / l̄ ad d̄riaz appellatiui.

Lurchus per ch̄ id ē qd̄ auidus uel  
immundus deuorator.

Luscitania p̄ sc̄ / ps quædā hispaniæ.

Luscitani p̄ sc̄ / populi qd̄ hispaniæ.

Lusi per s̄ p̄teritū de ludo.

Luxi p̄ / x̄ p̄teritū de lugeo & luceo.

Lupillus per duo / l̄ diminutiū de  
lupus. vide in aliquantillus.

Lutulentus per simplex / l̄ a lutum  
& leutos / qd̄ plenū sonat.

Luxuria per / x̄ a luxos græce quod  
est luxus latine.

Luxus per / x̄ in medio.

Lycaon per / ȳ græcū & sine asp̄i-  
ratione p̄p̄riū nomē regis licaon-  
niæ & patris calistoniis nymphæ.

Lycaonia p̄ primū / ȳ græcū / & sine



aspiratione / puincia quādā / siue  
 pars archadiæ / a lycaone sic dicta.  
 Lycæus p / y / græcū & p diphthōgū  
 æ / mons est archadiæ.  
 Lycia p primū / y / græcū / puincia qdā.  
 Lyciniū p primū / y / græcum a lycius  
 græce / qd est lux latine / & est funis  
 cadelæ uel lucernæ. Repit et lyci  
 nius p primū / i / latinū & z<sup>m</sup> / y / græ  
 cū in eodē sensu sed nō tā in usu.  
 Lyconedes p primum / y / græcum p  
 prium nomē regis insulæ schyros  
 Reperitur etiam per / m.  
 Lycos per / y / græcū & est idem græ  
 ce quod lupo latine.  
 Lycurgus p. y. græcū & p. c. añ pri  
 mū. u. cōtra usū multorū. Et est p  
 priū nomē cuiusdā regis lacedæ  
 moniēsiū siue thraciæ. Duo enim  
 Lycurgi fuerunt.  
 Lycus p. y. græcū p priū nomen cu  
 iusdā thebani occisi ab hercule: de  
 quo Seneca scribit prima tragœ  
 dia quæ hercules furēs dicit. nihil  
 tñ phibet et alteri<sup>9</sup> p priū nomē eē.  
 Lycysca putrūq. y. græcū. Catula ē  
 ex lupo & cane nata: siue ex lupa  
 & cane sic dicta a lycos qd est lu  
 pus & cynos canis.  
 Lydia p primū. y. græcum puincia  
 quædam.  
 Lydius p primū. y. græcū hō d lydia  
 Lympha p. y. græcū p. m. & p ph. id  
 est aqua. Nā qd græci nympha di  
 cūt: nos p mutationē de / n / in / i / fm  
 Parmenidem lympa dicimus.  
 Lyra p istrumēto musico p primū / y  
 græcū: & tūc prima corripit: sed p  
 sulco p / i / latinū & p timā pducit &

utroq. modo scribit p simplex. r.  
 Lysanias per primū. y. græcum pro  
 prium nomen.

Lysias p primū. y. græcū p priū no  
 mē oratoris cuiusdā i signis tpe so  
 cratis & platonis.

Lysimachus p primū. y. græcū / & p  
 ch. p priū nomē cuiusdā ducis ale  
 xātri: quod latini p syncopā / i / litte  
 ræ lysimachus dicūt.

Lysippus per primū. y. græcū & per  
 duo. p. vide in alcippe.

Lysis p primū. y. græcū & ē idē q. so  
 lutio fm parmenidē. Idē paralytis  
 & paralyticus p primū. y. græcum.



Acarius sine aspi  
 ratione: p prium  
 nomē cuiusdam  
 sancti. Nā macari  
 os græce idē qd  
 beatus latine.

Maccabæi p duo  
 c. apud hebræos pariter & apud  
 græcos: sed græci scribunt p diph  
 thōgū æ.

Macche p ch. cū oibus deriuatis &  
 cōpositis: ut erimachus: thelema  
 chus: symachus: & est idē qd pu  
 Machæra p ch / & p æ / diphthō (gna  
 gū. & est nomē græcū qd latie cul  
 tellus sonat & corripit penultimā  
 Macheropus per ch.

Machaon p ch. p priū nomē viri.

Macellū p duo. l. a maeto as.

Machina p ch. & corripit penultimā

Machioris p ch. et ē machiare ma  
 lū cogitare uel cōtrahere & cor. p.

Maetus p. c. añ. t. idē qd magis glo  
 ria auctus.



Magister p. g. & nō p. duo. l. cōtra ca-  
tholicon: q̄a prima brevis est.  
Magniloquus p. q. & per duo. u.  
Maia p. l. latinū mater mercurii.  
Malchus p. ch. p̄p̄riū nomen viri.  
Mallē tā op̄ratui q̄ subiūctui per  
duo. l. Est enī syncopa tū de male-  
lē qd̄ it̄egrū oīno obsoleuit: iō it̄er  
anormala suū simplex qd̄ est uolo  
cū oībus cop̄positis numerat̄. nā. e.  
uocali subtr̄acta necesse est. l. tā in  
uolo q̄ i cop̄positis gem̄ari q̄tū ad  
p̄ns p̄m̄p̄fectū subiūctui mōi  
& p̄ns īfinitui. Idē it̄elligo de hoc  
uerbo fero & feror eius passiuo.  
Malle īfinitui modi per duo. l.  
Malleolus p. duo. l. in p̄ncipio. idest  
paruus malleus & p̄ducit penulti-  
mā & est etiā p̄p̄rium nomē viri.  
Malleus per duo. l. a mollis is: quia  
mollit ferrum.  
Malo maui s p. simplex. l. nūq̄ enim  
uolo & ab eo cop̄posita gem̄at̄. l.  
nisi in p̄nti op̄ratui: & p̄oīmp̄perfe-  
cto subiūctui & in p̄nti īfinitui.  
Idē est de fero & feror dicēdum.  
Mamilla p. simplex. m. & duo. l. corti-  
pit enī primā cōtra naturā sui p̄m̄-  
m̄itui ut est apud Iuuenalē. Et nū  
q̄ visis triḡita clara mamillis. Et ge-  
minat etiā. l. q̄a diminutiū est. vi-  
de in aliquātilus & est vitōx. l. si-  
cut & mama mulierum.  
Māma mā. p. duo. m. & est mulier.  
Mammona p. duplex. m. & sunt di-  
uitiæ male partæ: quidā tñ antiqui  
per simplex. m. scribunt.  
Manna indeclinabile p. duplex. n. ci-  
bus quidam populo dei cælitus

in desertum missus.  
Mannus manni. per duo. n. idest pa-  
lafredus.  
Mātile mātilis p. simplex. l. & produ-  
cit penultimam.  
Māto sine aspiratione filia thiresiæ.  
a qua mantua dicta est.  
Mantys p. y. græcū. Idē græce qd̄  
uates latine. Inde māto dicta. l. ple-  
raq̄ enī græcor̄ noīa si illustra cū  
p̄pria a latinis iudicentur appella-  
tiūā qd̄ siue cōem rōnem hñt. ut  
Priamus hec̄tor Hecuba Andro-  
macha & multa ad hūc modū alia  
q̄bus tñ tanq̄ p̄p̄riis etiā græci s̄æ-  
pe uti sūt talia noīa p̄ anthonoma-  
siā quādā p̄ excellētiā. l. licet uelut p̄-  
pria l̄z coīa essent īponētes: extat li-  
ber platōis de noīe ī quo de oīb̄  
his subtili? uberiūq̄ ab eo differit̄.  
Manumitto p. simplex. n. & duo. t.  
Marathon p. simplex. r. & th. ciuitas  
quādā græciæ īsignis strage datiū  
& victoriā milciadis.  
Marcescibilis per se & simplex. l.  
Marcha p. ch. comitatus alicuius ter-  
ræ. sed moderni dicunt marchia.  
Marcellus per duo. l. p̄p̄riū nomē.  
Marcoman? sūn aspiratōe p̄p̄riū nomē  
Marſya per. y. græcum p̄p̄riū no-  
men fluminis.  
Martell? p. duo. l. mediocris malle?  
Martha p. th. p̄p̄riū nomē mulieris s̄a  
Martinus sine aspiratione & p. c̄tæ  
i latinū a mars martis.  
Martyr per. y. græcum.  
Massa per duplex. s.  
Massagete p. duo. s. corripit penul.  
Massarius per duplex. s.



Massicus p duo/s/mōs qdā cāpaniæ  
 Massix per x/& pdu. primā i obliq  
 Mathematica per primū/p/aspiratū  
 scia quadriui sic dicta a matho pñ  
 ti subiuncti; qd' uerbū græcū de  
 scēdit ab hoc indicatio manthano  
 quod idem est quod disco.  
 Mathematicus p primū/t/ aspiratū.  
 Matho idest dicam per th/ præsens  
 subiūctiui. per duplex uero /t/mat  
 to. Idem quod immergo.  
 Matrisso p duo/s/ uerbū morale si  
 ue imitatiuū. Reperit etiam matri  
 zo per z.  
 Matrix per x.  
 Mathæus p duo/t/& per/h/ fm Pa  
 piam/& per/æ/diphthongum.  
 Matthias per duo.t. & per.h. sicut  
 mathæus.  
 Mauortius p/t/a mauorstis.  
 Maxilla p x & p duo/l/ diminutiū  
 de malla/quare in aliquātillus.  
 Maximus per x.  
**C** Meapte p/p/ idest mea causa.  
 Moechanicus p ch/in pñcipio q ser  
 uilē artem exercet.  
**C** Moechia p ch/& p/œl/in pñcipio/  
 a mœchus chi: & est mœchia/idē  
 quod adulterium.  
 Mœchorris/ per, ch.  
 Mœchus p ch/& hēt/œl/ diphthon  
 gū in pñcipio/& est mœchus græ  
 ce/idem quod adulter latine.  
**C** Medioximus per/x/a medius/&  
 est pprie/qd' iacet iter mediū & ex  
 tremum.  
 Medutium per simplex/l/ idest me  
 dietas:& est dictio simplex.  
 Medulla per duo/l.

Medullitas per duo/l.  
 Melancholia per simplex/l/utrobique  
 & per ch.  
 Melāthus per th/ pprium nomen.  
 Mella læ/p duo/l/nomē arboris uel  
 fluuii/inuenit etiā per simplex/l/ p  
 quadā s; ē uestis nigri coloris.  
 Mellis genitiuus de mel/cū cæteris  
 obliq casibus ab eo formati/&  
 ntō actō & utō pluralibus.  
 Mellifico per duo/l.  
 Mellifluus per duo/l.  
 Melodia per simplex/l/ a melos &  
 oda cantus; quasi dulcis cātus.  
 Melos p simplex/l/ corripit enī pri  
 Memphis p/m/& p ph/& p i la (mā.  
 tinum ciuitas ægypti.  
 Menalippe p i latinū & duo/p/regi  
 na qdā amazonū. vide in alcippe.  
 Mentior per t.  
 Meretrix per x.  
 Messias p duo/s/idē qd' christus &  
 pducit penultimā more hebræo/  
 sed nostro corripit/sicut ezechias.  
 vide illud theodelli/Hic bonus  
 Ezechias meruit ter quinque per  
 annos pñscriptū pferre diem.  
 Messis p duo/s/a messum messu.  
 Messor per duo/s/a messum messu  
 u/in/o/& assumpta/r.  
 Messoriū uas elcariū. per duo/s.  
 Messui p duo/s/præteritū de meto.  
 Metallū per simplex t/& sine aspira  
 tione & duplex l.  
 Meta sine aspiratione/præpositio  
 græca tantum ualens quantū iux  
 ta/& acuitur in fine.  
 Metamorphosis p ph/a meta/quod  
 est trans & morphos qd' est muta



rio & proprie substantia.  
Metaphora per ph/ figura quædã.  
Metior per. t.

Methodus p th/ & est idẽ qđ via cõ  
pendiosa/ trãsumptiue aut metho  
dus est ars brevis & facilis semitã  
proportionabilis. Sũt qui dicunt  
etiã p cantu nõ aspirari/ p termi  
no uero & via aspirat/ sed nihil di  
cũt irridenturq; a grãcis & latinis  
peritionibus/ licet catholicon p via  
fine. h. scribat sed male.

Michael p ch/ quidã tñ antiqui  
fine aspiratione scribunt.

Mihĩ fine. c. scribẽdũ est/ & per aspi  
rationẽ antẽ z<sup>m</sup>/ iuxta sniam apul  
leii Seruii Gelii & Quindiliani in  
quo grãcos imitat/ qui mihĩ fine  
chi/ & fine kapa idest fine/ c. scribũt  
dicũt enĩ emĩ grauãdo ultimã/ &  
scribũt illud i p o/ & iota/ qđ apud  
nos sonat/ oi/ qua diphthõgo nos  
caremus/ imo semp tñ in pferẽdo  
abiciunt. c. & dicunt mĩ/ hos uero  
quãtũ cõiectura possumus asseq  
loco talis diphthongi aspirationẽ  
añ secũdũ/ i scribim<sup>9</sup>/ & sic parerã  
fm apulleiũ & alios liguã latinã  
auctores præcipuos qĩ fm grãcos  
dtũm huius pnoĩs ego fine/ c. scri  
bi debet. Cur etiã pferamus p h/  
vide infra in nihil. Qui uero p ch/  
scribũt/ dicũt. c. p accidẽs idest eu  
phonĩã cã interponi/ sicut etiam in  
nihilum/ & nihilo as/ neq; hoc nisi  
apud antiquissimos obseruari ut fi  
ne. c. scribat. Nũc uero hoc abo  
leuisse quã opinio neq; artẽ neq;  
usum antiquorũ redolet/ hẽtq; ue

rustatẽ erroris pro rõne. Idẽ dico  
de nihil. Qui uero scribũt mici fi  
ne/ h/ aut nĩcil nullã rõnẽ oĩno hũt

Miles per simplex. l.

Milesi per simplex. l. populi quidã.

Milia per simplex. l.

Militarium per simplex. l.

Militia p simplex. l. & p. t. formatur  
enim ab hoc dtõ militi addita a.

Militatis per simplex. l.

Milito as per simplex. l.

Milito õnis per simplex. l.

Milium per simplex. l.

Mille per duo. l.

Millenus per duo. l.

Millies per duo. l.

Millesimus per duo. l. & simplex. s.  
& deriuatur a mille.

Milleus genus calciamẽti p duo. l.

Millo as idẽ qđ suere p duo. l.

Milo milonis/ p priũ nomẽ per sim  
plex. l. corripit enĩ primã. Lucanus  
in primo. pompeiana & cũ clausẽ  
runt signa milonem.

Mirygo p secũdũ. y. grãcũ populi  
quidã thessaliã socii Iasonis.

Myrra p. y. grãcũ & p duo. r. arbor  
quædam.

Myrrum per/ y/ grãcũ & duplex. r. a  
myrra & est vnguentum odorife  
rum ex myrra factum.

Mirus ra/ rũ/ per/ i/ latinũ per vnũ. r.  
& quãcũq; ab eo deriuatur/ ut mi  
ror mirãs miratus mirator/ & quã  
ab his cõponũtur aut deriuatur.

Misceo sces/ per. c. post. s.

Misellus per duo. l. diminutiũ de  
miser. vide in agellus.

Miserimus per duo. r. cũ oĩbus su



perlatius in timus definitibus | a  
 qua regula vnum soluz quod est  
 plurimus excipitur.  
 Missum missu per duo. s. supinum  
 de mitto.  
 Missa missa p duo. s. vnde cũ dicit.  
 Ite missa est: sic intelligit oratio uel  
 diuina celebratio / missa est ad deũ  
 idest completa.  
 Missenii per duo. s. populi quidam  
 sic dicti.  
 Missia p duo. s. quædã puincia.  
 Missile p duo. s. & vnum. l. corripit  
 enim si / & est idem qđ iaculum.  
 Mistũ stu / sine. x. a misceo sces / teste  
 Prisciano in. xi. Nullũ enĩ supinũ  
 aut picipitũ a supino formatũ pōt  
 x. ante. t. hēre / nisi textũ textu / tex-  
 tus texta textum / & cætera ab hoc  
 supino deriuata. Sed usus est in  
 cōtrariũ / & forte ratio a præterito  
 sumpta / quæ suadet ut. c. in supio  
 seruet / qđ in hac littera. x. cōtinet  
 quæ hoc loco tantũ ualet quantũ  
 c. & s. Illud aut ad auctore Priscia  
 ni pōt responderi / eũ intellexisse  
 de uerbis in xi facientibus in præ  
 terito & ista placet.  
 Mistus mista mistum per. s.  
 Misturus ra / rum per. s.  
 Mistor mistoris per. s.  
 Mistura ra / p. s. frequens tñ usus &  
 Vgutionis opinio videtur in con  
 trariũ eē & potius p. x. qđ per. s. su  
 pinũ mixtũ mixtu / cũ oĩbus deri  
 uatis & cōpositis scribēdum. Cui  
 opioni minime assentiendũ esset  
 contra Priscianum latinæ grāmati  
 cæ maximũ auctorem / nisi usus pe  
 ne oĩum in contrarium esset.  
 Mitis per simplex. t. a molis deriu  
 tur / & producit mi.  
 Mixtũ xtu / p. x. fm usuz frequētē &  
 auctoritatē Vgutionis / licet cōtra  
 rium Priscianus libro .xi. dicat &  
 iubeat per. s. scribi.  
 Mitto is / p duo. t. cōtra usum multo  
 rũ qui scribũt p. c. ante. t. qđ si ue  
 rũ esset / tñ fm Priscianũ faceret p  
 teritũ in xi ut flecto flexi / uecto ue  
 xi / pecto pexi. Reperit etiã uexui /  
 & pexui per duo itaq; / hoc uer  
 bũ mitto est scribendum.  
 Mitylenæ per secundum. y. græcũ ci  
 uitas quædam insulæ les bos.  
 Mnestheus pth / p priũ nom. repi  
 tur etiã mnestheus qđ syncopatũ.  
 Mola p simplex. l. a molo is / corri  
 pit enĩ mo / cũ deriuatis & cōpositis  
 Molēdinũ p simplex. l. a molo is.  
 Moles molis / idē qđ magnum pō  
 dus p simplex. l. & pducit mo. Sed  
 molo molis / a mola molæ corri  
 pit primam.  
 Molimen moliminis per simplex. l.  
 & producit mo.  
 Molleo es / per duo. l.  
 Mollestra p duo. l. pellis ouina.  
 Mollitia per duo. l. & per. t. a molo  
 is / molitum tu.  
 Molliculus per duo. l. in principio /  
 & corripit penultimam.  
 Mollio is / per duo. l. tempero / uel  
 mansuetum reddo.  
 Mollis generis cōmunis per duo. l.  
 a mollio & hēt neutrum in le.  
 Molo is / per simplex. l. pria corre. &  
 facit molui / & multũ uel molitum.



In supino penultima correpta,  
 Molosius per simplex, l. idē qđ mā-  
 gnus canis/est etiā pprīū nomen  
 viri qui pyrrhi filius fuit.  
 Monachus p ch. moderni tñ scribūt  
 sine. h. patet ex gtō singulari/ & no-  
 minatiuo & utō pluralibus/ qđ vi-  
 tiū frequēter & in his quā a græ-  
 cis sup̄a sunt repit/ sicut in his noī  
 b<sup>9</sup> patriarcha chæ/ monarcha chæ  
 quā oīa illi sine. h. & male scribūt  
 Nam græcorū doctrina iuber/ oīa  
 quā cum archos cōponuntur per  
 ch/ scribi. quā aut ratio hūc errorē  
 induxerit. vide in chiromantia.  
 Monarcha p ch/ a monos quod est  
 vnus uel solus/ & archos princeps/  
 & tūc facit monarchā p ch/ in gtō.  
 Monarchia p ch/ vnicus p̄cipatus  
 a moni qđ est sola & archia p̄nci-  
 patura uel p̄ncipatio:  
 Monile lis/ p simplex. l. a munio is.  
 Quidā tñ gemināt. l. cui opinionī  
 magis usus quorūdā q̄ ars repu-  
 gnat. Idē est dicēdū de similibus:  
 ut cubile: sedile: & si qua ad hunc  
 modū inueniantur alia/ quā oīa si  
 sint mere substātiua pducūt penul-  
 timā/ idest i ante. l. misile aut cum  
 adiectiuum sit uel nō mere substā-  
 tiuum penultimam corripit.  
 Monosyllaba per. y. græcum p duo  
 l. dictio vnus syllabæ.  
 Moyses per. y. græcū p̄p̄riū nomē  
 C Mugillo as per simplex. g. & du-  
 plex. l. & est asinorū syluestrium.  
 Mulsi p̄tūm de mulgeo p. s. oīa enī  
 secūda declinatiōis uerba in geo  
 desinētia. l. uel. r. ante geo/ hñtia/

faciunt p̄tūm in si/ p. s. ut mulgeo  
 mulsi/ & urgeo urfi. Reperit etiā  
 fm quosdā mulxi per. x. teste Pri-  
 sciano/ causa differētiæ de mulceo  
 quod mulsi facit.  
 Mulsum per simplex. s. supinu: de  
 mulgeo.  
 Mūmius p duo. m. p̄p̄riū nomē vi-  
 ri romāi. Pleraq̄ noīa p̄p̄ria viroꝝ  
 gemināt cōsonārē in medio p̄æ-  
 ferti cū sunt viroꝝ illustriū/ ut Ca-  
 tullus p duo/ l. Lucullus marcellus  
 tullus Tullius/ & Iulius f3 quosdā  
 sed usus in cōtrariū. Hānibal p  
 duo n. Glaucippus p duo. p. & sic  
 de aliis/ nisi talis syllaba corripiaut  
 Lētulus: romulus: Edipus: & quā  
 sūt eiusmodi/ quā oīa excipiunt.  
 Mundo as/ per. u.  
 Mundus di/ p. u. quīs ueniat a mo-  
 ueo es/ quod per. o. scribitur.  
 Mundus a/ um/ per. u.  
 Mungo gis/ per. u.  
 Murena per simplex. r. p̄p̄riū nomē  
 Muscipula p sc/ ex mus & capio.  
 Musso idest dubito uel murmuro  
 fm Priscianum per duo. s.  
 Muso idest scio per simplex. s.  
 Mustela per simplex. l.  
 Mustelinus p simplex/ l. & pducit pe-  
 nultimā & oīa similia/ ut Aglinus:  
 aslinus: equinus & mille alia.  
 Mutilus la/ lum/ per simplex. l. & cor-  
 ripit penultimam.  
 Mutio per. r. facit enī mutis in secū.  
 Mycenæ per. y. græcū ci (da p̄sona.  
 uitas quædā græciæ.  
 Myoparones per. y. græcum naues  
 pyrratarum.



Myriades per primū. y. grācū & p  
ducit penultimā: genus virgult.  
Myrmidones p utruq. y. grācum  
populi qdā ex formicis fm poetas  
in hoīes cōuerſi myrmex enī grā  
ce formica est latine.

Myron per. y. grācū fm Parmenī  
dem ynguētum quoddam.

Myrtilus p primū. y. grācū pprium  
nomen.

Myrtus per. y. grācū sine aspiratiōe  
speties quādam arboris.

Mysia p primū. y. grācū & simplex/ſ  
prouincia quādam.

Mysterium per primū. y. grācum.

Mythos p. y. grācū pth. i. fabula.

Mythologia p primū. y. grācū: & p  
th. id est sermo de fabulis.



Nasson p duo. a.  
& duo. s. nomē  
ppriū hebraū.

Naris p simplex/ſ  
a natus/ra rum.  
qap naresodo  
res cognoscim?

Narratio per duo. r. & p. r. a narratū  
ru. u. in i/ & addita. o.

Narro as/ per duo. r.

Narus p simplex. r. id est sapiēs a no  
ſco noſcis/ & ſape addit. g. p pthe  
ſim/ & dicimus frequētius gnarus  
redeūtes ad illā antigatē quā Vi  
ctorinus ſuo tpe obſoleuiſſe dicit:  
nos qdē inqt paucioribus lris ſcri  
bimus q̄ antig ſcribebāt: ut narus/  
narus natus noſco. Nā illi haſuo  
ces/ gl/ terpoſita ſcribebāt: cui? lo  
co cōſuetudis nos ueſtigia retine  
mus cū ſcribimus Ignarus/ cognā

tus/ cognosco. hāc Victorinus: ſ;  
pleraq. amiſſa repiunt: & quæ nō  
ſunt in uſu aliquādo aboleſcent.

Nasce per ſe/ infinitiuus de naſcor.

Nassa nassæ p duo/ ſ/ inſtrumētum  
ad capiendum piſces.

Natalicius p/ ab hoc dō natali aſ  
ſumpta ciuſ/ & puto ſcemininum  
eodē mō ſcribēdū/ cū Iſidorus ut  
ſupius dixi/ nō videat loqui niſi de  
ſubſtantiis quæ nō deriuant ex pſ  
ſe a primitiis hñtibz. c. ſicut di  
ctum fuit in abſtinentia.

Natalicia ſcemininū de nataliciis p  
c/ ſcribi debet. vide in nataliciis.

Nathanael p th. pprium nomen.

Natio per. t. a natum natu.

Nauarchus p ch/ id est pſiceps nauis  
a naue & archos qd est princeps.

Naxus p x. iſula qdā baccho ſacra.

Nazarai p. z. & diphthogum æ. ho  
mines a ciuitate nazareth dicti.

Nearchus p ch. ppriū nom viri.

Necesse p simplex. c. & duo. s.

Necessitas per duo. s.

Necessitudo per duo. s.

Necromātia p/ e/ a nprimū. c. & non  
nigromātia p/ i/ & glut coiter latini  
dicūt. Et est ars diuinādi/ ſic dicta a  
necros qd est mortuus & mantica  
diuination.

Necto p. c. ante. t.

Nefandus p. f. a ne & fandus.

Nefas p. f. a ne & fas. Fas autē deri  
uat a for faris/ cuius prima non est  
in uſu.

Nefarius per/ ſ/ & est ſacrilegus. hoc  
aut fm Quintilianū. Aſconiu pe.  
in uerrinas Ciceronis refert inter



nefariū & nefandū. Qd̄ & si am̄  
bo p. f. scribant̄ tñ deriuationē lō  
ge diuersam hñt. Nefariū enī est  
qd̄ sacra polluit farre pio solita ce  
lebrari. Nefandum uero quasi nō  
fandum dicitur.

Negocium per c/ quasi negans oci  
um. vide in ocium.

Neleus p simplex. l. ppriū nomen.

Neophytus nouiter plātatus ē; Par  
menidē p ph/ & p/ y grācum.

Nescio p/ s/ ante. c. ex ne & scio.

Nessus p duo/ s/ ppriū nom̄ cētauri

Nexibilis p. x. a necto nexui/ nexum  
nexu p simplex. l. vide i amabilis.

Nexibilis per. x. & per simplex. l. pe  
nulti. na correpta.

Nexo per. x.

Nexui per. x. ptūm de necto. Oīa  
uerba in to/ definētia & c. ante to/  
hñtia faciūt ptūm in xi/ p. x. ut fle  
cto flexi/ necto nexi uel nexui/ pe  
cto pexi uel pexui.

Nexus per. x. vinculum est.

Nicolaus sine aspiratione per/ i/ lati  
nū per simplex. l. ppriū nomen.

Nicomachus per secundū. c. aspira  
tum proprium nomen.

Nihil sine. c. & p. h. inter duo i scribi  
debet cōtra cōem usum moder  
nog/ q ut in multis aliis etiā in hoc  
de recta via scribēdi/ & ab usu ma  
iorū declinauerūt. Secūdū Seruiū  
uero vnū rātū scilicet pulcherrepi  
tur/ in quo. c. aspirat̄ de quo pleni  
us vide supra i icohoo. Nā ut pla  
cet Prisciano. c. in latinis dictioni  
bus aspirari nō pōr. Qui aut̄ scri  
būt per ch. dicūt. c. euphoniā cau

sa idest per accidēs iterponi/ quod  
magis usus vulgariū pbat q̄ aut  
ars aut sapiētiū consuetudo. Qui  
dā tñ in nihilū in nihilo as/ anihilo  
as/ ceterisq; adhūc modū forma  
tis ppter i solētiā quādā auriū con  
dunt/ ut. c. iterponat̄ nō q̄ si sit ma  
la de se euphonia/ sed q̄a vicio au  
riū ut dixi hoc cōtigat quā cū as  
sueuerūt. c. añ. h. audire mala con  
sonātia videt̄: si q̄s prādicta noīa  
ac yba sine. c. añ. h. pnūriet i quo  
licet ars repugnet tñ usui parendū  
eē iudicāt. Ego uero ut in arte di  
xisse memini cū de huiusmodi noī  
bus pāphilus nymp̄ha & similib⁹  
ostēderē/ qua rōne idest utrū p. m.  
uel p/ n. eēnt scribēda/ puto nō so  
lū nihilū nihilo as/ & similia sed ē  
mihi de quo paulo ante dixi p. h.  
& sine. c. fm̄ artē & usum antiquo  
rū debere scribi: sed tñ p. c. aspira  
tū pnūtiari/ nulla alia rōne motus  
nisi ut mos aurib⁹ gerat/ quāq; iu  
diciū minime ab his qui de rōne  
scribēdi tractāt negligēdū. In ple  
risq; tñ imo fere i oīb⁹ & scriptura  
uoci & uox ipsa scripturā rōnabili  
ter seruit. Nā ut visum est Victo  
rino homini doctissimo sicut color  
oculorū iudicio sapor palati/ odor  
nariū dignoscit̄. Ita sonus auriū iu  
dicio subiectus est. In paucissimis  
itaq; nec alia ratione q̄ dixi pnun  
tiatio a scriptura ipsa discrepat. c.  
fm̄ antiquos & rectam scribēdi  
rōnem. vide in nihil.

Nihilominus per. h. & sine. c. corre  
pta penultima si sit tota vna dictio/





si uero duo nihil & minus / licet mi  
 syllaba corripatur: tamen acuēda  
 in pronuntiando est.  
 Nihil o as / p / h / & sine. c. q̄re in nihil.  
 Nigellus p duo. l. diminutiuu; de  
 niger. quare in agellus. saepe tñ p  
 pter ignorātes p̄dicta p ch. scribūt  
 Nigromātia per / i / ante. g. a nigr &  
 mātō s fm nōnullos: sed male: de  
 bet enī dici necromantia / a necros  
 quod est mortuus & mātia diuina  
 tio: quia ex ossibus mortuorū (ut  
 dicitur) talis diuinatio fit.  
 Nilus per simplex. l. fluuius ægypti  
 ī mare per nouen ora patens.  
 Niphates per / i / lauinū & per ph / flu  
 uius medox.  
 Nisi coniunctio exceptiua.  
 Nisus p simplex. s. siue sit p̄teritum  
 ad vires mētis prinēs siue pprium  
 nomen illius regis megarensis.  
 Nixus per. x. quando ad vires cor  
 poris pertinet.  
 Nobilis per simplex. l. & corripit pe  
 nultimā. vide in amabilis.  
 Nobilito as / per simplex. l.  
 Nodellus per duo. l. diminutiuum  
 de nodus. vide in agellus.  
 Noys per. y. græcum. idem q̄ mēs  
 uel ratio.  
 Nola nolæ p simplex. l. tā pro ciui  
 tate q̄ pro tintinabulo quodam:  
 quod vulgus sonaliū uocat & an  
 nectitur pedibus accipitrum.  
 Nolo per simplex. l.  
 Nondum per. o. fm Papiā. usus tñ  
 multox mutat. o. in. u. sed contra  
 artem.  
 Nonne id est anne per duo / n / ex nō  
 & ne.

Nonæ nonag per simplex / n. q̄dā di  
 es mēsis / scilicet quintus uel septi  
 mus / & semp icipit dies nonag im  
 mediate post kalendas. Quatuor  
 tñ mēses hñt sex nonas. v; Marci  
 Maius Iulius October. Cateri ue  
 ro menses hñt q̄ruor. Incipimus q̄  
 tā in nonis q̄ in idibus semp a ma  
 iori numero descēdēdo quousq̄  
 ad nonas & idus. vbi grā scdā die  
 ianuarii q̄rto nonas dicim⁹. tertia  
 die ianuarii tertio nonas dicimus.  
 q̄rta die pridie nonas dicimus. q̄n  
 to uero die dicimus nonis. Simile  
 est dicēdū de mēsibus hñtib⁹ sex  
 nonas. Quæ loquēdi ratio simili  
 ter est ad idus referenda.  
 Nonnunq̄ p duo / n / & p. u. ī medio.  
 Nosce p. s. añ. c. ipatiuus de nosco.  
 Nosse p duo. s. & sine. c. ī finitiu⁹ de  
 nosco p̄teritū plusq̄ perfecti tps: &  
 syncopatur pro nouisse.  
 Nothus pro nato ex nobili patre &  
 ignobili matre per th.  
 Notus / ta / tum sine. h. a noscis noui  
 notum notu.  
 Nouellus p duo / l / diminutiuum de  
 nouus. vide in agellus.  
 Nouerca sine. h. quasi nouarca: uel  
 noua uolēs capita.  
 Nouercor sine. h. a nouerca.  
 Nouissimus p duo. s. q̄re ī ditissim⁹  
 Noxa noxa id est culpa per. x.  
 Noxius per. x. a noxa.  
 Nubilis p simplex / l / a nubo is / &  
 corripit penultimā. vide ī amabilis  
 Nucilla nucillæ p duo / l / diminutiuū  
 de nux. vide in aliquatillus.  
 Nullatenus p duo. l. penult. corre.  
 Nullus p duo. l. ex nō & ullus. utrū



¶ enim fm Victorinū scribēdum.  
Numerus per simplex. m. corripit  
enim primam Virgilius in buccoli  
cis. Tum uero in numerum fānos  
q̄ forasq̄ videres ludere.

Numus numi p simplex. m. q̄si no  
mus a noma qd est nomē: q̄a no  
mē p̄cipū in numis p̄isco more ī  
scribit. Qd uero a numa p̄pilio:  
uel a numero numeras dicet / nō  
p̄cedit cū numus hēat primā lōgā  
& numero uel numa suū primiti  
uū breuē: aliter necessariū esset q̄  
numus p duplex. m. scriberet: qd  
ab Vgutiōe p̄uissū ēē miror cū per  
simplex. m. scribēdū ēē p̄cipiat: &  
tū iter ceteras deriuationes in p̄i  
mis a numero as / originē acforma  
tionē suā trahere dicat: qua ratioe  
pleriq̄ moti / uoluerūt per duo. m  
scribi / quibus antiquorum auctori  
tas & usus ipse repugnat.

Nuncubi per. u.

Nuncupo per. u.

Nundū p. u. penultima correpta.

Nunquis ex num et quis: s̄. m. mu  
tat in / n. vide in arte.

Nuntio as p. t. vide in nuntius.

Nuntius tii per. u. et per. t. a nutu di  
ctus: q̄a nutū idest uolūtātē mittē  
tis ad eū ad quē mittit̄ defert. īde  
nuntio as / per. t. Et ita in antiquis  
codicibus legi. Multi tamen s̄ ma  
le per. c. scribunt.

Nutrix per. x.

Nux per. x.

Nycodemus per. y. gr̄cum / et sine  
aspiratione: p̄p̄rū nomen a gr̄  
cis tractum.

Nycodeus per. y / gr̄cum sine aspi

ratione p̄p̄rū nomen.

Nycticorax: auis quēdā nocturna:  
per prium. y. gr̄cum.

Nympha p. y. gr̄cū: p. m. et p ph.  
s̄ p / n / a / n / p / i / debet p̄ferri. vide ī arte



Bbap duo b ge  
nuscaticis.

Obex p simplex  
b / et p / x / ab obli  
cio cis: et corrip  
it penultimam  
in obliquis.

Obiicio p duo / i / s̄m Quilianum  
fm usum uero multorum per sim  
plex. vide in eiicio.

Oblecto as / per. c. ante. t. ex ob & la  
cto / a / in / e / mutata.

Oblitero fm Vgutionē p simplex  
t / ab obliuio nis. tum / tu.

Obnixus per. x.

Obnoxius per. x.

Obscenus per. c. post. s. ab ob & ce  
nū: sed iterponitur. s. cā euphoniae  
i. durus turpis & p̄p̄rie de noīe dī  
licet & de alia re īmūda & turpi dī  
Obstetrix p. x. mulier adiutrix (cat  
in patiendo.

Obstipus p simplex. p. idest inclina  
rus / ex ob & stipus.

Occasus p duo. c. ex ob & casus. b.  
in. c. mutata. Quacūq̄ aūt cōpo  
nunt ex ob / uel sub / uel ab / & dicti  
one incipiente ab / r. a p. a / c. ab / f. a / g.  
uel ab / m / mutāt. b. illius p̄p̄p̄onis  
in l̄ram similē sequēti nisi rō mettr̄  
uel cōcidētia repugnet: ut in omit  
to ī quo. b. abiicit / q̄a p̄ria breuiat̄  
& ī opio / cū suo passiuo opior. Cō  
cidētia v̄o vitāda cā / aliqñ v̄o re  
manet / b / ut abraado. aliqñ v̄o muta



tur in/s/ut asporto/aliquādo mu-  
tať in u/ut aufero & i aufugio. Du-  
biū enī esset ne ex ad prapōne ta-  
lia cōponerent/qđ ne accidat pla-  
cuit auctōribus grāmaticē pradi-  
cta & eis similia a regula excipi/si-  
cut in praeceptis in arte scribēdi sa-  
tis admonuisse memini.

Occasio p duo/c/ab occido is/occa-  
sum occasu.

Oceanus ani/p duo/c/penulti.cor.  
Quidā tñ dicūt scribēdū esse per  
simplex/c/qa uenit ab ocis qđ est  
uelox/sed hoc est cōtra cōem usuz

Occidens p duo/c/penultima corre-  
pta si ueniat ab occido/qđ est cō-  
positum ex ob & cado. Si uero ex  
ob & cado producit penultimā.

Occido simpliciter p duplex/c/pe-  
nultia correpta ex ob & cado/sed  
ex ob & cado pducit penultimā

Occiduus per duo/c/ab occido is/  
penultima correpta.

Occino is/penul.corr.per duo/c/ex  
ob & cano/p mutationē de a in/i/

Occipitiū per duo/c/& per/t.

Occiput per duo/c/& per/t/pater ex  
genitiuo in tis/definēte.

Occo as/per duo/c/idem quod ter-  
ram scindere.

Oculo is/per duo/c/& simplex/l/ex  
ob & colo is/o in/n/uerſa/& corri-

Occultus per duo/c. (pit cu.

Occumbo per duo/c.

Occupatio per duo/c/& per/t.

Occupo per duo/c.

Occurro per duo/c/& duo/t.

Occurſo per duo/c.

Ocellus per simplex/c/& duo/l/di-

minutium de oculus/corripit pri-  
mam, vide in agellus.

Ociō aris/per/c.

Ocis p simplex/c/idem qđ uelox/ex  
quo nōnullis placet ut superius di-  
xi qđ oceanus scribat per simplex  
c/& non per duplex/cū ab ocis/ue-  
niat. Sed usus arte porentior vin-

cit/ut per duo/c/scribatur.  
Ocium per/c/& nō pl/contra usum  
multorū. Si uero per/t/scriberet re-  
pugnaret his quae de c/añ/t/in pce-  
ptis de quāritate syllabarū legunt.

Ocius per/c/ab ocis.

Octauus per/c/ante/t/ab octo.

Octo ber p/c/añ/t/& p/o/scribit/qđ  
etiā doctōrū hoīum usus attestat  
licet multi per u/scribant/u/per/o/  
ponētes/morē forte Prisciani secu-  
ri/& producit penultimam.

Octullis p/c/añ/t/& duo/s/ab octo  
& assis/qđ octo asses ualens.

Oculatus p simplex/c/& simplex/l.

Oculus p simplex/c/& simplex/l/cor-  
ripit enī primā & penultimam.

Odorisequus p/q/& duplex u/f;  
Priscianū. Secūdu Victorinū ue-  
ro liceret per simplex/u/scribere.

Quare in locutū & in cocus.

Odyſſea per.y. grācum & duplex  
s/liber quidā Homerī/ quasi Vli-  
xea ab odyſſeus grāce qđ est Vli-  
xes latine tractat enim de morib⁹  
& gestis Vlixis.

Ofella p simplex/f/& duplex/l/ex-  
cipit enī a suo primitiuo offa/qđ  
gemiat/f/qa primā cor.cōponit ex  
ob/& fās/qa fātinoceat. Cōposita  
enī ex ob & dictione icipiēte ab/f/



mutant. b. in. f. Vide supra in arte:  
 & est offa panis humectatus.  
 Offa offæ per duplex / f.  
 Offendo is per duo / f. ex ob & fan-  
 do: sed / b / mutatur in f. quare i oc-  
 casus. Idem intelligo de his quæ  
 sequuntur videlicet.  
 Offensa per duo / f.  
 Offensio per duo / f.  
 Offero p duo / f. & simplex / r. penul-  
 tima correpta. vide in offero.  
 Offerris uel offerre p duo / f. & duo  
 r. secunda persona de offeror.  
 Offerrer tam optatiui q̄ subiunctiui  
 modi per duo / f. & duplex / r.  
 Offerri infinitiuius passiui p duo / r.  
 Offerre infinitiuius actiui p duo / r.  
 Offero per duo / f. & simplex / r.  
 Officina p duo / f. pducit penultimā  
 ab officio: quia ibi officium fit.  
 Officio cis / per duo / f. idem qd̄ no-  
 ceo: ex ob & facio.  
 Ofiulus p simplex / f. Serpens est &  
 pōt scribi p ph / fm quosdā qd̄ ma-  
 gis placet: cū a græcis ductū sit.  
 Olea per simplex / l. & quæ ab eo  
 deriuantur.  
 Oleo es / per simplex / l.  
 Oleum per simplex / l.  
 Olla ollæ per duplex / l. quasi bolla  
 quia in ipsa bullitur aqua.  
 Ollula p duo / l. in principio & p sim-  
 plex i fine: corripit enī penultimā.  
 Olympias per primum. y. græcum!  
 mater Alexandri.  
 Olympus per / y græcū! ab olon qd̄  
 est torū! & phos lux! q̄a torū lucet!  
 & est propriū nomen montis.  
 Olynus p / y / græcū sine aspiratione

ciuitas quædam græciæ.  
 Omalum per simplex / m.  
 Omen per vnum / m.  
 Ominor aris / p vnum / m. ab omen  
 ominis id est auguror auguraris.  
 Omitto p simplex / m. / q̄a primā cor-  
 ripit & per duplex / r. quare in oc-  
 casio & in mitto.  
 Omnis p m / & n / cōtra multos igno-  
 rātes qui per / n / tantum scribunt.  
 Onero as / sine. h. vide i honust?  
 Onyx p / x / & per / y / græcum fm Par-  
 menidem! gemina quædam.  
 Oenophorus p ph / & œ / diphthon  
 gū in principio! ab œnos græce! qd̄  
 est vinū latine! & phoros ferre! q̄si  
 ferens vinū. Est enī uas qd̄ fiascū  
 a vulgo dicit. Et quia propius lin-  
 guā græcā q̄ latinā attigit præstat  
 ut per ph / q̄ per / f. scribatur.  
 Onus sine / h. vide in honustus.  
 Opacus p simplex / p. corripit enī  
 primā! & pducit penultimā! & tra-  
 hit originē ab hoc primitiuo ops /  
 pro terra.  
 Opella opellæ p simplex / l. & duplex  
 l. diminutiui de opa! q̄re i agellus  
 Operior is passiui de opio per sim-  
 plex / p. Oppetior pro expectare &  
 est deponēs trāsitiui p duplex / p.  
 Operio is / p simplex / p. ex ob & pa-  
 rio. Sed / b / abiicitur ut dixi in occa-  
 sus quia prima corripitur.  
 Opifex per / x.  
 Opilio per simplex / p. q̄si ouilio / po-  
 nit enī / p / loco / u. & p simplex / l. / q̄a  
 p / corripit! & est custos ouium.  
 Opimus per simplex / p. ab ope! idē  
 qd̄ opulentus uel abundās! corri-



pir enim primā & pducit penultimā.  
 Opinio per simplex. p.  
 Opinor per simplex. p.  
 Oportet per simplex. p. ab opis &  
 porto/pis/abiecta & corripit primā  
 Oppeto per duo. p.  
 Oppidū p duo. p. in quātū dī ab op  
 pōne murog. In quātū uero dī qū  
 opē uel opes dās tūc videt debere  
 scribi p simplex. p. & ita videt vgu  
 tiōi placere. S; rō primitiui qū ad  
 metrū repugnat cū priā de oppi  
 dū lōga sit & priā de opis uel opes  
 breuis. Scribēdū est igit oppidū p  
 duo. p. & ita apud antiquos legi.  
 Oppignero p duo/plex ob & pigne  
 Oppleo per duo. p. ex ob & (ro.  
 pleo/ quod non est in usu.  
 Oppono per duo. p. ex ob & pono  
 Opportunus in metro necessario p  
 duo. p. scribi debet cū primā pdu  
 cat cōtra naturā sui primitiui oport  
 tet. In p̄sa uero cōueniēs est ut ces  
 sante necessitate p vnū rātū. p. scri  
 bi sicut eius primitiui op; & ita  
 de manibus Petrarce i lib. de uiris  
 illustribus scriptū cōperi. Quāuis  
 usus sequēs etiā in p̄sa gemiet. p.  
 Oppressum per duplex. p. & duplex  
 s. ex ob & pressum.  
 Opprobriū p duo. p. ex ob & p̄briū  
 Oppugno p duo. p. ex ob & pugno  
 Oponiū p. p. s; alios uero p. b. sed  
 male. Est enī dictio graca & pprie  
 accipit p oī cibo quo utimur cū  
 pane sicut patet ex Xenophōte in  
 eo libro qui de vita cyri i scribitur.  
 Optinius p. p. & p/ i/ & nō optunius  
 p. u. Ita enī usus frequēs iubet! &

auctoritas Quintilianī q tñ diuersis  
 tpib; mō p/ i/ mō p. u. scriptū eē di  
 cit! vba Quintilianī atq; paulū supio  
 res optunius maximus scripserūt p  
 i/ medīā līram q̄ ueterib; .u. fuerat  
 Optio per. t.  
 Opulētus p simplex. p. & simplex. l.  
 ab opes & lentos qd̄ est plenus.  
 Ora sine. h. p extrēitate uel regi  
 one! sed qñ tps significat p. h. ē enī  
 ora plurale hui; singularis os oris  
 Oratio per simplex. r. & per. t.  
 Orcus sine. h. id est infernus! ab ora  
 cos grāce qd̄ est arripe latie! licet  
 antiquissimi s̄m Seruīū aspirent. c.  
 Orestes in codice ueteri sine aspira  
 tione in p̄cipio/ cōtra cōem usu.  
 Orexī p simplex. r. & p. x. in medio  
 & ē uomit; siue acetositas stomaci  
 Organizo as/ p. z. penultimā pducta.  
 Orichalcum p primū. c. aspiratū s̄m  
 parmenidē spēs metalli! Qd̄ nri  
 latini pleriq; aurichalcū corrupte  
 dñt & male cū priā & secūda corri  
 pitur. Oratius enim ad portas ori  
 chalcon & nō aurichalcum prout  
 superius admonui dixit.  
 Orificiū per. c. ab os oris & facio.  
 Orion p simplex. r. & p/ i/ latinū pro  
 priū nomē uel signū qddā celi &  
 pducit p signo caelesti tā primā q̄  
 penultimā/ vñ Ouidius obstitit  
 orion latona nitētib; astris. Pro cy  
 tharedo vō illo p̄mā corripit/ & pe  
 nultimā pducit. Virgilius i bucco.  
 orpheus i syluis iter delphīs oriō.  
 Orichia p th/ filia pādīōis rapta a bo  
 Orphan; p ph/ nā ex gr̄co noīe (rea  
 sumptū est/ & scribit sine dasea in



p̄ncipio! male ergo parmenides iu  
 bethoc nomē aspirari in p̄ncipio.  
 Ortho per th/ gr̄cum nomē/ qđ la  
 tine sonat rectum cū oībus quā  
 ab eo deriuantur.  
 Orthographia p̄ th/ p̄ ph/ p̄ li/ latinū.  
 Ortus sine. h. ab ortor̄is: quia her  
 bae & flores ibi oriuntur.  
 Ortygia sine aspiratione per p̄m̄  
 y. gr̄cū p̄p̄riū nomen virginis: &  
 insulae quae delos dicitur.  
 Ortygones p̄. y. gr̄cū fm̄ parmeni  
 dē idest figura h̄ns oēs rectos: an  
 gulos/ usus tñ & rō de orthos nu  
 per tradita vicit ut ortygonēs per  
 o. non per. y. gr̄cum scribatur vi  
 delicet ortogones.  
 Osanna p̄ duo/ n/ hebraeū ē accē  
 tua ē in fine & est idē qđ saluifica.  
 Oscillū per. c. post. s. & duplex/ l/ ab  
 os & cilleo! qđ totū os cille ē idest  
 mouet! & est ludus puellarū/ quo  
 sup̄ funē hīc & illīc mouentur.  
 Oscines per. s. ante. c. & simplex/ n/  
 aues augurales ab os & cano. &  
 corripit penultimā.  
 Oscito as p̄ c/ post/ s/ ab os & cito as  
 Ofiris per/ i/ latinū utrobīq; deus qđ  
 dā aegyptiorū & pducit p̄ultimā.  
 Offeus per duplex/ s/ ab offe.  
 Osillū per duplex/ s/ sine/ c/ & per du  
 plex/ l/ diminutiuum de os. vide in  
 aliquantillus.  
 Offis genitiuum de os/ per duo/ s.  
 Ostēdo sine h cū his quā ab eo de  
 riuātur: ut ostēto as/ ostētator.  
 Quatio per t.  
 Ouile p̄ simplex/ l/ & pducit penul.  
 Ouilla per duo/ l/ diminutiuum de

ouis. vide in aliquantillus.

**O**xy per y/ gr̄cū & per x/ nomē  
 quod latine sonat acutum.

Oxygonēs per y/ gr̄cū fm̄ parme  
 nidē idest triangulus/ oēs habens  
 angulos acutos.

Oxy mellū p̄ x/ p̄ y/ gr̄cū & duplex  
 l/ diminutiuū de oxymel/ & ē mix  
 tio ex melle & aceto.



Agella p̄ duplex  
 l/ diminutiuū de  
 pagina. vide in  
 agellus.

Palāteū per sim  
 plex/ l/ nomē op  
 pidī in monte pa

latino.

Palatinus mons in urbe Romana  
 per simplex/ l/ sic dictus a palāte re  
 gis Euādri filio/ de quo uariae sunt  
 opiniones/ quas Boccatus vir cu  
 riosissimus narrat in libello/ quem  
 de montibus edidit.

Palatium per simplex/ l/ et per. r. a  
 palo as/ quod est uagari/ et est do  
 mus ampla.

Palea p̄ simplex/ l/ a pale dea pabuli  
 Palearē per simplex/ l. et quacūq;  
 a palea ueniunt.

Pales per simplex/ l. dea pabuli fm̄  
 gentiles/ et corripit p̄m̄am. vnde  
 Virgilius tertio georgicorum! Te  
 quoq; magna pales et te memo  
 randa per orbem.

Palāstina per simplex/ l. regio quā  
 dam iudeae propinqua.

Palāstra per simplex/ l.

Palilia per simplex/ l. utrobīq; festa  
 pales.



Palla palla p duplex l. genus uestis  
 Palladiū p duo. l. fuit idolū palladis  
 Pallas dis/ fm Victorinū p duplex l.  
 dea sapiētiae a pallenae insula thra-  
 cia: uel a gigāte quē occidit sic di  
 Palleo es/ per duo l. (cta  
 Pallex p duo. l. & p. x. idest adulter.  
 Palliatus p duo l. idest pallio ornat⁹  
 Pallidus per duo l.  
 Pallio per duo. l.  
 Palliolum per duo. l.  
 Palliū p duo. l. fm Fabiū Victori.  
 Pallor ris/ per duo. l.  
 Palo as/ p simplex. l. a pali qd est au-  
 fugere uel uagari: pducit primam  
 Palātes p simplex. l. idest fugiētes.  
 Palūbes p simplex. l. idest colūbus  
 syluestris a pabulo sic dictus.  
 Paulus p simplex. l. corripit primā.  
 Pamphilia utrobiq; p/ latinū cōtra  
 parmenidē q iuber pprimū y/ græ-  
 cū scribi, uenit enī a pan qd est to-  
 tū & philos amator. philos enim  
 p amatore semp scribit p/ latinū  
 ut p/ is & p/ ia & sic de aliis. Si ue-  
 ro philos sumit p tribu/ tūc scribit  
 p. y. græcū & similiter ab eo cōposi-  
 ta. q si pāphilia sumit p tota tribu:  
 tūc uera ēē parmenidis doctrina.  
 Pamphilus p/ m/ a/ n/ p/ & p ph. penul-  
 timā corripit. uide ī amphiteatrū.  
 Pampinus p m/ a/ n/ p/ corripit pi.  
 Panegyricus per simplex n/ & p pri-  
 mum. y. græcum.  
 Panis per simplex n.  
 Pannus per duo n/ cum his quæ ab  
 eo deriuantur: uidelicet  
 Pannosus.  
 Panniculus.  
 Pannucius idest vilibus pannis in-  
 dutus & similia.  
 Pantheon p th. a pan qd est totū &  
 theos deus: & erat tēplū romæ oī-  
 bus diis consecratum.  
 Panxi per. x. uide in anxi.  
 Papa per simplex p.  
 Pape p simplex p. accentuat in fine  
 & est interiectio admirantis.  
 paphaglonia p ph. puicia quædā.  
 paphus per ph. ciuitas cypri.  
 papilla per duo. l. caput mamillæ.  
 Papyrus per y/ græcū & per simplex  
 r. iūcus maris: & uenit ab hoc græ-  
 co papyro.  
 Paradoxus a para quod est iuxta &  
 doxa gloria.  
 Paragraphus per vnū. r. & per ph.  
 a para qd est iuxta: & graphia scri-  
 ptura.  
 Paralellus per simplex. l. in pīcipio  
 & duplex in fine. uel paralellū pa-  
 ralelli: & est circulus æque distans  
 ab alio.  
 Paralyfis per primum. y. græcum:  
 morbus quidam a para qd est iux-  
 ta: & lysis solutio.  
 aralyticus per primum. y. græcum  
 ppatiens paralyfim.  
 Parapsis p simplex r/ & per p/ ante s/  
 Paraseue p/ s/ ante c/ & est idē græce  
 qd pparatio latine: quo noīe dice-  
 bāt sexta sabbati: quia tūc necessa-  
 ria sequentis sabbati pparabāt.  
 Parca sine h/ idest mors a parco par-  
 cis per antiphrasim.  
 Parēthesis p th. figura quædam.  
 Paris p simplex r/ filius priami.  
 Parricida per duo t/ a parēticida ab



lecta/e/ & n/ & t/ mutata in/ r/  
 Parasitus p simplex. r. & i/ latinum a  
 para qd' est iuxta et sitos cibus: qsi  
 iuxta cibū: et est idē qd' gluto. fm  
 Vgutionē uero p i latinum debet  
 scribi cū ueniat a parapsis et situs:  
 et sic penultimam corripit.  
 Parthus per th.  
 Partialis per. r.  
 Partio per. r. idē qd' partior fm Ser-  
 uium in principio aeneidog.  
 Partior per. r.  
 Parthonoeus sine aspiratione p pri-  
 um nomē. qdam tñ grāce doctiu  
 bēt per th. et per æ diphthōgū scri-  
 bi sicut Bartholomæus.  
 Pascha p ch. p oēs casus. nam apud  
 grācos p chi lram scribit: cuius lo-  
 co nos ch. utimur. f3 uero hebræ-  
 os sine. h. videt debere scribi / cū a  
 phasce qd' ē trāsitus nomē hoc sū-  
 ptū eē videat. cui opioni cū aucto-  
 ritas grācorū rū usus ipse auctoris  
 tate potentior repugnat.  
 Pasillus p simplex. s. & duplex. l. idē  
 est paruus palus. vide ī aliq̃tillus.  
 Pasiphe/ per ph. uxor minois.  
 Passer per duo. s. & quæ ab eo deri-  
 uantur.  
 Passibilis per duo .s. & simplex: l.  
 Passim per duo. s. idem ubiq.  
 passio per duo. s. a passum passū. u.  
 in i/ & addita. o.  
 Passiuū per duo. s. et duo. u. et quæ  
 ab eo deriuantur.  
 Pastillus per duo. l. diminutiū de  
 pastus. quære in aliquantillus.  
 Pascis p. c. post. s. secūda persona de  
 pascor: et sic de aliis ad hūc modū

formatis.

Patella per duo. l. parua patina.  
 Patera per simplex. r. cor. penultia.  
 Patiens per. r. patet tā ex primitiuo  
 eius patior q̃ ex genitiuo.  
 Patriarcha p ch/ & facit patriarchæ si-  
 militer p ch/ in gtō / & sic per oēs ca-  
 sus / quīs multog̃ usus corrupte  
 scribāt sine. h. in gtō & dtō singu-  
 laribus / & in dtō & abltō pluralib?  
 cōponit enī cū pater & archos qd'  
 est p̃iceps. Archos uero scribi de-  
 bet per ch/ nō est dubiū / cū apud  
 grācos per chi/ litterā scribatur.  
 Patrissio p duo. s. uerbū morale siue  
 imitatiū. Reperit etiā patrizo p/z  
 Patruelis per simplex. l. pducit pe-  
 nultimā filius uel filia patruī.  
 Paululus la/ lum/ per simplex. l. ubi-  
 q. diphthōgus enī nō patit f3 pri-  
 scianū in tertio primū. l. geminari/  
 nec syllaba breuis secundum. l.  
 Pauprimus p duplex. r. oia enī sup-  
 latia i rimus/ geminat. r. excepto  
 Pauxillulus p. x. & duplex (plurim?  
 l. in medio: per simplex uero ī fine.  
 Pauxillus per. x. & duo. l.  
 Peccatum per duo. c.  
 Pecco as/ per duo. c. cū oībus quæ  
 ab eo deriuantur.  
 Pecten per. c. ante. r. a pecto tis.  
 Pecto per. c. ante. r.  
 Pectus per. c. ante. r.  
 pexui p. x. ptūm de pecto. vide ī ue-  
 pecunia per simplex. c. (xi.  
 Pedullus per duo. l. paruus pes. vi-  
 de in agellus.  
 Pedissequus p duo. s. & p. q. & duo  
 u. qsi pedes dñi uel dñæ sequens!



Pm Fabiū afrū pōr etiā p simplex  
 u, scribi sed usus & auctoritas pri-  
 sciani est in contrarium, vide in co-  
 cus & in locutum.  
 Pedissequa per duo. s. & per. q. a  
 pes pedis & sequor: q̄si pedes se-  
 Pelagus per simplex. l. (quēs.  
 Pellex per duo. l. cū etiā usus & rō  
 artis per duo. l. debere scribi p sua-  
 der/uenita pelliceo cis/qd̄ per du-  
 plex. l. scribitur & pducit primā.  
 Pelias per simplex. l. p priū nomē  
 Pelicanus per simplex. l. auis quæ  
 dā suo sanguine pullos alens.  
 Peleus p simplex. l. pater Achillis.  
 Pellacia cæ per duo. l. & per. c. idest  
 fallacia. a pellax cis.  
 Pellax cis p duo. l. & p. x. deceptor.  
 Pelle ctū ctu per duo. l. & per. c. an-  
 te. t. supium de pellicio.  
 Pellicea per duo. l.  
 Pellicio cis/p duo. l. idē qd̄ decipio.  
 Pelliparius p duo. l. a pelle dictus.  
 Pellis per duo. l.  
 Pello as per duo. l.  
 Pello is per duo. l.  
 Peloponnesus per simplex. l. & per  
 duo/n/pars quædam graciæ.  
 Pelluium pelluii per duo. l. & p  
 duo i in genituo: uas ad pedes ab-  
 luendos.  
 Pelusium per simplex. l. oppidū ale-  
 xandrinum.  
 Poena næ per simplex/n/pro suppli-  
 cio: & diphthōgatur in prima/pœ-  
 na apud græcos.  
 Penna næ per duo/n/pro calamo:  
 uel pluma auiū: cū omnibus quæ  
 ab eo deriuantur,  
 Pennicillum per duo/n/& duo. l. in  
 strumētū ad uasa coquā tergēda  
 Pœnitētia per. t. ab hoc datiuo pœ-  
 nitenti assumpta a.  
 Pennū ni per duo/n/ idest acutum.  
 Pētilis p simplex. l. corripit primam  
 Pētheus p. h. rex quidā thebarum.  
 Penula læ per simplex. l. & vnum/n  
 uestis quædam cum longis sim-  
 briis: & corripit penultimam.  
 Penulatus per simplex. l. & vnū/n.  
 Pepuli per simplex. l. penultia cor-  
 repta. pteritum de pello.  
 Percello is per duo. l. vide in cello.  
 Percontor ris p. o. & sine. c. ante. r.  
 idest inquirō. vide in contor.  
 Perculi p simplex. l. pteritum de p-  
 cello: & corripit penultimam.  
 Percutio p. t. patet ex secūda psona  
 Perdix per. x. auis est.  
 Peremptus per. m. ante. p. vide in  
 emptum.  
 Perennis per duo/n/& sine. m. a per  
 & annus.  
 Perfectum ctu per. c. ante. t. cū his  
 quæ ab eo deriuantur.  
 Perfunctum pfunctū per. c. ante. r.  
 Perhibeo es per. h. ante. i/ & corripit  
 i. a per & habeo.  
 Periclymene per secundum. y. græ-  
 cum: p prium nomen virginis.  
 Peristyla per secūdū. y. græcū: ratio  
 tñ uellet q̄ per/ i latinū cū a peti &  
 stillo ueniat. sed usus potentior ar-  
 te uult q̄ p scdm. y. græcū scribat  
 Periphrasis per/ i latinū utrobiquē: &  
 per ph. figura quædam.  
 Perissologia per/ i latinum utrobiquē  
 & per duo. s. figura quædam.



Pernicies per. c. a perneco as.  
 Pernix per. x. corripit penultimā ge-  
 nitiui pro re nocua: sed producit  
 pro re ueloci.  
 Perpeſſum ſu per duo. s. cum om-  
 nibus deriuatis.  
 Perperior p. r. patet ex ſecūda pſōa  
 Perpexuſ p. x. a per & pexuſ.  
 Perſeuerantia per. t.  
 Perſpicax per. x.  
 Perſpicio p. c. patet ex ſcda perſona  
 Petterrefacio per duo. r. & per. c. pa-  
 tet ex ſecunda perſona.  
 Petterreo p duo. r. uide in terreo.  
 Pertinacia per. c. q̄a format a pertia  
 ci. uide in abſtinentia.  
 Pertinax per. x. & eſt improbus.  
 Peſſulum per duo. s. & ſimplex. l. &  
 eſt ſera lignea.  
 Peſſum per duo. s. aduerbium loci  
 ideſt ſub pedibus.  
 Peſſundo per duo. s. a peſſū & do.  
 m. in n. mutata.  
 Peſtilēſ p ſimplex. l. corripit penult.  
 Petitiō per. t. a petitiū petitiu.  
 Petrella per duo. l. diminutiū de  
 petra. uide in agelluſ.  
 Petulantia per ſimplex. l. & per. t. ab  
 hoc datiuo petulanti.  
 Petulor iſ p ſimplex. l. corripit enī  
 penultimam.  
 Pexo pexas per. x.  
 Pexū xu ſupinū de pecto per. x.  
 ¶ Phalarideſ per ph. ſimplex. l. &  
 r. et i. latinū: tyrannuſ agrigētinuſ  
 Phalanga per ph. et ſimplex. l. et ē  
 lingua Macedonum idem qđ le-  
 gio uel caterua.  
 Phalereuſ p ph. et ſimplex. l. p̄uſ

qđā: quē Cicero primo officioru;  
 Demetriū phalereuſ appellat.  
 Phātaſia per ph. ideſt apparitiō uel  
 ſpecies de cognitio figuratā in aīo  
 Phareſ per ph. et per ſimplex. r. p̄-  
 priuſ nomen hebræuſ.  
 Pharetra per ph. et ſimplex. r. et cor-  
 ripit naturaliter penultimam.  
 Phariſeuſ p ph. et ſimplex. r. et p. i.  
 latinuſ: ſecta quā dā iudæorum.  
 Phariſ p ph. fluuiuſ colchoſ.  
 Phœbuſ per ph. et ſcribitur per. œ.  
 diphthongum in prima ſyllaba.  
 Phædra per ph. nouerca hippoliti.  
 Phœnicia per ph. et per. œ. diphthō-  
 gū et p. c. uenit enim a phœnix: &  
 quæcūq; noīa quæ deriuant a de-  
 ſinitibus in x. faciētia in cia ſemper  
 ſcribunt per. c. cum x. tantum uale-  
 at quantum c. & s. uel g.  
 Phœniſſa p ph. p. œ. diphthōgū: et  
 p duo. s. & fuit p̄priū no. didoniſ.  
 Phœnix p ph. et per. x. Auſ quā dā  
 vnica ī toto orbe diphthōga p. œ.  
 Phæton per ph. et per. æ. diphthō-  
 gū filiūſ climeneſ et phœbi. phæ-  
 ton vō eſt ſpēs a phœbo occiſuſ.  
 Phitonīſſa per ph. et per. i. latinuſ:  
 et duplex. s. ſacerdotiſſa phœbi: a  
 phitone ſerpēte ſic dicta.  
 phiala per ph. et ſimplex. l. corripit  
 enī penultimā. vaſ vitreū. dī phia-  
 la qđ hiala. Eſt enī hialin idē qđ vi-  
 trū ex quo phiala fit.  
 Phidias per ph. per. i. latinū utrobiquē  
 qđā pictor athenieſiſ: ut placet Se-  
 necæ in declamationibus.  
 Phiduppuſ per ph. et duplex. p. p̄-  
 priuſ nomen.



Philadelphus per ph/in p̄cipio &  
in fine: & per i/latinū/a philos qđ  
est amicus & delphos frater.

Philáthropos p ph/pi/latinū p th/  
idē qđ amicus hoīum/a philos qđ  
est amicus: & anthropos qđ est hō  
Philemon per ph/per i/latinum pro  
prium nomen.

Philippus per ph/p duplex/pla phi  
los qđ est amicus & hipposequus  
quasi amator equorum.

Philo per ph/per i/latinum per sim  
plex/l/proprium nomen.

Philocalia per ph/per i/latinum &  
per simplex/l/amatio boni/sive  
amicitia boni/a philora qđ est ami  
citia & calon bonum.

Philocalus per ph/per i/latinum &  
per simplex.l. Amicus boni & cor  
ripit penultimam.

Philocrates per ph/per i/latinū & p  
simplex/l/ppriū nomē & cor.peñ.

Philomena per ph/per i/latinum &  
per simplex.l. auis quædam.

Philopater per ph/& per i/latinū &  
per simplex.l. ppriū nomē & cor  
ripit peñ. pōt etiā appellatiū esse

Philosophia per ph/utrobq; & per  
i/latinū ubiq; & per simplex.l. & in  
terpretat̄ amor uel amicitia sapiæ.

Philosophus pph/utrobq; & pli/la  
tinū & simplex.l. amator sapietia.

Philotetes per ph/per i/latinum &  
per simplex.l. socius Herculis.

Phineus pph/& i/latinū ppriū nomē

Phocca per ph/& duo.c. piscis ma  
rinus.

Phocis pph/ciuitas quædā græciæ

Phocion pph/ppriū nomen cuius

dam philosophi.

Pholus per ph/& simplex.l. propri  
um nomen centauri.

Phorbus per ph/pducit penultimā  
pprium nomen.

Phrygia per ph/& primum.y. græ  
cum puincia quædam.

Phylateria per ph/per primū.y. græ  
cū & simplex.l. cuius singulare est  
philateriū. Et sumit pprie pro mē  
branula /uel breuicello in quo scri  
pta erat lex. trāsumptiue aut capis  
pro iactantia & uanitate. vnde illud  
euāgelicū Dilatāt phylateria sua &  
magnificant simbras.

Phyfica per ph/& primū.y. græcū:  
scia de natura rerū/a physis quod  
est natura.

Phyficus per ph/& pprimū .y. græ  
cū/qui sciam regē naturæ habet.

Physis per ph/& per primū.y. græ  
cū idest natura/cū oībus quæ ab  
eo deriuantur uel cōponuntur: ut  
physiologia: physiologus & filia.

Phytia per ph/per primū.y. græcū  
& per.t. Sūt enī sacra phœbi siue  
feriæ a phytone serpēte. generali  
ter aut obseruādū est/ut oīa græ  
ca uel a græcis deriuata in qb; so  
nat. f. scribātur per ph/sicut dictum  
est supius/nisi cōsuetudo doctorū  
hoīum auctoritate cōfirmata: lo  
co ph/ponat. f. ut in filius/fama/fe  
ro/& sic de aliis ad hunc modum  
quæ licet a græcis ueniant tamen  
a nobis usurpata non per ph /sed  
per. f. scribuntur.

¶ Pila læ/per simplex.l. & pducit  
primā pro taberna. Sed pro ludo



uel pede penitus corripit.

**P**ilatus p simplex/l/ p priu nōmē  
Pilētū tīp simplex/l/ genus uehīculi  
Pilleus pillei per duo/l/ cū oībus de  
riuatīs. **P**ī enī fm Vgutionē & ca  
tholicon a pello uel a pilis: sed ma  
le cū a grācis inflexum sit.

Pilo as/per simplex/l/.

Pilus li/per simplex/l/ cū oībus de  
riuatīs: corripit primam.

Pinxi prætēritum de pingo per/x/  
quāte in anxi.

Pinna nā p duo/n/ idē qđ sumitas a  
pinnum quod est acutum.

Finnaculū p duo/n/ & simplex/l/.

Pinnū nī/per duo/n/ idē acutum.

Pinus per simplex/n/ magis usu q̄ ar  
te probante/cū cetera uenientia a  
pinnum geminēt/n. Dicitur enim  
pinus a pinnum qđ est acutum.

Pirithēus per utrūq̄ i/ latinū & per  
th/ proprium nomē. Vsus tñ fre  
quēs perithēus per/c/ & nō per/i/  
scribit quia plerāq̄ grāca i/ habēn  
tia mutant illud apud nos.

Pirus per simplex/r/ & sine h/ pro ar  
bore/ & sic pīr pro fructu ratio tñ  
deriuationis uellet q̄ per/y/ grācū  
scribere/cū ueniat a pyr quod est  
ignis/ qā fructus acutos in fumo  
ad modū ignis gignat. Sed usus  
vult ut per/i/ latinū scribatur.

Piscina per/c/post/s/ a pascō scis/ uel  
a piscibus per antiphrasim.

Pisciculus per sc/ & simplex/l/ dimi  
nutiuum de piscis.

Pistillū p duo/l/ uas ubi aliqd terri.

Pistellū per duo/l/ idē qđ pistillum.

Pistrilla lā/per duo/l/ idem qđ pistri

num/ idēst molendinum.

Pistris per/x/ ab hoc nomine pistor!  
Sed pīstris per/s/ proprium nomen  
fuit cuiusdam nauis æneæ.

Pithagoras per th/per/i/ latinum p  
prium nomen philosophi.

Pithyis per th/per secundū/y/ grā  
cum/ morbus quidam.

Pitris as/p duo/s/ idēst occulte uel  
palam bibo.

Pittacus per duo/t/ philosophus mi  
tylenius/ uel auis.

Pix per x.

**P**lagella per duo/l/ idēst parua  
plaga. vide in agellus.

Plagilla p duo/l. vide i aliquātillus.

Plagioxipus p/x/ & fm quosdā per  
duo/p/ & est q̄ acutā plagā infert.

Cōponit enī cū plagā & oxi acutū  
Plantella per duo/l/ diminutiuū de  
planta. vide in agellus.

Plebicola per simplex/l. vide in co  
lo. corripit enim co.

Plebescitū per/c/ post/s/ qđ plebis  
scitum a scio scis.

Plectellum per/c/ ante/t/ & duplex/l  
paruum plectrum.

Plectrum per/c/ ante/t/ pēna qua cy  
tharæ fides pulsantur.

Pleiades p/i/ latinū/ signū qđdā cæ  
leste iuxta genu tauri/ & cor. pēn.

Plexui per/x/ ptūm de plecto.

Plexum xu/per/x/ cū his quæ ab eo  
deriuantur supinū de plecto.

Plastellū per duo/l/ puum plaustrū.

Plumella per duo/l/ diminutiuum  
de pluma. vide in agellus.

Plumula per simplex/l. vide in al  
uulus.



**Plurimus** p simplex. l. r. vide in pau-  
 petrimus.  
**Plutarchus** per ch/ propriū nomen  
 philosophi & hystorici graci.  
**P** Podex per. x. idest anus.  
**Polēta** p simplex. l. idē qđ puls.  
**Polio** lis/ per simplex. l. & per i/ lati-  
 nū cum oībus deriuatis & cōposi-  
 tis ab eo corripit primam.  
**Polybius** per primum. y. græcum  
 per simplex. l. p. proprium nomen.  
**Polycarpus** per. y. græcum & p sim-  
 plex. l. proprium nomen.  
**Polyditus** per simplex. l. & per pri-  
 mum/ y/ græcū proprium nomen.  
**Politicus** per simplex. l. & i/ latinū.  
**Pollen** per duplex. l. a polleo es/ &  
 est tenuis flos fatinæ.  
**Polleo** es/ per duo. l.  
**Pollex** cis/ per duo. l. & per. x. a pol-  
 leo polles.  
**Polliceor** tis p duplex. l. ultro pmit-  
 tere! Seruius in prio æneidorum:  
 promitto rogatus.  
**Pollicitus** per duo. l.  
**Pollinētor** per duo. l. per. c. ante. t.  
 idest mortuorum sepultor.  
**Polluo** is/ per duo. l.  
**Pollutio** per duo. l. & per. t.  
**Pollux** p duo. l. & p. x. deus gētiliū.  
**Polus** li/ per simplex. l. & p/ s/ & cor-  
 rипit primam.  
**Polyerates** per simplex. l. & p. y. græ-  
 cum proprium nomen.  
**Polydamas** per simplex. l. & y. græ-  
 cum proprium nomen.  
**Polypus** p simplex. l. & per. y. græ-  
 cū & simplex. p. piscis est/ uel natis  
 fedatio.

**Polypteton** p simplex. l. & p. y. græ-  
 cū/ & est pluralitas casuū/ uel nom-  
 hñs plures casus dissimiles.  
**Polytyllabū** p simplex. l. prio' p du-  
 plex secūdo/ & utrobicq p. y. græcū  
**Polyssenus** per vnū. l. p. y. græcum  
 per duo. s. a polys & scenus/ pro  
 sensus qđ plures sensus habens.  
**Polys** p simplex. l. & p. y. græcū pro  
 multitudine fm Parmenidem.  
**Polyxena** per simplex. l. & p. y. græ-  
 cum & per. x.  
**Pomilio** onis per simplex. l.  
**Pōpa** p. m. añ. p. vide in cōmeatus.  
**Pontellus** li per duo. l. idest paruus  
 pons. vide in agellus.  
**Pontius** p. t. ab hoc datiuo pōti.  
**Popellus** per duo. l. diminutiū de  
 populus. vide in agellus.  
**Porphyrius** p secūdū. p. aspiratū &  
 p primū. y. græcū p. propriū nomen a  
 porphyria/ qđ latīe purpura sonat  
**Porrigogis** p duplex. l. a porro & re  
**Porrigoginis** penultia pdu. (go.  
 & per duo. r. infirmitas porcorū.  
**Porro** aduerbiū p duplex. l. idē qđ  
 cōsequēter/ uel certe/ uel lōge/ uel  
 ualde/ uel sed: quo ultimo modo  
 est coniunctio.  
**Porrū** ri/ per duo. r. sic dictū/ quia in  
 lōgum sub terram porrigitur.  
**Portella** p duplex. l. diminutium  
 de porta.  
**Portio** p. t. a pars tis quasi partio.  
**Porus** ti/ p simplex. l. subtilē foramē  
 & nom p. propriū/ ut patet i/ vita alexā  
**Posidonius** p simplex. l. s. cōtra (drī.  
 usum multorū p. propriū nomē p. hī.  
**Possessio** per duo. s. utrobicq.



Possessum per duo. s. utrobique.  
 Possideo per duo. s.  
 Possum per duo. s.  
 Postela p simplex. l. pducit penul.  
 Posthac p. h. a. n. a. post & hac.  
 Postheptemiris per. h. ante pri-  
 mū. e. a. post & heptemiris.  
 Posthumus p. h. a. n. u. a. post & hu-  
 mus. q. a. post h. u. m. a. t. u. patrē natus  
 Potior p. t. patet ex secūda p. s. o. n. a.  
 Potissim⁹ p. duo. s. vide i. d. i. t. i. s. s. i. m.  
 Potisso as. per duo. s. idem qd' fre-  
 quenter & parum bibere.  
**P**raputium per. t. a. praputo as.  
 Preruptus p. p. a. n. t. a. pruprū tu.  
 Presbyter p. y. græcū. q̄si presuiter  
 idest sacerdos. Est enī nom̄ græcū  
 uel a græco sūptū. S; q̄a græcica  
 rēt. b. l. r. a. i. n. t. u. t. loco ei⁹ u. c. o. s. o. n. a. t. e  
 quā l. r. a. m. ipsi appellāt vita. Vbi er-  
 go nos dicim⁹ p̄sbyter illi dicūt p̄-  
 suiter. qd' nomē apud nos idē est  
 qd' senex. & q̄a sacerdotes decet  
 eē senes morib⁹ iō p̄suiteri appel-  
 lant. Male ergo ne i. s. i. t. e. d. i. c. a. n. r. i. l. a.  
 t. i. n. i. s. c. r. i. b. ū. t. & i. t. e. r. p. r. e. t. a. n. t. h. o. c. n. o. m. e.  
 mē p̄sbyter. cū p̄s latinū s. c. r. i. b. ū. t. &  
 e. a. r. o. n. e. d. i. c. t. ū. h. o. c. n. o. m. e. p. u. t. a. n. t. q̄  
 aliis iter prabeat. Græca quidem  
 (ut sæpē dictū est) i. t. e. r. p. r. e. t. a. t. i. o. n. e.  
 latinā (s. m. S. e. r. u. i. ū. t.) nō accipiunt.  
 Præcello is. p. duo. l. a. p. r. e. & cello. &  
 diphthongat sicut oīa a p. r. a. e. cōpo.  
 Præceptor per. p. ante. t. (s. i. t. a.  
 Præcurro is. per duo. r. vide i. c. u. r. r. o.  
 Præfatio per. t. a. præfatum tu.  
 Præfectura per. c. ante. t. a. præfatio  
 cis. præfectū tu. dignitas. quædā  
 Præfectus p. c. ante. t. magistratus

quidam a præfectum tu.  
 Pprehedo p. h. inter utrūq; e.  
 Prendo sine h. & per simplex. e. Nā  
 & sine aspiratione per syncopā / &  
 cū aspiratione sine syncopa scribi  
 pōt. uerbū simplex quod non ge-  
 minat di. apud antiquos.  
 Præiudiciū p. c. l. a. præiudico as.  
 Præpolleo p. duo. l. a. præ & polleo.  
 Præpositio per. t. patet ex supino a  
 quo formatū.  
 Præsciētia p. c. post. s. & p. t. in penul-  
 tiā syllaba. patet ex hoc d. r. o. p̄sciētī  
 a quo format p̄ assumptionem a.  
 Præscindo per. c. post. s. a. præ & sci-  
 do. quare in scindo.  
 Præscio per. c. post. s. a. præ & scio.  
 quare in scio.  
 Pressoriū p. duo. s. idest torcular a p̄-  
 m. o. p̄ressi. p̄ressum. p̄ressu.  
 Pressum. p̄ssu per duo. s. cū oībus  
 deriuatis & compositis.  
 Prætexta per. x. a. prætexo xis.  
 Prætulit per simplex. l. & corripit pe-  
 nultimam. ex præ & tulit.  
 Primitiæ p. t. a. primitus & sūt p̄prie  
 fructus q̄ primitus legunt. de q̄b⁹  
 olim supis sacrificabāt. Sumit ē  
 p̄lectionibus fructibus & s. c. e. t. i. b⁹  
 gregū opimioribus. licet i. p. r. o. p. r. i. e.  
 Procax p. x. i. p. o. r. t. u. n. u. s. a. d. p. e. t. e. d. ū.  
 Procella p. duo. l. a. procello is.  
 Procello is. p. duo. l. idest p. c. u. t. i. o. / a  
 p. & cello is. d. r. e. t. i. a. & frequentius  
 procello in eadem significatione  
 & similiter per duplex. l.  
 Procures p. simplex. r. & corripit pe-  
 nultimam. idest princeps virtuosi.  
 q̄si p. c. u. l. a. c. a. r. i. e. idest corruptione.  
 q ii



Procerus/ra/rum/per simplex.t. & pducit penultimam idem quod altus & formosus.  
 Processus p duo.s. a pcessu pcessu.  
 Profundus per.u.post.f.  
 Proh cū aspiratione in fine fm usū fere omniū. Quāuis qbusdā eruditus viris placeat sine aspiratione debere scribi. Quia nec prisciano ut aiūt libro primo enumerant nisi si duæ iteriectiones. s. uah & ah cū aspiratione in fine. Nec in secūdo ubi qtuor iteriectiones aspirādas in fine. s. duas quas statim dixi: & oh & eh/cū iteriectiones sunt. De proh q cūq; dicat ab iis uerba eius dē referunt sūpra ex qntodecimo libro cū inqt: Proh quoq; tā ppositio est q iteriectio. Præpositio ut Virgilius in. xii. Pro latio obrestor pro maiestate tuor. Iteriectio uero ut Lucanus in quarto. Proh si remeasset in urbē. His alia ppositio ni uerba a dīciūt ex. xiiii. libro relata cū dicit. Necnō etiā iteriectionis loco pponit & circūflectit. ut Salustius in catilinario. Proh deniq; atq; hominū fidē. Qua auctoritate moti scribi dicūt hāc iteriectionem. Proh cū aspiratione in fine. Ego uero memini legisse quibusdā in codicibus enumeratā proh iteriectionē libro primo cū ah & uah & ira usus pene omniū ut dixi obseruat cui satis ipsa ex eodē prisciano rōpota accedit. Scribit enim libro primo sūsi iteriectionis esse uocel abscondita pferri. Nec mirū cū in sitione ægyptiorūq; dictionibus so-

leāt etiā in fine aspirati uocales. In teriectionū aut plerāq; cōmunes sunt naturaliter oīum gētium uoces. nō itaq; solū prædictæ iteriectiones dolentis: sed oēs etiā similes fm eūdē uident in fine aspirandæ. Cū aut nulla alia sit de pdictis in teriectionibus q de proh ratio: & frequentior etiā usus de oh/ah/&eh siue oeh/ut alia prisciani habet hāc miror qd illi docti uiri secuti sūt. Præsertim ut idē possit de. o. ut est aduerbiū uocādi & iteriectio dici. Scribit enim priscianus in. xv. o et iteriectio est & aduerbiū uocandi. In. ii. uero libro reponit oh cū ē iteriectio iter ceteras iteriectiones quæ in fine aspirant cū certum sit oīdum est aduerbiū uocādi nō aspirari: ex quo parer q pdicta ratio sumpta ex. xiiii. et. xv. uero concludat quo ad orthographiā: sed quo ad orationē put in diuersis ptibus orationis talis dictio repit. Argumētū aut illud quo dicebat q priscianus nunq; posuit q proh aspiet: etiā si uerū eēt: tñ leue atq; inane est ppter ea q nō ab iis quæ ab auctoribus præmissa in scribēdo sūt aut nō scripta: s; ab affirmatis uel negatis locus ab auctoritate sumit de hac eadē dubitatione: similiter in arte quantum uisum fuit scripsi.

Prohemium per h/ante/ela p & hemium quod est ornatus: ita latini aiūt. Græci uero a pro & heme via inflecti aiūt cū uiam ad dicendum aperiat.



Prohibeo per h/ante si.  
 Proicio per duo/i. vide in eiicio.  
 Prolixus per. x.  
 Prometheus per th. p. priu nomen.  
 Prompsi per. m. ante. p. prateritum  
 de promo. vide in prompsi.  
 Promptus per. m. an. p. vide in em  
 ptum emptu.  
 Propello is p duo. l. ex/pro & pello  
 Propheta p ph. a pro qd est pcul: &  
 phoni quod est sonus: & nō pho-  
 nos cōtra nostros. phonos enim  
 idem est q̄ homicidium.  
 Prophētia per ph. & per. t.  
 Proportio per. t. a pro & portio: q̄ si  
 partio a pars partis.  
 Propter p. p. an. t. iuxta usum oīum  
 Priscianus tñ libro. xv. videt p̄cipe  
 q̄ sine. p. scribat cū inqt: a prae enī  
 videt: derivatū esse p̄ter quomō a  
 sub subter: ab in inter: a p & p̄ter:  
 ex quo nō aliter videt p̄ter q̄ sub-  
 ter & iter scribēdū cū similē habeat  
 derivationē. vsus tñ oī arte potēt  
 or: p̄pter p. p. scribit. Idē de p̄terea  
 dici q̄ ita a pro p̄pter sicut p̄terea  
 a p̄ter inflexū pculdubio videt q̄  
 licet sine. p. scribendū sit sicut eius  
 primitiū p̄ter. usus tñ. p. it̄pōit.  
 Propterea p. p. an. t. vide in p̄pter.  
 Protopopeia p duo/i/ s; gr̄cos quo  
 rū primū scribit p ita: secūdū vero  
 p̄iota: sed primū apud nos mutat  
 in. e. et dicimus p̄topopeia. vide i  
 septum.  
 Protefilaus sine aspiratione p̄prium  
 nomen.  
 Prothesis p th.  
 Proteus sine aspiratione.

Protos id est primus sine. h. cum oī  
 bus cōpositis: ut protomartyr: p-  
 tonotarius & sic de aliis. ptos aut  
 accentuatur in fine.  
 Protomartyr sine. h. & p. y. gr̄cu.  
 vide in ptos & in marty.  
 Protonotarius sine. h. a ptos et no  
 tarius.  
 Protintia p. t. vide in abstinētia.  
 Providētia p. t. patet ex hoc datiuo  
 puidēti: a quo forma ē puidētia  
 assumpta.  
 Prudentia per. t. a prudens tis/ti/p  
 additionem a.  
 Psychi s̄m parmenidem per pri  
 mum. y. gr̄cum & per ch/ & est  
 idem quod anima.  
 Psychomachia id est pugna aīa per  
 primū. y. gr̄cu/ & utrobq; p ch.  
 psychi enim aīa/machia pugna di-  
 citur qd gr̄ci mache dicunt.  
 Ptolomæus sine aspiratione s̄m  
 gr̄cā doctrinā scribi debet / & ita  
 usitatū in gr̄corū codicibus repi-  
 tur! In qbus per ita litterā nō p thī  
 ta hoc nomē ptolomæus scribitur  
 q̄uis frequens latinorū usus per. t.  
 aspiratū scribat. Habent enim gr̄ci  
 ut in arte dixi & in. h. thita litte-  
 ram quæ tantum ualet apud eos  
 quantum apud nos th.  
 Puella per duo. l. diminutiuum  
 de puera / quod nō est in usu.  
 Puellaris per duo. l. a puella.  
 Puellus per duo. l. parvus puer. vi  
 de in agellus.  
 Pugillaris per duplex. l. a pugillo.  
 Pugillus per duplex. l.  
 Pulcer sine. h. s̄m priscianū & usu;



qui frequēs est / quæ est dictio lati-  
 na quæ non pōt. c. aspiratum ha-  
 bere / sicut in pulcher sequit.  
 Pulcher p ch / s̄m Seruiū in librum  
 georgicorū & Aulū gelium libro  
 secūdo nocturnaticarū. tria enim  
 t̄m inquit Seruius / antiquos hēre  
 noīa in quibus post. c. litterā / ut in  
 nihil cōmemorauit sequeret aspi-  
 ratio / scilicet sepulchrum / orchus /  
 pulcher / e quibus pulcher tantum  
 hodie recipit aspirationem & ita in  
 antiquis libris scriptum reperitur.  
 Quid circa illa quo antiquitas de  
 aspiratiōe sensit Gelius scribat re-  
 perat ex libro ut dixi secūdo. usus  
 t̄m sequēs modernorū & ars ipsa a  
 prisciano tradita i cōtratiū est. nul-  
 la enī dictio latīa pōt cōsonātē ul-  
 lā s̄z priscianū post se recipe / cui ē  
 illud acceditq̄ a specie cuius ut no-  
 stris placet / d̄r quasi speciosam cu-  
 tē h̄ns / ex quo rōnabilius sine aspi-  
 ratione videret debere scribi q̄ cū  
 aspiratiōe nisi antiquorū usus & tā  
 illustriū auctorū q̄ si maiestas / quæ  
 dā repugnaret.  
 Pulchre p / c aspiratū s̄m Seruiū : &  
 sine aspiratione s̄m Priscianum.  
 Pulex p v nū. l. & p. x. corripit primā  
 Pullatus / ta / tum idest pollutus per  
 duo. l. a polluo is.  
 Pullulo as / p duo. l. i media dictiōe  
 Pullus li / per duo. l.  
 Pumicellus p duo. l. puus pumex.  
 Punctū ctu / per. c. anre. t. supinū de  
 pungo xi. vide in auctum ctu.  
 Pūctus masculini generis & pūctū  
 neurri / qd̄ magis usitatū est i eodē

sensu pro signō quō i scribēdo uti-  
 mur post pfectā orationē p. c. añ. s  
 cū a pungo xi / utrunq̄ ueniat.  
 Pungo gis / per / u. s̄z auctum  
 Punxi per. u. & per. x. vide in anxī.  
 Pupilla lā / per duo. l. s̄z auctum  
 Pupillus per duo. l. s̄z auctum  
 Pupillaris per duo. l. s̄z auctum  
 Puppis per duo. l. s̄z auctum  
 Pusillanimus per simplex. s. & per  
 duo. l. a pusillus & animus.  
 Pusillus / la / lum / per simplex. s. & p  
 duo. l. corripit primā.  
 Pustella lā / p duo. l. ē hūor vlcērat.  
 Putatio per. t. patet ex supino.  
 Putulentus per simplex. l. idest se-  
 rulentus a puteo es.  
 Pyla p. y. græcum & simplex. l. a  
 pyli græce quod est porta latine.  
 Pylades p. y. græcū & simplex. l. p  
 prium nomen.  
 Pylum per. y. græcū & simplex. l. s̄z  
 cea quæ manu iaculatur.  
 Pylus p. y. græcū & simplex. l. i stru-  
 mētū quo aliqd i pyla terit. p pi-  
 lo uero qui expelle nascit per / i la-  
 tinum scribitur.  
 Pyr per. y. græcum idest ignis.  
 Pyra p. y. græcum & simplex. r. idest  
 strues lignorū : corripit enī primā  
 Virgilius ænei. At regina pyra pe-  
 netrali in sede sub auras.  
 Pyrrharā p. y. græcū & duo. r. & p / h  
 post / r / si a noīe pyrrh<sup>o</sup> detiuat : ut q̄  
 busdā placet / sed s̄m priscianū libe-  
 priō in græcis dictiōibus si. r. p̄ci-  
 palis fuerit aspirat : ut thenus rho-  
 dan<sup>o</sup> rhodos rhetor : sine. c. p eo q̄  
 rhetoricā scribit v<sup>l</sup> docet. In media



Vo dictioe geminat cū aspiratiōe  
 posita: ut pyrth<sup>9</sup> tyrthen<sup>9</sup> & filia. Ex  
 cipiūt uocalē pcedēte corripētia:  
 ut pyra|q̄ p simplex. r. & sine aspira  
 tiōe iuxta usū; atiquorū scribūt. iis  
 adiiciunt latinā adiectionē accipiē  
 tianut rhetoric<sup>9</sup> rhetorica: theoric<sup>9</sup>  
 theorica & his similia; q̄ p simplex  
 r|j media dictione & sine aspirati  
 one fm usū latinū sūt scribēda. Si  
 uero descēdat a pyr qd est ignis &  
 ratis|ga ignē i rate ferat|tūc scribit  
 p duplex. r. sine|h|cū nec pyr nec ra  
 tis aspiret. pducit aut hoc nomen  
 pyrthata tā primā q̄ penultimā: ut  
 theoricus theorica|rhetoric<sup>9</sup> rhe  
 torica & similia quæ tātū p vnū. r.  
 scribi ratio ex nostris ducta iubet.  
 Pyramides per. y. græcū: signa sunt  
 lata deorsū & acuta sursum: q̄lia olī  
 sepulchra erigebantur.  
 Pyramus p. y. græcū pprū nomen  
 cuiusdā iuuenis q̄ thys benvirginē  
 adamauit|ut i fabulis apud Ouidi  
 um legit. & ē singulare huius plu  
 ralis pyramides de quo pxiē dictū  
 Pyrgus pyrgi p. y. græcū: & ē lignū  
 acutū sursum & latū deorsum.  
 Pyrinei p. y. græcū: mōtes sunt diui  
 pdētes hispaniā a gallis.  
 Pyromātiā p. y. græcū: & est scientia  
 diuinādi cū igne|a pyr qd est ignis  
 dicta|& mantia diuinatio.  
 Pyrrhus fm priscianū p. y. græcū &  
 p duo. r. & p|h|post. r. pprū nomē  
 fm Guatinū aut sine aspiratione|  
 cū apud græcos nō aspiretur.  
 Pyttis per primum. y. græcū fm par  
 menidem id est fides.

Pythius pprū. y. græcū & per th  
 pprū nomē. Repit ēt phytī p ph  
 et. y. græcū idē q̄ apollo|a phyto  
 ne serpente|ab eo sagitta percussio  
 sic dictus.



Vadringēti p. d.  
 et|n|an. g. c|in|g|  
 mutata. vide in  
 praeceptis artis.  
 Quadruplex p  
 d. et per|x.

Quadrupes p|s|  
 in fine: aīal habēs quatuor pedes.  
 Quāq̄ p|n|ante|q. vide in am.  
 Quātillus per duo|l|diminutiuum  
 de quantus. vide in aliquantillus.  
 Quasi p|s|cōtra ignorantes quosdā  
 qui nō solū hāc dictiōe quasi|sed  
 etiā nisi mos pro more: pessimus:  
 et multa alia per|x|scribūt|cū scribi  
 debeant per|s.  
 Quasso as|p duo|s|a quassum su.  
 Quater p vnū. t. corripit primā|qd  
 de his quæ ab eo deriuāt & cōpo  
 nunt est itelligēdū. Excipit q̄tuor  
 & q̄ ab eo itegro cōpōnē accipiūt  
 Quattuor p duo. t. q̄a primā cōtra  
 suā originē pducit|ut placet papia  
 & q̄cūq̄ ex eo itegro cōponunt.  
 Multorū tñ usū p simplex. t. scribit  
 Quæ nomē relatiuum per|æ|diph  
 thongum scribi debet.  
 Que cōiūctio sine diphthongo|li  
 cet cōmuniter cōtrahat & fiat pū  
 etatum per hūc modum q̄.  
 Quod p. d. i fine reltū substantiæ.  
 Quot vō p. t. relatiuū nūeri.  
 Quondā per. q. debet scribi a quā  
 do dictum: non autem per. e.



Quæro per æ/diphthongum.

Quæstio per æ/diphthongum.

Quicunq; p/u/&n/añ/q. vide i am

Quicq; per/c añ/q. ex quid & q̄/ sed  
d/ fm Priscianū in hoc loco muta  
tur in/c. in cæteris/d/ remanet/ ut  
qd quid ad quiro & in similibus/li  
cet usus fere apud oēs modernos  
geqd per/c añ secūdū/q. & nō qd  
quid scribat. vide in præceptis ar  
tis/ubi fm Victorinū p/c. f; Qui  
tilianū uero uidet per/d/ potius scri  
bēdū esse. Vtrūlibet feceris sum  
mis auctoribus/recte fecisse/iure  
optimo tueri poteris.

Quīdenus per simplex/n/a quinq;  
& denus uel a quindecim.

Quinque per que sine diphthōgo  
nō per q; pūctatū. dictiones enim  
nō pūctis/sed syllabis & litteris cō  
stāt. Antig enī ut in prioribus ad  
monui/neq; titulis neq; breuiatio  
nibus aliis utebātur/sed oīa inte  
gra explicitaq; scribebāt. vide in p  
ceptis artis/ubi idē de hoc scripsi.

Quinquennīs per duo/n/a quinq;  
& annis.

Quinquennium per duo/n.

Quinquēssis p duo/s/a qnq; & as/  
assis/ q̄si quinque asses ualēs.

Quītilis per simplex/l/ penultia p  
ducta & dicit mēsis Iulii. Quem  
mēsem Marcus Antonius fm Eu  
sebiū primus iussit Iulium a Iu  
lio cæsare uocari. Quidam tamē  
per duplex l/nō alia ratione scribē  
dum putāt q̄ sextillis. Qd nomē  
si per duo scribēdum est/nihil du  
bium quin etiā quintillis duplicet

l. Ego uerō cum/i/ longa sit ante/l/  
non puto vitium si per duplex/l/  
utrūq; scribatur. Sed tamen quia  
huiusmodi noīa stabilem habent  
originem/a quinquus uel a sextus  
uel a similibus/& illa terminatio in  
lis productio est quædam dictio  
nis/nec est cōpositio/nō aliter dicē  
dum est de his q̄ de liberalis & le  
gitimus in quibus illud alis/uel ti  
mus/nihil significat/sed pductio  
rem idest longiorem dictionem  
& cōciniorem facit. nulla itaq; ra  
tio suadet/q; magis in ilis/definen  
tia geminet/l/q̄ in alis. Quod ue  
ro in alis desinentia/licet penultia  
mam producant tamē per vnum  
l/scribatur. vide in præceptis artis/  
de desinentibus in alis.

Quippe per duplex/p.

Quotidie per/q. & per vnum.t. fm  
Quītilianū a quot & die uenit. Vi  
ctorinus auttam per.c. q̄ per.q. li  
cet a quot & die ueniat/scribi pos  
se testat. Nigidius enim figulus in  
cōmentariis suis nec.k. posuit nec  
q. nec.x. ex quo nihil mirū/si mul  
ta olim per.c. scribebantur/quæ a  
posteriori ætate per.q. scripta cō  
periūtur/quorum pleraq; adhuc  
tam per.c. q̄ per.q. opinione Victo  
riniposse scribi minime debet mi  
rum videri. vide in cōquessus/licet  
usus eruditorum/& rō pro Quin  
tiliano contra Victorinum stant.

Quotiens per/t.

Qur per.q. & per.c. potest scribi/  
per.c. frequentius cōmunis usus  
q̄ per.q. scribit.





Littera & semiuo  
calis est & liqui  
da/ quæ in latinis  
dictionibus sine  
aspiratione scribi  
tur. In græcis ue  
ro/ si in principio  
dictionis fuerit/ debet aspirari/ ut  
rhetor & hodos & henus. Si uero  
in media dictiōe/ tūc debet gemi  
nari & post geminationē aspirari/  
ut pyrrhus: pyrrhanus: tithenus  
& huiusmodi. Ita enī prisciano lin  
guæ græcæ & latine doctissimo pla  
cet. Excipiunt a geminātibz i me  
dia syllaba/ illa quæ latinā accipiūt  
additionē/ ut rhetoricus rhetorica  
theoricus theorica/ quæ tantū per  
vnū. r. i media syllaba scribuntur.  
Nā in huiusmodi noībz rhetori  
ca: logica: & quæ ad simīlē modū  
terminātur/ nō plus s̄m Guarinū  
hoīem i latinis lris ita & in græcis  
eruditissimū significāt q̄ i libera  
lis/ alis/ uel s̄; Ciceronē i topicis/ i  
hoc noīe legitim⁹/ illud timus. S;  
pductiones quædā sunt siue elō  
gationes quædā dictionū eupho  
niæ cā a latinis iuētæ. Verba autē  
Prisciani ex priō libro sūpta/ hæc  
sunt. R/ sine aspiratiōe in latinis po  
nit. in græcis uero p̄cipalis uel ge  
minata in dictione media aspirat.  
quæ uerba ideo ex codice eius ad  
hūc locū trāstuli/ q̄a pleriq; negāt  
& i græcis qbus nos utimur & ge  
minari/ & geminātū in media di  
ctiōe aspirari. Q dñō solū ex græ  
coz doctrina/ sed etiā ex eoz usu

sumptū ab hoībz græcæ littera  
rū doctis pbe itellexi/ ne q̄s forte  
ista me finxisse presumat.

¶ Rabbi per duo/ b/ idest magister  
& acuitur in fine.

Rabboni p duo/ b/ & idē qd̄ rabbi  
Ralla p duo/ l/ uestis quæ d̄r rasilis.  
Ranella p duo/ l/ dimiutiū de rana  
Rhadamāthus per/ r/ aspiratū/ & per  
t/ aspiratum: p̄p̄iū nomen.

Raphael p/ r/ sine aspiratione & per  
ph/ licet Parmenides/ r/ iubeat aspi  
rari a parte post/ cōtra usum oīum  
modernoz. Si tñ dictio græca eēt  
præceptio sup̄ius de dictionibus  
græcis ab/ r/icipiētibz tradita vī  
ceret/ ut p/ r/ aspiratum iuxta s̄m  
Parmenidis scriberet. & ita græci  
licet hebræum sit obseruant/ usus  
tamen artem vincit.

Raptū raptu/ per/ p/ ante/ r/ cū oībz  
deriuatis & compositis.

Rasilis p̄ simplex/ l/ cor. penultimā.

Ratio p/ t/ a ratum ratu/ qd̄ firmū so  
nat ac certū. ratio enī ut Aristoteli  
in suis ad nicomacū ethicis placet  
semper ad optima deprecatur.

Ratiocinatio/ per/ t/ in p̄cipio & in  
fine/ sed per. c. in medio.

Rationalis per/ t/ pater ex eius primi  
tuo/ quod est ratio.

¶ Rebellis per duo/ l/ a re & bellū  
vnde rebellio/ onis.

Rector per/ c/ ante/ t/ a rego regis.

Reda reda p̄ simplex/ d/ genus ue  
hiculi. & pducit re. licet redeo cor  
ripiat. Vnde illud hypodamia re  
dis/ quæ scribēdi ratio magis in p  
sa q̄ in metro atq; edēda est. Con



ueniens enim videtur ut. d. gemit  
nata primā cōtra naturā sui primi  
tūi pduceret. qbusdā tamē erudi  
tis vītis placet siue a reddo siue a  
redeo ueniat semper duo. d. de  
bere scribi in metro ppter necessi  
tatē in p̄sa euphoniā causa.

**R**heap. r. aspiratum / p̄p̄riū no  
mē m̄ris romuli / quā et illa dē ē.  
Rhenus p̄p̄rium nomē fluii ger  
manī. & alius rhenus est penes  
Bononiā & urbem interluēs. neq  
nos illud perturbet qd paulo an  
te dixi / hanc litterā. r. s̄m Priscianū  
nō posse in latinis dictiōibus aspi  
rat̄ ised in grācis dūtaxat si in p̄  
cipio fuerit uel in medio gemina  
ta / tūc aspirata nec accipere p̄p̄re  
tea q̄ multa latina a grācis sunt  
sumpta in quibus morē grācā di  
sciplinā si nō oīno saltē p̄xime se  
quimur. maximo enim semper in  
honore grācā l̄rā apud oēs gen  
tes fuerunt multo latinis / q̄ esse ut  
nostrā latino diffusā. Qd Cicero  
nō minus grāce q̄ latine edoctus  
ea ī orōne significat quā archiana  
inscribit. grāca enī ingt legunt̄ in  
oībus fere gētibz latina suis fini  
bus exiguis sane cōtinent̄. Non  
itaq̄ mirū cuiq̄ videat̄ si rheathe  
nus & similia / cū sint latina / tamen  
quia sunt a grācis usurpata / more  
illorum aspirantur.

Rhetor q̄ rhetoricā docet p. h. post  
primū. r. & sine. c. quidā aut̄ male  
scribūt per / t̄ / aspiratum. Idem dico  
de rhetorica & rhetoricus.

Rhetorica p / h / post primū / r / a rosis

qd ē locutio / q̄a ē scīa de elocutiōe  
Rhetoricus per / h / post primū / r.  
Rhythmus dictio bisyllaba / per / y /  
grācum per / r / aspiratum & p̄ th /  
cōsonantia quādā uocū.

Rhoboam p / h / post / r / p̄p̄riū nomē  
Rhodopen per / h / post primū / r.  
mons thraciā.

Rhodos per / h / post / r. Insula quā  
dam famosa.

Rhoaxenes p / h / post. r. p̄p̄riū nomē

Rhut per. h. post. r. p̄p̄rium nomē.

Reddo is / per duo. d.

Redditus ta / tū / p̄ duo / d / a reddo is /

& est qd possessio ex fructu reddit

Redeo redis per simplex. d. a re &

eo is / sed interponitur. d. causa eu  
phoniā / & corripit re.

Reditus per simplex. d. a redeo is /

& est idē / qd ex eo quo p̄gressus

fueris loco ad illū vnde discesseris

reuersio / ut reditus Ciceronis de

exilio in patriam.

Redibeo es / per simplex. d. ex re &

debeo debes.

Redibitoria p̄ simplex. d. & est actio

quā q̄s tenet aliquid alteri restituer̄.

Redduco cis / p̄ duplex / d / b̄ / Priscia  
num. Reperit etiā per simplex. d.

& corripit primā. Virgilius in. iiii.

Amisā classē socios a morte redu

Redux per / x / & corripit du / in (xit.

obliquis & in plurali.

Refectoriū p̄ simplex. f. p. c. ante. r.

Refello per simplex. f. & per duo. l.

a re & fallo.

Reforcio per simplex. f. & per. c. a re

& farcio. patet ex secunda persona

quā facit refertis nō refertis.



Refocillo as/per simplex.f.& p du-  
plex.l. penultima positione pducta.  
vide in focillo. Nunq̃ enim dictio  
cōposita cū re & alia dictione inci-  
piente ab.f. geminant illud.f. cū  
nihil ibi mutetur:& re ubiq; corri-  
piatur praterq̃ in reiicio/ & refert  
pro distat.

Rhenus cum aspiratiōe post.r. fm  
Priscianum in primo. Ex quo di-  
ctio quoq; græca ostendit/ uel ad  
græcorū morē aspirata/ cū eodem  
teste nulla dictio latīa habeat aspi-  
ratū. Sed puto hoc accidisse/ cum  
Italia excepta/ oēs pene q̃ nūc lati-  
na/ utunt lingua græca/ fm Cicero  
nē in Archiana olim uterentur. Et  
est thenus nobilis fluius ex lepō-  
tiis qui alpes incolunt oriens/ est  
& alius renus Bononiam legum  
mariem interfluens.

Reiicio p duo/i. vide in eiicio.

Reiectus p/c añ/t/a reiectum etu.

Relatio per/t/a relatum tu.

Relinquo per/q/ patet ex secunda  
persona.

Reliqui sine/n/præteritum de relin-  
quo/penultima pducta/ sed relig  
pluralis & singularis numeri de re-  
liquis penultima producta.

Reliquiæ per simplex/l/in prosa/ sed  
in metro aliquādo addit vnum.l.  
necessitatis causa, Virgilius in pri-  
mo æneidos. Troas reliquias da-  
naum immiris Achilli.

Religio per vnū.l. sed cā metri qñ  
q̃ geminat. Vnde Virgilius secū-  
do æneidos. Corpora perq̃ do-  
mos & religiosa deorū. Idem in

eodem. Religionē patrum mul-  
tos seruata per annos.

Reliquū fm Priscianū per. q. & du-  
plex. u. Secundum Victorinū ue-  
ro per simplex. u. sed usus vincit  
ut per duo. u. scribatur.

Reluctor p. c. ante. r. a re & luctor  
cum oībus deriuatis.

Remetior p. t. patet ex secūda pso-  
na in qua. t. & nō. c. sonat.

Remexp. x. facit enī remigis in ge-  
nituo. & est quiremū agit.

Remissus p duo. s. a re & missus.

Remitto p duo. t. a re & mitto.

Repello is/per simplex. p. & duo. l.  
cum oībus ab eo inflexis/ exceptis  
præteritis perfectis & plusq̃ perfe-  
ctis oīum modorū & futuris subiū-  
ctiui & infinitiui supinis & partici-  
piis/ præteritis perfectis & plusq̃ perfe-  
cti temporis & futuri & uerbalib⁹/  
quæ oīa non solum per simplex  
p/ sed etiam per simplex. l. scribunt  
ut repuli: repuleram: repulisset: re-  
pulerim: repulisset: repulisse: re-  
pulsus ire uel repulsurus esse: re-  
pulsus su/ repulsus repulsurus/  
repulsor/ repulsio & repulsa. Exci-  
pitur a præterito indicatiui hæc ter-  
tia psona reppulit/ quæ licet p sim-  
plex. l. scribat tñ geminat. p.

Reperio is/ per simplex. p. & per  
vnum. r.

Repperi repperisti reppit/ cū oībus  
ab hoc ptō deriuatis excepto supi-  
no/ ut reppierā: reppissem: reppie-  
rim reppero reppisse per duo. p. In  
cæteris aut quæ nō formāt ab hoc  
ptō repperi per simplex. p. cū tota

r ii



declinatioe de reperio exceptis p-  
teritis perfectis & plusq̃ perfectis & fu-  
turo subiunctiui quæ duplicat. p.

Reperior ris per simplex. p. cū tota  
sua declinatione sine ulla excepti-  
one cum his duobus uerbalibus:  
reperor & repertrix.

Repilo p simplex. p. & vnū. l.

Rettuli per duo. t. & simplex. l.

**R**hedanus cum aspiratione post  
r. ad græcorum nominum imitati-  
onem vide supra in rhenus.

Risi per. s. præteritum de rideo.

**R**ubellus per duo. l. diminuti-  
uum de rubeus.

Rumphe ap. m. & p. ph. genus telii.

Ruricola p simplex. l. vide in colo.

Rutilus rutila rutilum per simplex  
l. & corripit ti.



Aba p simplex/B/  
regio quædā ori-  
entalis: a qua Sa-  
bæi dicti.

Sabbatū p duplex  
b|a sabbe fm he-  
bræos qd est sce-

ptrū uel a sabba quod est lingua  
sriorum septem.

Sabburra p duo. b. & duo. t. iueni-  
tū p vnū. b. a pud Virgiliū quarto  
georgico: vt ambæ istabiles flu-  
ctu iactate saburrā. S; metri neces-  
sitate vnū. b. subtractū fuit ne ge-  
minatio primā produceret.

Sabæi p simplex. b. & p æ|diphthō  
gum. populi sunt.

Sabelliani per simplex. b. & p duo. l.  
populus sabinae regionis.

Sabellius per vnū. b. & duo. l. nom

propriū.

Sacculus per duo. c. & duo. l. dimi-  
nutiū de saccus.

Sacco as per duplex. c.

Sacculus per duo. c. & simplex. l.

Sacellum per duo. l. diminutiuum  
de saccum.

Sacrilegium per simplex. l. est rei sa-  
cræ usurpatio uel eiusdē violatio:  
& inuenit pro scelere uel enormi  
facto: uel pro sacrificio dæmoni-  
bus facto.

Sacrilegus per simplex. l. a sacrum  
& lego.

Saccus sacci fm victorinū per du-  
plex. c. cum omnibus compositis:  
& deriuatis.

Sadducæi per duplex. d. et pæ|diph-  
thongū: hæretici quidam.

Sadoch nomen Dei perch|fm he-  
bræos: sed sine|h|fm Priscianū li-  
bro primo. Nulla enim dictio inte-  
gra neq; latina neq; græca pōt fini-  
ri in h. ah enim uah & proh apoco-  
panē: nec sunt integræ cū p aha ua  
ha pro itegris dictionibus ponāt.

Sagitta tæ per simplex. g. & duplex  
t. a sago gis et iactum tu. c. in. t. cō-  
uersa.

Sagittella per simplex. g. duplex. t.  
& duplex. l.

Sagittula per simplex|g|duplex|t|&  
simplex. l.

Salamandra per simplex. l. animal i  
igne viuens: siue ut Plinio placet  
sua frigiditate ignem extinguens.

Salamina per simplex. l. nomen ciui-  
tatis græciæ. & est etiā alia in Cy-  
pro a teuctro aiacis fratre fundata.



Salebra per simplex. l. a salio salis p  
 salto saltas.  
 Salētīnū p simplex. l. oppidū qddā.  
 Salio is p simplex. l. corripit primā.  
 Salio is p simplex. l. pro saltare: & fa  
 cit in pterito salui uel salui uel salii  
 p syncopā et in supino saltū. & est  
 neutrum absolutum.  
 Sallio is p duo. l. p sale aspergere: et  
 facit in pterito sallui uel sallii p syn  
 copā & in supino sallitū: et est neu  
 trum absolutum transitivum.  
 Sallo is per duo. l. idest sal aspergo:  
 et facit salsum in supino.  
 Samothracia p th in medio: puītia  
 quādam uel terra quādam.  
 Sancio p. c. sine t cōtra usū multoꝝ  
 facit enī sancis in secūda psona: et  
 est idē qd statuere cōfirmare scm  
 Sanctus per. c. ante. t. (facere.  
 Sanxi per. x. pteritum de sancio.  
 Saphirus ti p ph. pducit penultimā  
 Sapho per ph. poetissa quādam.  
 Sarcophagus p ph. sepulchrū a sar  
 cos qd ē caro & phagiū comedere  
 qā comedit. i. cōsumat carnes mor  
 Sardanapalus p simplex. l. (tuoz.  
 cor. pe. pprīū nomē regis assirioꝝ  
 Satanās in codice grāco uetustissi  
 Satelles p duo. l. (mo sine h.  
 Satiū per. t. idest melius.  
 Saturo p simplex. t. corripit tu.  
 Satyra p y/ grācū et simplex. r. a saty  
 ris dicta qā dicax sit et nuda sine fi  
 ctione rephēforia qles satyri semi  
 dei fingunt eē: et corripit penult.  
 Satyrus p y. grācū cor. penult. qd  
 dā hīs nates aduncas/ cornua in  
 frōte et pedes capris similes uelut

refert Isidorus li. xi. aetymologiaꝝ.  
 hūc gēiles deū syluestrē putabāt  
 Saucius per. c. fm cōem usum: sed  
 pprie p. t. scribi debet a sanguie &  
 haustus/ nisi forte illud uolumus  
 dicere magis aetymologiam esse  
 q compositionem.  
 Saxum per. x.  
 Scabellū p vñ/ b/ & duo. l.  
 Scandella la/ per duo. l. genus an  
 nonā idest bladi.  
 Scapha per ph.  
 Scarioth per th/ fm hebræos. vide  
 in sadoch.  
 Sceda per c/ post/ s/ idem quod scri  
 ptura non emendata.  
 Scedula per c/ post/ s/ & duplex/ l/ di  
 minutivum de sceda.  
 Scelus per. c. post/ s.  
 Sceletus as/ p. c. post. s. & simplex. l.  
 Scelestus per. c. post. s.  
 Scema per. c. post. s. ornatus qdam  
 rem occulte innuens.  
 Scena p. c. post/ s/ idest vmbraculū.  
 Scenicus per. c. post/ s.  
 Scenobates per. c. post/ s. est q gra  
 ditur per sonem.  
 Scephos per. c. post/ s/ & p ph/ idest  
 uacū sepulchrū. Sed male per/ s/  
 in quo latini grācatū litteraꝝ ino  
 pia decepti fallunt. Cenon qdem  
 nō scenon grāce uacū latie sonat  
 & taphon sepulchrū. vide in lra. t.  
 Sceptrū p. c. post/ s/ qli sciptrion. ita  
 enī grāci appellant: nos uero per  
 mutationē k/ i/ c/ sceptrū dicimus.  
 Quoties enī grāca dictio scripta  
 per ita in latinū uertit: semper ita:  
 hoc est/ i/ in/ c/ conuertitur.



Sceutus ua]um] idest malus uel ini-  
 micus uel puerus & scribit p sc.  
 Sænanae] fine] c] & recipit] æ] diphthō  
 gū in principio p]p]riū nōm ciuitatis  
 Schopulus per ch] saxum durum &  
 asperum est.  
 Scyron per sc] & per. y. græcum. p]  
 prium nomen latronis.  
 Schola per ch] derivat enī a schole  
 græco nōie qd] p]chi] lram scribit  
 cuius loco nos ch] facimus. Sonat  
 aut schole apud græcos idem qd]  
 uocatio apud latinos. quia litte-  
 ris & bonis artibus ibi uocatur.  
 Scindo per] s] ante. c.  
 Scidi scidisti per] c] post s] & sine] n]  
 p]rū de scido] cū oib] alioq] modo  
 rū p]r]s & futuro subiūctiui ut scis-  
 derā scidissē sciderim scidisse sci-  
 dero: quæ oīa sine] n] scribēda sūt.  
 Scientia per sc] & per t].  
 Scilicet per sc] idē quod scire licet ad-  
 uerbiū affirmandi uel coniunctio  
 expositiua.  
 Scylla p sc] & y. græcū & duplex. l. p]  
 piculo maris. uel pro puella in pe-  
 riculū illud mutata a scyllas qd] est  
 casus. Sed pro p]prio nōie uiri Syl-  
 la debet scribi sine. c. & per. y. græ-  
 cum & duplex. l. Male autē qbus-  
 dā in codicibus antiq]s] Spalla p. v.  
 scriptū repit] errore potius librari-  
 orū q] ulla arte iductū: q] p]pter si-  
 militudinē. v. iacteris figura p. y.  
 græce lra. v. p] hys] filo scripserūt  
 Ita enī victorio viro antiquitatis do-  
 ctissimo sua in orthographia visū  
 videtur.  
 Scythia per sc] & per. y. græcū & per

th. regio quædam frigidissimā.  
 Scitor ris per sc] a scio scis.  
 Scutra ræ per duo. r. quasi sequens  
 curiā uel quasi scutellā radēs: & ē  
 leccator.  
 Scutris per duo. r. & simplex. l. cor-  
 ripit penultimam.  
 Scurror ris per duo. r.  
 Scutella læ per duo. l.  
 ¶ Secenti sine. x. uel. x. mutat in. s.  
 fm quosdā] & dī se scēti: sed usus  
 fere oīum scribit per. x. nec ualet  
 ratio in cōtrariū cū dicūt tres cōso-  
 nātes nō simul posse iūgi qd] quā-  
 do dicūt fieri si. x. vim duplicis cō-  
 sonāris hēat patet error eorū: quia  
 nō intelligit regula illa nisi cū vna  
 & eadē cōsonāte duplicat imedia-  
 te ad aliā cōsonantē. vide in exam-  
 guis & in præceptis artis.  
 Seceſſus p] duo. s. a seceſſū seceſſu.  
 Secius p. c. a secus p] cōparationē ut  
 dicit vgnitio idē q] aliter uel ualde.  
 Saculū sine. c. post. s. & per æ] diph-  
 thongum in principio.  
 Sed cōiūctio aduerlatiua per. d. an-  
 tiqui enim dicebāt sedum: qd] mō-  
 apocopatū est.  
 Seditio per. t. a sedeo es sic dicta q] si  
 sedatio p] cōtrariū uel quasi seorsū  
 itio. Alii uero dicunt q] uenit a sea-  
 deo eritum uel itio] q]a vnus it] se] a-  
 sum huc alius illuc.  
 Sela læ per simplex. l. quasi sedā: q]a  
 sit ad sedendum apta: sed. d. ut pla-  
 cet Seruio in primam æglogā vir-  
 gilii mutatur in. l. l. enim & d. ingt]  
 sibi inuicem cedunt: ut meditaris p]  
 melitatis: & sela pro seda. frequēs



tamen usus duplicat. l. quod non recipitur nisi forte aliud uolumus dicere q. vnum. l. interponitur euphoniae causa. Idem est de oibus compositis & deriuatis dicendū.

Semissis p duo. s. a semis & as assis

Senectus per. c. ante. t.

Senex per. x. in singulari.

Senes per. s. in plurali.

Senilis per simplex. l. producit penultimam.

Sennacherib per duo n/ & per ch. p primum nomen Regis.

Senilis per simplex. l. corripit penultimam.

Sententia per. t. fm Isidorum.

Sententiosus per. t. & vnum. s. oia enim in osus desinentia ubi plenu dinem significant scribuntur per simplex s/ ut numosus pecuniosus & similia.

Sæpe recipit æ. diphthongū in principio.

Sæpissimus per æ. diphthongum in principio & duplex. s. vide in ditissimus.

Septentrio per. n/ ante. t.

Septies per. t. a septem.

Septuaginta per duo. s. a septem & as assis: quasi septem asses ualens.

Sequor is per. q. & simplex. u. ubi non sonat. u. post. q. ubi uero sonat debet fm Priscianum geminari/ & ita usus tenet. fm autem Victorinum tam per simplex q. p duplex licet scribere. Quare supra i con.

Secutum tu cum omnibus deriuatis fm Priscianum per. c. fm Victo

rinū per. q. vide supra in loquutū.

Seraph per ph. angelus: quia ph. lo co. f. ponitur. Si uero alia littera p cederet/ h. nō posset aliqua dictio nisi interiectio sit in/ h. finiri.

Seraphim per ph. & per. m. angelus vnus illius ordinis.

Seraphin per ph. & p/ n/ chorus angelorum primi ordinis.

Serpillum per duo. l. sic dictū quasi

herpillum per mutationem de. h.

in. s. Ita enim placet Seruio gram

matico. In multis enī noībus inqt

quæ in græco hnt daseā uel illud

signū uel lram significatē nostram

aspirationē p aspiratione latini po

nūt. s. ut serpillū p herpillon: sex

pro hex: similiter septē p hepta: &

sic de aliis ad hūc modū dictis. ma

le igit v gutio et catholicon dum a

serpis nasci dicūt/ nisi forte illud ue

limus dicere serpo pro herpo græ

co uerbo poni.

Sera ræ per simplex. r. & est firmatu

ra hostii.

Serra ræ per duplex. r. instrumentū

ad secandum ligna.

Sero is serui p simplex. r. corripit se

Serro p duplex. r. dū pōit p seco as

Sessilis p duo. s. & simplex. l.

Sessilis/ l/ lū/ id est puus statura/ a se

deo es sedi/ sessum. quia nō stare:

sed sedere videtur.

Sessū su/ p duplex. s. supinū d' sedeo

Seth p th. fili⁹ Adæ. vide i sadoch.

Sæuus. i. crudelis sine. c. a sæuio is/

& recipit æ/ diphthongū in priā sylla

ba. p sinistro uero cū c/ & sine diph

thō. scribi d. vide supra i sceuus.



Sex per x ab hex græco noīe p mu-  
 rationē de h/in/s. vide in serpillū.  
 Sexagesima per x & duo s.  
 Sexagies p x cū oīb<sup>9</sup> cōpositis a sex  
 Sexennis per x & duo n/ ex sex &  
 annus.  
 Sexcenti per x & nō secēti uel fm  
 alios fescēti per s aī c/ cū usus pe-  
 ne oīum per x scribat/ nec ulla sit  
 dicentiū ratio cōtra usum frequen-  
 tem. vide supra in secēti.  
 Sexies per x & sic de similibus.  
 Sexquialter a sexqui qd est totū &  
 alter qī totū alicuius rei cōtinēs  
 & ultra hoc medietatem & est pro-  
 portio quædam.  
 Sextertiū p. x. & p. t. ante i/ & est pō-  
 dus duarum librarum & semis.  
 Sextilis per x & simplex. l. & pducit  
 penultimā. Reliqua vide in gntilis  
 ¶ Sibylla p secūdū. y. græcū & du-  
 plex. l. & interpretat/ mens siue cō-  
 filiū dei/ a sios qd līgua eolica dī  
 deus uel sanctus/ & bolle consiliū  
 siue snīa/ quasi diuina sententia.  
 Sibilo as/ p simplex. l. corri. penulti.  
 Sica cæ/ per simplex. c. contra usum  
 multorum a seco as. & est gladi-  
 us breuis in manubrio aliquo re-  
 cōditus: quo latrones utuntur.  
 Sicani sine aspiratione: idem quod  
 siculi a ficano rege dicti.  
 Sicarius per simplex. c.  
 Siccine per duplex c/ ex sic & ci/ syl-  
 labica adiectione & ne.  
 Sicilia sine c/ post s īsula celeberrīa  
 Sicco as/ per duplex. c. & quæ ab eo  
 deriuant/ uel cōponunt/ ut siccus  
 sicca siccū. exicco as/ sine/ s. Abiicif

enim/ s/ quotiens dictio incipiens  
 ab/ s/ cōponit/ cū ista præpōne ex/  
 sicut plenius in arte diximus.  
 Siccus per duplex. c. vide ī sicco as.  
 Sicho s p ch/ græce/ latine ficus.  
 Sicyoni p secūdū. y. græcū populi  
 a sicyone ciuitate græciæ dicti.  
 Sidonii per duo i/ in fine. vide in pā  
 ceptis artis de desinētibus in ius/  
 uel in ia/ uel in ium.  
 Sigæum p æ diphthōgū/ p mōto-  
 riū quoddā iuxta troiā/ a quo eius  
 dē urbis porta quæ dā sigæa dī.  
 Sigillatim p simplex. g. & duplex. l.  
 & est diminutiū de signum.  
 Sigillo as/ per simplex. g. duplex. l.  
 Sed suggillo per duo. g. & duo. l.  
 idest suffoco.  
 Silenus per/ i/ latinum & simplex. l.  
 idest alumnus bacchi.  
 Sileo es per. s. sine. c.  
 Silērium per/ s/ sine/ c/ & per/ t.  
 Silex p simplex/ l. & p x/ cū suis deri-  
 Simillimus p duplex. l. quæ/ (uatis.  
 re in difficillimus.  
 Sincerus per simplex. r. corri. ce.  
 Singulatim per/ u/ & per simplex. l.  
 Sitio p. t. patet ex secūda psona.  
 Siphylon per ph/ & secūdū y/ græ-  
 cum proprium nomen loci.  
 Sirios per i/ latinum utrobq; fidus  
 quoddā qd etiam syrus dicit.  
 ¶ Soccatus p duo/ c/ calciamētū co-  
 Socius p simplex/ c/ a soc (mœdōg.  
 cus: remota. c. metri causa qā priā  
 breuiat/ quia in vno calciamento/  
 socii pedes videntur tenere.  
 Socia per/ c/ nec puto cōtra Isidorū  
 esse: ut dixi in abstīnētia: cū ueniat



a sociis & socius a foccus. Nō enī  
 intellexit nisi de mere substantiis  
 quibus addebatur ut iustitia &  
 malitia amicitia. Nec geminat. c. q̄  
 uis a foccus utriusq̄ trahat originē  
 cū primatam de sociis q̄ de socia  
 brevis sit. Virgili? i p̄rio æneido  
 O socii neq̄ enī ignarissimus an  
 Solatiū per simplex. l. & (te malog  
 per. t. a solatum tu  
 Solamen per simplex. l.  
 Solarium per simplex. l.  
 Solea p simplex. l. a solū dicta.  
 Sollēnis p duo. l. & duo n q̄ mul  
 tis in codicibus antiq̄s. obseruari  
 vidē & nōnullos auctores latinos  
 ut ita scribat p̄cipere: fm̄ quos rō  
 nabilius a soleo q̄ a solus deriuari  
 videt̄. Nā cū p̄ia de soleo brevis  
 sit nō aliter sollēnis potuisset pri  
 mā pducē nisi. l. alter additū fuis  
 set. idē ē de suis deriuatis dicēdū  
 ut sollēnitas sollēniter & q̄ sūt hu  
 iusmodi. Similiter dico de sollers  
 & sollertia & similibus. Plerisq̄ tñ  
 modetnis placet per simplex. l. su  
 pradieta scribi: cū potius ueniāt a  
 solus qd̄ hēt primā lōgam q̄ a so  
 leo: quibus assentirem nisi uetere  
 usus & auctoritas repugnaret.  
 Sollers per duo. l.  
 Sollertia per duo. l. & per. t.  
 Sollicitus per duo. l.  
 Sollicito per duo. l. fm̄ Britonē.  
 Smyrna per. y. græcum ciuitas  
 quædā ex qua homerus.  
 Smyrnai per primū. y. græcū & per  
 æ / diphthongum / populi sunt a  
 smyrna ciuitate dicti.

Somnio as / sine / p. vide in damnis  
 Sophia per ph / & per / i / latinum con  
 tra usum multorum.  
 Sophisma per ph / & per / i / latinum.  
 Sorbillo as p duo l. idest parū for  
 beo. Oia enī uerba diminutiua in  
 lo / definētia ut anullo docillo: for  
 billo semp scribi debēt p duo. l.  
 Sorex p simplex / r / & p / x / idest mus.  
 Sortior p / t / patet ex secūda psona.  
 Sparta sine aspiratione / ciuitas  
 quædam in græcia.  
 Spatior is / per / t / a spatium.  
 Spatiū tū / p / t / f / i / fidō & Vgutionē  
 q̄b̄ placet q̄ sp̄ta q̄ sp̄tiosa dicta  
 sit. fm̄ uero loānem ianensem &  
 Alexandrum de villa dei spacium  
 & similiter spacior per / c / scribunt.  
 Specto as / per / c / ante / t.  
 Spensippus p duo / p / p̄ / s / platōis ex  
 sorore ut dī nepos. vide i Alcippe  
 Spissus per duo. s.  
 Sportella per duo. l. diminutiuum  
 de sporta. vide in agellus.  
 Spurciciap c ante secūdū / i / fm̄ Ili  
 Squalleo per simplex / l. (dox.  
 Stānū p duo / n / genus metalli.  
 Stagnum per / g / aqua stans.  
 Stella læ / per duo. l.  
 Stellio onis p duo / l / uermis uiridis  
 lacerta maior & figura similis.  
 Stellationatus p duo / l / & est res male  
 facta uel fraudulēta. vñ in iure ciui  
 li / crimē stellioatus / doli & fraudis  
 Stella læ / p duo / l / a sto (crimē dī.  
 stas / q̄a in firmamēto fixa stat.  
 Stellatus ta / tum / per duo. l.  
 Stello as / per duo. l.  
 Stephanus per ph. Est enī græcū



nomen uel a græco inflexum.  
 Sterilis per simplex. l. pēn. cor. a ste  
 ra qđ est pellicula in qua infans in  
 vtero matris inuolutus est: quæ si  
 super terrā virentē ceciderit statim  
 aridā atq; infructuosā reddit.  
 Sterquiliniū per simplex. l. a sterco  
 & linio.  
 Stillalæ per duo. l. a stiria quod est  
 gutta diminutiuum.  
 Stillicidium per duo. l.  
 Striphalides p. m. añ. p. aues qđā ar  
 pia noīatæ sic dīctæ a mōte quo  
 dā archadiæ/ qđ stīphalon appellat/  
 ubi fuerūt aues illæ ab hercule su  
 Stripis grūs de stips/ cū oībus (pata  
 obliq; p vnū. p. & est qđdā pōdus  
 quo pecunia olim militibus pon  
 derabatur/ a qua stipe hodie mili  
 tes stipēdiarij appellant. Sumit tñ  
 interdū stips pro obolo id est par  
 uo numo/ qui pauperibus solet in  
 elemosynis erogari.  
 Stipo as/ p vnū. p. idem qđ densare  
 uel circū dare a stips stipsis. oīa ab  
 eo cōposita ut cōstipo obstipo re  
 stipo & similia scribunt p vnū. p.  
 Stipus pi/ per simplex. p. id est medi  
 cus a stipo dictus/ quia stipē id est  
 obolum mendicat.  
 Strix p/ x/ palus īfernī tristitiā signifi  
 cans/ quæ cū sit fœlicitati deorum  
 cōtraria recte illud a poeta dcm ē  
 Dii cuius iurare timet & fallit nu  
 Stomachus p ch/ pprie a sto= (mē.  
 mos/ & chilia uēter. nō enī græci  
 scribūt. c. simpliciter/ sed hñt quā  
 dā lram ut sæpe dixi quā chi appel  
 lant/ cuius loco nos ch/ scribimus.

Sūt tñ vñ græcæ litteratū doctis  
 simi qui dicāt nō esse cōpositū no  
 mē/ sed græcos hoc nomē stomas  
 chos p ch/ id est per ch/ scribere / &  
 tāntū ualere/ græcā disciplinā quā  
 tū os/ & facit in grō stomachi p ch/  
 cōtra usū latinū. cur autē latini scri  
 bāt sine h/ ut patet ex grō/ quare in  
 præceptis artis. Male itaq; Vgu  
 tio a stomos qđ est os/ & cilia uē  
 ter sumptū hoc nomē putant.  
 Strophīū p ph/ genus cinguli.  
 Strophos per ph/ id est conuersio.  
 Strymon per. y. græcū fluiuius qđā  
 ex hemo thraciæ monte defluens  
 & diuidit macedoniā a thracia.  
 Stultitia per. t. fm Isidorum.  
 Stupa per simplex. p. a stipo as. vi  
 de in stipo.  
 Subarro arras/ per duo. t. idem  
 qđ arram pro p̄tio latenter dare.  
 Subiūcio per duo/ fm Vgutionē.  
 Subicio per vnū/ fm cōem usum.  
 vide in eiūcio/ & per. c. scribitur: pa  
 ret ex secunda persona.  
 Subito p simplex. b. id est celeriter  
 uel īspanter uel p̄ter expectationē  
 Subsellīū per duo/ l/ a sub & sella.  
 Substantia per. b. & per. t. a sub &  
 stans stantis stanti assumpta a.  
 Subsisto stis/ a sub & sisto.  
 Substo a sub & sto.  
 Substiuo p/ b/ a sub & statuo/ a/ in/ ī  
 mutata. De sustento/ sustineo/ su  
 stollo. vide infra.  
 Subtilis p. b. & simplex. l. pēn. pdu.  
 & dī a subtel/ qđ nomē mediā fo  
 nat pattē pedis. Sutilis uero sine  
 b. & per vnū. l. scribit/ & cor. pēn.



a suo is. vide infra in sutillis.  
 Succedo p duo. c. a sub & cedo per  
 mutationē de. b. in. c. Quā oīa cō  
 posita ex sub & dictione incipiēte  
 a. c. mutāt. b. in. c. Quare in prae  
 ceptis artis de sub/ab/ob.  
 Succedo p duo/ c/ a sub & p deo des  
 Succeturio as/ p duo/ c. Et ē pprie suc  
 ceturiare idē qd sub ordinata acie  
 se uel alios locare ad restituendum  
 aciem inclinatam.  
 Successor per duo. c. & duo. s.  
 Succido is pen. p. a sub & cedo per  
 Succigo gis/ p duo. c. (duo. c.)  
 Succinxi per duo. c. & per. x.  
 Succino per duo. c. & simplex/ n/ a  
 sub & canō: & cor. penultima.  
 Succubo p duo. c. penultia cor.  
 Succusso as/ p duo. c. & duo. s. fre  
 quetatiuū de succutio uel de sub  
 qtio qd succussum fm Prisc. p duo  
 c. facit. vide in arte et in cussum.  
 Succutio p duo. c. & per. t. a sub &  
 quatio tis/ b. in/ c/ uersa.  
 Suffracino as pen. cor. p duplex. f.  
 idest subpleo alias succigo a sub  
 & fracino/ s. b. mutāt i. f. Oīa enī  
 cōposita a sub & dictōe incipiēte ab  
 s. mutāt. b. i. f. qre i pceptis artis.  
 Sucquatio p/ c/ a n/ q. Nulla enī sylla  
 ba pōt in/ q finiri/ neq. q. gemiare  
 ita sensisse videt Priscianus in. ii.  
 Si ergo dictio finita in. d. uel i. b.  
 lram cōponat cū dictōe incipien  
 te a. q. aut. d. illud. d. siue. b. imuta  
 ra remanet ut i adgro & qd qd fm  
 Priscianū. aut mutāt i. c. ut in qcā  
 & sequutio fm quosdā. Sunt tñ q  
 putēt succutio tāū p duplex. c. scri

bendū & uoce qdē a sub & cutio  
 uenire! significatiōe uero a sub &  
 quatio! quoz opio si uera eēt per  
 duplex. c. ut dictū est scribi debet  
 & ita cōmunis usus tenet.  
 Sufficio p duo. f. ex sub & facio.  
 Suffero p duo. f. & simplex. r. ubiq  
 pter q i sufferrē & sufferre q dupli  
 cāt. r. Idē ē itelligedū de passiuo.  
 Sufferor p duo. f. & vnū. r. ubiq p  
 ter q sufferris secūda psona pntis  
 idicatiui. Itē sufferrē tā optatiui q  
 subiūctiui modi & hoc ifinitū suf  
 ferri/ quā oīa gemināt. r. vide i fer  
 Sufflo per duplex. f. (rē.  
 Suffoco p duo. f. pe. cor. p extingue  
 re. S/ p strigere guttur pe. pducif  
 Suffragoris/ p duplex/ f/ pen. pdu.  
 Suffragiū p duo/ f/ penul. pducta.  
 Suffumigo p duo/ f/ mi/ syllaba cor.  
 Suffundo per duplex/ f.  
 Suffusus per duplex/ f.  
 Suggesto p duo. g. ex sub & gero/ s.  
 b. mutāt i/ g. nā oīa cōposita a sub  
 & dictōe incipiēte a. g. mutāt. b. i/ g.  
 vide i pceptis artis de sub/ab/ob  
 Suggestio per duplex. g.  
 Suggestus per duo. g. sedes/ siue  
 cathedra principis.  
 Suggillo per duo/ g/ & duo. l. i. gura  
 tura strigo uel suffoco uel cōdēno  
 Suggutto per duo. g. et duo. t.  
 Suillus per duo. l. paruos sus. vide  
 in aliquantillus.  
 Sulphur per ph/ s/ catholicon. Sed  
 male cū sit nomē latinū nec a græ  
 cis detortū. debet itaq per. f. et nō  
 per ph/ scribi. Idem est de sulphu  
 reus et similibus dicendum.



Sulphureus per ph. & simplex. r. S.  
 male. vide in sulphur.  
 Sulpicius per. c. proprium nomen.  
 Summitto per duo. m. & per duo. t.  
 ex sub & mitto / sed. b. mutat i. m.  
 vide in praeceptis artis.  
 Sumministro as / per duo. m. vide in  
 praeceptis artis.  
 Summa mæ per duo. m.  
 Summo as per duo. m.  
 Summoueo es per duo. m.  
 Sumo is per simplex. m.  
 Sumpsi pps / prae teritum de sumo.  
 Súptu tu / p / p / a / n / t. vide i empru tu.  
 Sumptuosus per / m / & per / p.  
 Summus / ma / mum / per duo. m.  
 Sumus uerbú p simplex. m. nume  
 ri pluralis huius uerbi sum es / est.  
 & corripit su / cū oībus cōpositis.  
 ut adsumus / & quæ sūt his similia.  
 Supellex per simplex. p. & duplex. l.  
 & per. x. corripit enim primam.  
 Superstitio per. t. a super & sto.  
 Supino as / p simplex. p. cor. primā.  
 Supinus / na / num / per simplex. p.  
 Supparus per duo. p. ornāmētū ue  
 lorum / uel genus manicæ.  
 Suppedaneus p duo. p. a sub & pe  
 daneus. & ē q uestigia alteri / seqt.  
 Suppedito per duo. p. idē qd mini  
 stro / uel sub pedibus calco.  
 Suppeto per duplex. p.  
 Supplanto per duplex. p.  
 Suppletio per duplex. p. & per. t.  
 Supplex per duo. p. & per. x.  
 Supplicium p duo. p. & per. c. a sup  
 plico cas.  
 Supprimo per duo. p.  
 Suppono / per duplex. p.

Sura p simplex / r / & est pulpa tibia.  
 Surretes per duo. r. oppidū qddam  
 Surrepo p duo. r. & p simplex. p. pe.  
 pducta ex sub & repo / sed. b. mu  
 rat i. r. qm oīa cōposita a sub & di  
 ctiōe īcipiēte ab. r. mutant. b. in. r.  
 vide in pceptis artis.  
 Surrigo p duplex. r. penulā corre.  
 surrupio per duplex. r.  
 Susceptraculum per. c. post. s.  
 Suscipio p / c / post / s / a susū & capio.  
 Est enī susū ppo quæ nō est i usu  
 in simplicitate.  
 Suscito p / c / post / s / a susum & cito.  
 Suspico p / c / a susum & spicio / quod  
 nō est in usu.  
 Susteto sine / b / a susū ppo ne quæ ut  
 dixi i simplicitate nō est in usu / & tē  
 to as / qd est frequētatiuū de teneo.  
 Sustieo es sine / b / nō enī cōponit cū  
 sub / s / cū susū & teneo. e. in / i / uerfa  
 Sustollo per duo / l / a susum & tollo  
 sed. raro in usu.  
 Sustuli per simplex. l. a susum & tu  
 li. et corripit tu.  
 Susurriū rii / p duo / l / in gto et p duo  
 r / qd alii susurx dicūt et cor. primū  
 susurro as / p vnū. s. et duo. r. (su.  
 Sutilis pe. cor. sine b / et p simplex. l.  
 a suo is. Repit ē et subtilis p b / pe. p  
 du. a sub et tela siue a subtel me  
 dia pte pedis. vide supra i subtilis.  
 Suxi p / x pteritū de fugo.  
 Sychomachia chīa p primum. y  
 gracū et p ch / utrobīq / qfi psycho  
 machia. psyche enim græce sonat  
 aīa latine: et mache pugna: qfi aīa  
 pugna. ex qbus duobus hoc nō  
 mē sychomachia subtrahit / p / lra de



principio dictionis et a/uocali fini  
 addita resultat sychomachia.  
 Sycomorus p/y/græcū et sine aspira  
 tione. arbor qdā ficus a nobis deā  
 Sycophāta p/y/græcū et pph/falsus  
 calūniator uel comestor ficuū; ut  
 nostris placet.  
 Syenes p/y/græcū cītas qdā ægypti  
 Sylla sine/c/et p/y/græcū et duplex/l  
 in q̄tū est p̄priū nomē viri. idē græ  
 ce qd albū siue cādidū latīe. Fuit at  
 primus ille q Sylla dict⁹ est pp sin  
 gularē cādorē sic uocat⁹. Male igit  
 qbusdā i codicibus antiqs ut pla  
 cet Fabio Sulla p syllā repit. Qui  
 error ex similitudine. v. &. y. græce  
 litteræ pcessit.  
 Syllaba p/y/græcū et duplex. l.  
 Syllepsis p/y/græcū et duplex. l. Et  
 scribit sine m/ante/p/cōtra cōmu  
 nē usum. Et est quædā figura.  
 Syllogismus p primū/y/græcū; et p  
 duplex. l. spēs quædā argūmtatio  
 nis cōstās ex duabus p̄missis et cō  
 clōne certo nūero ac fig⁹ ordiatus  
 Symachus p/y/græcū et p ch/p̄priū  
 nomē. et est idē græce qd socius  
 latine. sed ab appellatione ad p̄pri  
 um nomen translatus est.  
 Symbolū p/y/græcū et p simplex. l.  
 et cor. penul. Et est p̄prie collectio  
 pecūiarū cōuiuii grā a singulis col  
 latarū. a syn qd est simul et bolus;  
 qā qlibet suū bolū idest preciū uel  
 pecuniā i cōem cōuiuium cōfert.  
 Trāsūptiue atit p collectiōe fmo  
 nū diuersarū psonarū capitur: ut in  
 symbolo apostolorū i quo duode  
 cī articulo s fidei cōtēri uidemus.

Symeon p/y/græcū p̄priū nomē he  
 Symme p/y/græcū et duplex (brāū  
 m. et est camera curua. trāsumit  
 ad capellas q̄s poetæ symmas ap  
 pellāt: idest nāsum curuū uel retu  
 sum habentes.  
 Symphonia p primū/y/græcū et p  
 ph. a syn qd est simul et phone so  
 nus. nō phono s ut nri dicunt: sed  
 male: et est p̄prie cōsonātia in mu  
 fica. q̄uis etiā pro quodā instrumē  
 to musico accipitur.  
 Symposium per primū/y/græcū &  
 per. m. añ. p. & est p̄prie cōpotatio  
 quo uocabulo plato sæpe utit / &  
 oēs græci symposiū dicentes / sicut  
 nos latini cōuiuiū quod honestio  
 re uocabulo magis q̄ accurate / ut  
 Cicerōi placet / nos latini dicimus.  
 Syn per. y. græcum præpositio græ  
 ca / quæ tātū ualeat quantū con / uel  
 simul / cum oībus cōpositis.  
 Synagoga per. y. græcū & interpretā  
 tur cōgregatio / a syn quod est si  
 mul & ago idest cōgrego.  
 Syncathegoreuma per. y. græcum  
 & per th. idest significatiuum.  
 Syncope per. y. græcum & per sim  
 plex. p. figura litteram / uel syllabā  
 de medio dictionis auferens.  
 Syndicus p primū. y. græcū & sine  
 aspiratiōe: a syn & dico. dicit enī p  
 singulis a qbus mittit & p oībus  
 aliis agit. Et dī syndicus q̄si singu  
 lorū dicens causam / sed ætymolo  
 gia magis est q̄ cōpositio: aliter p  
 i latinū potius esset scribendum.  
 Synæresis per primū. y. græcū per  
 æ. diphthōgū in secūda syllaba / &



per simplex. r. quædam figura.  
 Syngrapha per. y. græcū & per ph/  
 scriptura in qua debitor/ creditor  
 & testes simul se subscribūt.  
 Synædoche per. y. græcū & p ph/  
 & diphthō gatur in secūda syllaba  
 per/æ/& est figura quædam.  
 Synodus p. y. græcū/& p vñ/n/pe-  
 nultia cor. gñis fœminini/idē pro-  
 prie qd'coet<sup>9</sup> sentū uel p̄byterorū  
 quē solent episcopi & prælati fa-  
 cere. Synodus dicit a syn quod est  
 simul & odos via/ quia oēs vna via  
 ad eundem finem tendunt.  
 Synonyma p. y. græcū utrobiquē.  
 Synthesis per primum. y. græcū &  
 per th/ figura quædā/& oīa cōposi-  
 ta a syn præpositione græca/ scribū-  
 tur per. y. græcum. vide in syn.  
 Syphax per. y. græcū & per ph/ pro-  
 priū nom̄ regis cuiusdā numidiæ  
 Syracusæ p. y. græcū & per/æ/ diph-  
 thōgum in fine. ciuitas quædā fa-  
 mosa Siciliæ/& olim caput.  
 Syria per primū/ y/ græcū & simplex  
 r. pars quædam terrarū orientalis/  
 siue prouintia.  
 Syron ut quibusdā placet per. y.  
 græcum & sine. c. sed contra cōem  
 usum: & fuit latro a quo saxa quæ-  
 dā scyronia/ uel ut alii dicūt schy-  
 ronia dicta/ s; p sch scribi nō pba-  
 tur a græcis: nisi uolumus ad mo-  
 rē græcorū scribere per. k. post. s.  
 cōtra latinorū usum: qui. c. pro. q.  
 in talibus ponūt. Sunt tñ q dicāt  
 k. græcū/ qd' ipsi kapa dicunt nihil  
 aliud esse q̄/ latinum.  
 Syros p/ y/ græcū homo de syria.

Syrus per/ y/ græcū & per simplex/ t/  
 idem quod syros.

Systole p y græcū & p simplex / l/ &  
 corripit penultimā. figura quædā.



Littera si supiorē  
 finit syllabā ne-  
 cesse est sequen-  
 tē quoq; ab ea i-  
 cipe: ut mitto p  
 duplex t/ & atti-  
 net. Quoties ve-

ro t/ ponit in latinis dictiōibus añ  
 i purā sequēte alia uocali tūc reci-  
 pit sonū de/ c/ ut Boetius: Oratius  
 si ab oro uenit. Si uero ab Oraco  
 amico per/ c/ scribēdū esset: lectio  
 amatio: & quæ huiusmodi sūt. Ex-  
 cipiunt ab hac regula quæcūq; ha-  
 bēt/ s/ añ/ t/ ut corithius: uel cōcidē-  
 tia ut litiū grūs pluralis de lis litis:  
 ubi/ t/ sonū suū retinet ne/ si/ t/ assūat  
 sonū de/ c/ aliud significare uideat.  
 Repit etiā litiū litiū in quo/ t/ sonū  
 hēt de. c. dictū est autē in dictiōi-  
 bus latinis: qā in græcis nunq̄/ t. so-  
 num suū amittit: ut phitiū s.

Tabella tabellæ per duplex. l. parua  
 tabula. vide in agellus.

Tabellarius per duo. l. qui tabellas  
 portat.

Tabellio onis p duo. l. idest notari<sup>9</sup>

Tabellula per duo/ l/ primo: & secū-  
 do per simplex. l.

Talamus sine aspiratione licet coīs  
 usus aspiet/ t. fm parmenidē a ta-  
 lamos græce quod sonat cubicu-  
 lum latine.

Talentum per simplex. l.

Talus sine/ h/ idē qd' taxillus/ ps etiā



posterior pedis:

Tanays sine h. fluuius scythiæ a tan-  
nao olim scytharum rege nominatus, ex  
ripheis montibus oriens. & secundum quos-  
dam per. y. græcum.

Tantalus sine aspiratione & per sim-  
plex. l. proprium nomen.

Tatillus per duo. l. diminutiuum de ta-  
tus. vide in aliquantillus.

Tantologia sine aspiratione & per  
simplex. l.

Tantundem per. u. & n. ex tantum  
et idem abiecta i & mutata m in n.

Taxatio per. x. & per. t. (vide in am.

Taxillus per. x. & duplex. l. diminu-  
tiuum de talus.

Taxo taxas per. x.

Taxus per. x. arbor tartarei.

Taygeton per. y. græcū & sine h. oppi-  
dū a taygetis montibus laconū dē.

Techna per ch. et est idem quod ars  
fallendi uel fallacia.

Tectū et u. p. c. añ. t. supinū de tego-  
xi. hoc tectū et il nomen p. c. ante. t.

Tædium per æ. diphthongum i pri-  
ma syllaba.

Tegella læ per duo. l. diminutiuum  
de tegula.

Tellus per duo. l. a tollo tollis.

Telonæū sine aspiratione per simplex  
l. et pducit penultimā quæ per æ diph-  
thongat. Est enim locus ubi exigunt  
tributū pro magnis mercibus. Te-  
lon quod græce idem quod tributū latine

Temno is sine. p. vide in cōtemno  
& in præceptis artis.

Tempus per. p. añ. s. vide in contēno.

Temptum per. p. añ. t. vide in cōtēno  
compositum enim magis est in usu

quod simplex.

Tenedos sine aspiratione insula par-  
ua non procul a troia.

Tenellus per duo // diminutiuum d' tener

Terentius per simplex. r. et per. t. p  
prium nomen.

Terfichore per ch. proprium nomē  
cuiusdam musæ.

Tertius tiam per. t. contra usum  
multorum a trito sgræco nomine quod in  
latinū cōtortū tertius dicitur.

Teres per simplex. r. idest lōgus & ro-  
tundus sicut hasta; & corripit re in  
obliquis.

Tero teris triui per simplex. r. cū oīb'  
cōpositis & deriuatis. corripit re.

Terra ræ per duo. r. a tero ris: sed iter  
ponit vnū. r. quia non aliter posset p  
ducere primā cū ueniat a primitio

Terreo res per duplex. r. (cor. primā.

Terrestris per duplex. r.

Terribilis per duo. r. et vnū. l. a terreo

Terrigena a terra per duo. r. (terres.

Terrulētus per duplex. r. & simplex. l.  
a terra & lentos plenum.

Thessalia per th. & duplex. s. puintia  
quædam græciæ macedoniæ.

Thessalus a ium per th. & p duplex. s.

Tessera per duplex. s. a tessero græ-  
ce quod latine sonat quatuor.

Testilis per. s. post. e. et per simplex. l. a  
testa & pducit penul. Textilis uero  
per. x. post. e. aliud significat ut statim

Tetis per dea maris sine as- (patebit.  
piratione secundum parmenidem.

Textilis per. x. et vnum. l. a texo texui  
textū tu. corripit penultimam.

Tetrarcha per ch. a tetra quod est qua-  
tuor et archos princeps.



**Tetra**syllabus | a | sum | a tetras qd̄ est  
 quatuor / q̄li q̄tuor syllabas hñs.  
**Tetra**strophos pph / genus metri di  
 uersarū sp̄rū īcipiens post q̄tuor  
 uersus iterum a p̄rio genere. Stro  
 phos enim idē est qd̄ cōuersio / &  
 tetra quatuor ut dictum est.  
**Teucer** sine aspiratiōe. ppriū nom̄  
 Texera cōtra cōem usum p / x / a texo  
 textis / & ē signū bellicū uel m̄su  
 Texo is / per / x. (ra quādā.  
**Textrix** per / x / a texo texui.  
**Thais** cum aspiratiōe / & per / i /  
 latinum metetrix.  
**Thalamus** p th / ē enī nom̄ a gr̄cis  
 sumptū / aspiraturq; apud eos, dcm̄  
 a thalamo s gr̄ce / qd̄ cubiculū so  
 nat latīe. q̄a cubiculi lectus / siue ip  
**Thales** per th / ppriū (su; cubiculū.  
 nomē phi g vnus ex septē sapiēti  
 bus quos gr̄cia illa uetus tulit.  
**Thalia** per th / & simplex / l / ppriū no  
 mē cuiusdā musæ / & corripit pri  
 mā. Virgilius ægloga sexta. n̄ra  
 neq; erubuit syluas abire thalia.  
**Thamiris** per th / & per primum y /  
 gr̄cū ppriū nomen hebr̄um.  
**Thara** per th / pater Abrā.  
**Tharsus** per th / ciuitas.  
**Theatrum** per th / locus spectaculi.  
**Theatralis** per th / a theatro.  
**Thebe** per th / ciuitas quādā.  
**Theberinthus** per t / aspiratū utro  
 bq; genus aromatis.  
**Theca** per th / & per / c / sine / h / idest re  
 positio / cum oībus cōpositis.  
**Thema** per th.  
**Themistius** per th / ppriū nomē.  
**Themistocles** per th / & per / d / ante  
 secūdū e / ppriū nomē ducis athe  
 niēsum & corripit penultimam.  
**Thensap** th / sm̄ Seruū in primum  
 ænidorum. & est currus quo deo  
 rum simulacra portabantur.  
**Theocrit** p th / ppriū nom̄ poeta si  
**Theodolus** p th / ppriū nom̄. (culi.  
**Theologia** per th / scia de deo / a the  
 os quod est deus & logos sermo.  
**Theophilus** p th / & p ph / & per / i / lati  
 nū / a theos deus & philos amator  
**Theophrastus** per th / & per ph / p /  
 priū nomen cuiusdam phi.  
**Theopōpus** p th / ppriū nomē viri  
**Theorema** per th / idest elegans re  
 gula; & producit penultimā.  
**Theos** per th / idem qd̄ deus / cū oī  
 bus ex eo cōpositis.  
**Therma** per th / balnea naturaliter  
 calida uel artificiose. Thermo enī  
 gr̄ce idē quod calefactio latine.  
**Thermodōta** p th / thermodon qd̄  
 fluuius est apud calibes populos  
 cuius ripæ ab amazonibus diu hā  
 bitatæ fuerūt / ex quo multi de  
 pri amazoniæ fluuiū putauerūt.  
**Thermophile** p th / & p ph / & per y /  
 gr̄cū. mōtes sunt gr̄ciā per me  
 diū diuidētes famoli virtute leoni  
 de spartanoꝝ ducis & strage xerxis  
**Thersites** per th / propriū nomen.  
**Thesaurarius** p th / & p s / & non per  
 x idest auri custos ac recōditor.  
**Thesaurizo** per th / & per / s / & / z / in  
 penultima littera.  
**Thesaurus** per th / & per / s.  
**Thesander** per th / ppriū nomē.  
**Theseus** p th / ppriū nom̄ ducis athe  
 nensis  
**Thesis** p th / cū oībus cōpo. (niēsis



fitis et deriuatis: et est idē qđ pos-  
 tio & qđ nullis circūstātiis inuoluta  
 Thespis per th/ciuitas quāda.  
 Thessalia per th/& duplex. s. & sim-  
 plex. l. pars quāda grācia.  
 Thessalōica pth/& duo/s/citas qđā  
 Thessalus pth/& duo/s/& vnū. l.  
 Thetis p primū t aspiratū in qđā su-  
 mit p matre achillis fm Parmeidē  
 Thias per th/sacerdos Bacchi.  
 Thiasos per th/et per i/latinū gen?  
 pilei sacerdotalis/a sacerdote bace-  
 chi qui thias dī nomen trahens.  
 Thoas per th/proprium nomen.  
 Tholomæus per th/qđ si ptolomæ-  
 us per p/añ t dicamus debet sine  
 aspiratiōe scribi fm usum grācorū  
 q per ta lram nō p thita hoc nomē  
 scribūt/ sicut ab hoībus grācarū  
 lram doctissimis accepi. Quidā tñ  
 eadē rōne dicūt etiā tolomæus si-  
 ne t aspirato scribēdū. s. usus i cō.  
 Thomas pth. nomē ppiū. (traniū.  
 Thomos per th/grāce: idem quod  
 diuisio latine.  
 Thorax p th/et p. x. ps eminētiōr p  
 toris sic dicta/ a thoros qđ ē pulpa  
 Thorus per th.  
 Thracos pth/hoīes uel ppi i thracīe  
 Thracia p th/i antiq s codicib<sup>9</sup> repit  
 Thrachia per th/et per ch.  
 Thrasibolus pth/ppiū nomē du.  
 Thraso p th/ppiū (cis atheniēsis.  
 nomē de quo terētiū i eunucho  
 Thucydides per th/et per primum  
 y. grācū proprium nomen.  
 Thuribulum per th/et simplex. r. et  
 per vnum. l.  
 Thus per th/fm Seruiū aut melius  
 sine aspiratione scribit/ cū a tuna-  
 deo tundes ueniat.  
 Tero teris per simplex. r. & corripit  
 primā. Virgilius in. iiii. æneidorū.  
 Quid struis aut qua spe libyciste  
 ris oia terris.  
 Tigillum per duo/|| puū tignū.  
 Tigris per i/latinū qđ etiā per pri-  
 mū y/grācum reperitur. Animal  
 uel fluuius Armeniā maioris.  
 Timeus sine aspiratiōe ppiū nomē.  
 Timole<sup>9</sup> sine aspiratiōe ppiū nomē.  
 Timon sine aspiratiōe ppiū nomē.  
 Timotheus p th/i medio ppiū no-  
 minio is/per duo/n/idē qđ (mē.  
 liquide siue clare sonare.  
 Tinnitus per duplex/n.  
 Tinulus a/um/per duo/n/& vnū. l.  
 Tirthenus p duo/r/aspiratū post si-  
 cut pyrrh<sup>9</sup>. Ita enī iubet Priscian<sup>9</sup>  
 libro grāmatice suo prio. qđā tñ  
 grācis i butilris sine aspiratiōe scri-  
 bēdū putāt: s. Prisciani auctoritas  
 Tiro sine h/p vnū r. Anti<sup>9</sup> (maior.  
 qui teste Quintiliano aspirabant.  
 Titan sine h/sol est.  
 Titanus per simplex/n.  
 Tiranis per simplex/n.  
 Tirillo as/p duo. l. sine aspiratiōe &  
 est idē qđ ad uoluptatē icitare/ ut  
 cū uer aues titillat/ idest ad uolu-  
 ptatem cantus incitat. uel idem est  
 quod ad luxuriam stimulare.  
 Tithonus cōiunx auroræ p secūdū  
 t aspiratū/ quī in antiquissimo co-  
 dice satis perite scripto omnino si-  
 ne aspiratione lectum sit.  
 Titillatio per duo. l.  
 Togilla togillæ/per duo. l. dimi-



nutium de toga.  
 Tolerabilis per simplex. l. utrobique.  
 Tolerō p simplex. l. corripit primā.  
 Tollū p duo. l. lignū puteorum.  
 Tollo per duplex. l.  
 Tolo is p vnū. l. sumitas tēpli.  
 Tōsilla p duo. l. idē qđ forpicula.  
 Topes sine aspiratiōe cū oibus deriuatis & compositis.  
 Topographia p ph/in penultima syllaba & p/i/latinū. figura loci descriptiua/a topos locus | & graphia scribitur.  
 Torax p/x idest pectus sine (ptura. h reperitur etiam cum. h.  
 Torcular per simplex. l. pducit eue.  
 Torrēsp duo. r. Torreō p duo. r.  
 Torresco scis/per duplex. r.  
 Torridus per duplex. r.  
 Torris per duo/r/ lignū incensum.  
 Toxicū per. x. Toriēs per. r.  
**T**racia sine aspiratione fm quosdam & per/c/a trax traxis. vide in abstinentia.  
 Tractatio per/c/añ/t/& per/t/in fine.  
 Traditio per/t/in fine.  
 Traicio p duo/i extrās & iacio per abiectionē de ns/ & p mutationē de a/i/i sine aspiratiōe fm quosdā.  
 Tranquillus per duplex. l.  
 Trāsitio p simplex/s/& per/t.  
 Transumo is p vnū/s/& vnū/m extrās & sumo/abiecta priā lra/s. Nū qenī vna & eadē cōsonā spōt alia imediate sequēte uel pcedēte geminari/nisi 3<sup>a</sup> sit/l/uel. r. vide ī arte.  
 Trāsumptio p simplex/s/p/plante/t/ extrās & sumptio. vide ī trāsupsi.  
 Trax per/x/homo de tracia.  
 Trigesimus per simplex/s.  
 Triplex per. x.  
 Tripolis per simplex. l. ā trīs & polis quod est ciuitas.  
 Tristitia p/t/& nō per/c/fm Isidor.  
 Triūphus p ph/a trīs & phoni son.  
 Trochæus per ch/pes cōstās expri-  
 ma longa & ultima breui.  
 Trochus per ch/ludus puerorū | siue instrumentū ludo eorū aptū.  
 Trophæum per ph.  
 Trophos per ph.  
 Truculentus per simplex. l.  
 Trulla læ/per duplex/l/ instrumentū cōmentariorum.  
 Trusum trusu/per vnū/s/ supinum de trudo.  
 Trutānus nī per duplex/n/ & est qui uerbis alium trudit.  
 Trutina nā per simplex/n/ & corripit ti & est statera.  
 Trux per. x. idem quod crudelis & violentus a trudo trudis.  
**T**ulip per simplex. l. corripit tu.  
 Tullius per duplex/l/fm Priscianū.  
 Tumulus p simplex. m. & sine. h.  
 Tunicella p duplex. l. parua tunica.  
 Turbella per duplex. l. parua turba.  
 Turbulentus per simplex. l.  
 Turbiloquus p. q. & duo. u. f3 Prif. & usum pene oium. S3 f3 Victori nū ēt p vnū. u. vide ī locutū/ & co  
 Turris per duplex. r. (cus.  
 Turricula per duo. r. & simplex. l.  
 Turrus per duplex. r. produ. peñ.  
 Tuscia per sc/a tuscus/a/um.  
 Tussis per duplex/s.  
 Tussicula p duo/s/& vnū. l. gua tuf  
 Tussitus per duo. s. peñ. pdu. (sis.  
 Tutela per simplex. l. producit te.



**T**yaia p primū y/ græcū ornāmē  
 tum capitis | quo reges utebantur  
 olim & sacerdotes. **T**yber per. y. græcū fluius roma-  
 nus | qui prius tabula dicebat. **T**yestes per. y. græcū pprū nomē.  
**T**ybre<sup>2</sup> p. y. græcū & p. m. idē qd  
 Apollo | sic dictus a tymbra herba  
 qdā | quæ abūdat ī phrygia iuxta tē  
 plū ei<sup>9</sup>. Alii a loco ita appellatū pu-  
 tāt | sicut litius a litia | delus a delo.  
**T**ympanū p. y. græcū & per/ m/ aī p  
 corripit peñ. Instrumētū musicū.  
 Si uero a tīnio dicit per/ i latinum.  
**T**yndatea per. y. græcum. Helena  
 tyndarei putatiui patris filia.  
**T**yphe p/ y/ græcū & pph/ pprū no  
**T**ypicus per primū. y. græcū. (mē.  
 Idē quod figura uel exēplum.  
**T**yrānicida per primū. y. græcū per  
 vnū. r. & duo/ n/ fm Parmenidē &  
 cōponitur ex tyrānus & cedo | s.  
**T**yrānicidū p primū. y. græcū p vnū  
 r. & duo/ n/ idē qd tyranni occisio.  
**T**yrānis per primum. y. græcū per  
 simplex. r. & per duplex/ n/ idem  
 quod principatus tyrannicus.  
**T**yrānus p. y. græcū p vnū. r. & per  
 duo/ n. Idē græce qd rex latie. fm  
 Seruiū olim nomē sortis picipis  
 fuit ut apud Virg. vii. æneidorum  
 Pars mihi pacis erit dextrā tetigil  
 se tyrāni. nūc vō q violēter regnat  
 oīa ad libidīnē tēperās tyrānus dī  
**T**ymia per primū. y. græcū/ ua  
 sa terrea | & sine aspiratiōe | contra  
 Parmenidē qui vult. t. aspirari.  
**T**yro p. y. græcū & vnū. r. nouus mi  
 les uel fortis. Est enim ex græco

sumptum  
**T**yrus p primū. y. græcū hō de ty  
**T**ytius per primū. y. græcū/ & (tia.  
 per. t. in medio/ propriū nomen.



Littera interdum  
 uocalē ēē iterdū  
 cōsonantē testis  
 Priscianus est li-  
 bro de partibus  
 orōnis. pīo qā v  
 littera græci loco

b. utunt dū cōsonāris simplicis vī  
 apud eos tenet/ & vita ab eis appel-  
 lat. Solēt itaq illi. v. scribere ubiq  
 nos. b. scribimus. & q nos basilica  
 basileos basilea dicimus. Illi uasili-  
 ca uasileos uasileca & dicūt & scri-  
 būt. Vocalis ē dū p se uocē facit/  
 ut vnus ullus & filia. Cōsonās est  
 dū cōponit ī pīcipio alicuius syl-  
 labæ/ alia uocali ī eadē syllaba im-  
 mediate sequēte. Reliq ex Priscia  
 no repetāt. Ego enī ad īstitutū me-  
 um. i. ad ordinē dictionū fm alpha

**V**accap duo. c. (betū reuertor.  
 Vaccula per duo. c. & vnum. l.

Vah p. h. ī fine & ē iteriectio deridē  
 ris uel gaudētis. Mos vō ab antiq  
 fuit scribere hāc iteriectionē cum  
 aspiratiōe iteruū p a ut vaha. idē  
 dico de ph & ah/ cū h/ nullius latie  
 uel græce h; Prī. naturaliter sit ter-  
 mīalis: sed pfigurā q apocope dī  
 hmōi iteriectiōes scribūt p/ h/ ī fine  
 qā suū iteriectiōis est uti sæpe de  
 mēte prisciani dixi uoce abscondi.

Vallis per duplex. l. (ta pferri.

Vallo as/ p duo. l. a uallus li.

Vallus li per duo. l. idest palus li.

t ii



Valeo es/per simplex/l.  
 Vappa pæ/p duplex.p.ville vinū.  
 Varix p/x/& corripit penultimā gti.  
 Vectigal lis/per.c. ante.t.& pdu  
 citi/iuxta cōmunē opinionem.  
 Vecto as/p.c. añ.t.a ueho is/xi/ctū.  
 Vectura per.c. ante.t.  
 Vae iteriectio pro ue. i codice gra  
 co diphthōgatū: sed ue cōiunctio  
 copulatiā sine diph. qā prima cor.  
 Vehemens per/h/ante secundum/e.  
 Vehiculum per/h/ante l.  
 Veho per/h/ante/o.  
 Vellico as/p duplex.l. penultia cor.  
 Vello is/per duplex.l.  
 Vellus ris/per duplex.l.  
 Velo as/p simplex.l. a uelum li.  
 Velox per simplex.l. & per.x.  
 Velū li/p simplex.l. a uolo as/& pro  
 ducit primā: licet uolo cor. q̄ rōne  
 qdā moti rectius p duplex.l. q̄ per  
 simplex putauerūt uelū in metro  
 scribit ut positio naturā primitiui  
 uel frāgeret uel imutaret: q̄q̄ ue  
 lū a grāmaticis iter excepta a suis  
 primitiuis ponit. vsus eois p vnū  
 l. scribere sibi uendicat.  
 Velifico as/per simplex.l.  
 Velut p tlpz ex ei? derivatio veluti.  
 Venetiā p.t. ab Eneto rege ex illy  
 ria pfectus/ qā a suo noīe Enetia  
 appellauit: sed a posteris. v. lra ad  
 dita est. hāc Seruius i priō anei.  
 Verax p.x. a uero ueras.  
 Verris p duo.r. sus non castratus.  
 Verriculū p duplex.r. & simplex.l.  
 Verror ris/per duplex.r.  
 Verruca cæ/p duplex.r. pustula na  
 scēs i carne/ a uerro ris. sumif ēt p  
 quodam uehiculo.  
 Verriculus p duo.r. plen<sup>9</sup> uerrucis  
 Versipellis p duo.l. a uerto & pellis  
 Vertex per.x. a uerto tis.  
 Veru per simplex.r.  
 Vexillū li/p.x. & p duplex.l. dimiuti  
 uū de uelū. quare i aliquātillus.  
 Vexo per.x. a ueho is.  
 Vibix per/x/ genus fruticis.  
 Vicia p/c/ derivat a vice: qā vice pa  
 nis olī ea utebant. nec obstat pcea  
 ptū Ili dori. vide in abstinentia.  
 Vicissim per duplex.s.  
 Victima per/c/ ante/t.  
 Victū ctu/p/c/ añ/t/ cū oībus deriva  
 tis uel cōpositis: & est supinum de  
 Videlicet per/t. (vivo vixi.)  
 Villis p simplex l/ quāuis deriuat a  
 villa hñte duplex/l/ qd iō cōrigisse  
 arbitror ne si duplicasset/ l/ concide  
 ret cū hoc dtō siue abltō plurali vil  
 lis a villus li: qd nomē pilū figt.  
 Villa læ/p duplex/l/ qñ ualla: cū ual  
 lara sit mūitione ualloz nō mu  
 Villico as/per duplex/l. (roq.  
 Villicus cil/per duplex.l.  
 Villus li/p duplex/l/ pilus lana.  
 Villosus per duplex.l.  
 Villulā p duo/l. dimiutiui de villa.  
 Villū per duplex/l/ paruum vinum  
 Vinellū p duplex/l/ idē quod villū.  
 Violentia per/t.  
 Virago p simplex/r/ virgo fortis: qñ  
 vires agēs: idest uiuēs more viro  
 rū. nā q nomē ideo putāt dictū q  
 vires hoīs agat: nō satis pite fctiūt  
 cū virago primā cor. vires at pd.  
 Virulētus p simplex/r/ & simplex.l.  
 Viscera p.s. añ.c. vide i adolescens



**V**iscero as per. s. ante. c.  
**V**itellus li p duplex. l. & simplex. t.  
 & est pars rubra oui.  
**V**itio as per. t. a vitium tii.  
**V**itiū tii p. t. a ueto as. uel a vito as  
 qa uetitū est uel vitari debet. & p̄t  
 etiā scribi viciū per. c. a vinco viciis  
 qa vincit idest ligat hominem.  
**V**itricus ci sine. c. añ. t. idem qđ vir  
 m̄ris: qđsi vitreus: qa nō uerus p̄r s̄  
 appens est: & ut vitrū i amādo fra  
**V**lixes per. x. (gilis.  
**V**llus p duplex. l. diminutiū d̄ vn⁹  
**V**lrix per. x.  
**V**lulo as p simplex. l. utrobq.  
**V**mbelicus per. m. ante. b. & pdu  
 cit penultimam.  
**V**mbrella per duplex. l.  
**V**ncia p. c. ab vns vncis: nec cō  
 tinef in regula Isidoricum mani  
 feste deriuetur a primitiuo habē  
 re. c. vide in abstinentia.  
**V**nq̄ per. n/ ante. q. vide in am.  
**V**olucer p simplex. l. a uolo as.  
**V**olūtas p simplex. l. & p. u. post. l.  
**V**oluptas p. p. idest corporis dele  
**V**ortex p/ o/ post. u/ qđi v̄rex. (ctatio  
**V**ox per. x.  
**V**pupa p vnū/ p/ auis ex fetido  
 viuēs/ quā a magis diuinatib⁹  
 auis dāmonis appellat/ eo qđ imū  
 dis spiritib⁹ imolare eā cōsueuēt  
**V**rانيا p simplex. r. musa quā  
 dam poetica.  
**V**ro uris p vnū/ r/ ab ur/ qđ lingua  
 chaldaea idē ē qđ flāma uel ignis.  
**V**rsellus per duo/ l/ Diminutiuum  
 de ursus. vide in agellus.  
**V**rsi per duo/ s/ ptūm de uro.

**V**susfructus p. u. añ. f. ab usus & fru  
 ctus. Reperit etiā usofructus.  
**V**surella per duplex. l. parua usura.  
**V**tilis per simplex. l. corripit ti.  
**V**ulsū per/ s/ ptūm de vello.  
**V**xor per. x. quasi vnxor.



Littera (ut vult ca  
 tholicon) usq; ad  
 tps Augusti i usu  
 nō erat apud lati  
 nos / & digne eo  
 tpe assumptū esse  
 inqt/ quo chrī no  
 mē inotuit: qa in figura crucis. x.  
 scribitur crucis figurā significaret  
 a qua lra nomē christi icipe dicit.  
 Quae opinio duplicē hēt errorē.  
 Puto priō qđ apud grācos hāc lit  
 tera. x. quā ipsi xi/ appellāt/ multis  
 annorū curriculis natiuitatem dñi  
 nrī iesu christi antecessit / & latini  
 usi fuerūt. Secūdo qa nulla rō pa  
 tiē/ ut chr̄s per. x. scribat / vñ uero  
 hic error tā late apud latinos au  
 ctiores pateat dixi in antichristus.  
 Grāci enī hñt qđā litterā/ ut saepe  
 dixi/ quā chi appellat & videt nro  
 x. assimilari/ cuius lra loco nos  
 ch/ scribimus. Et qa littera. r. quam  
 ipsi grāci ro/ appellāt/ nro. p. assi  
 milat. Et suū/ s/ qđ ipsi sima nūcu  
 pāt/ nō multū in figura nostro. s.  
 differt latinitas huiusmodi grācis  
 figuris decepta/ scribit xps: scilicet  
 per. x. p. s. cū titulo supra. Corrigē  
 dus itaq; est hic error iueteratus!  
 nec latinos pudeat sero potius qđ  
 nūq̄/ vitiū suū reliquere & scribe  
 re hoc nomē chr̄s pch/ & non p. x.



neq. p. p. cū nullus oīo son. de. x.  
aut de. p. representet in hac dictione  
chr̄s. S; hac satis. Quæ at sequū  
tur in p̄cipio per. x. scribi debet.

Xenocrates per. x. phus quidam.  
Xenophāes p. x. & pph. p̄priū nom̄  
Xenophon p. x. & pph. Platonis cō  
Xeropellina per. x. & (discipulus  
duplex. l. uestis uetus.

Xerxes per. x. utrobique fm Priscia.  
p̄priū nomē cuiusdā regis persiæ  
Xylobalsamū liquore ex ligno bal-  
sami sudās. & scribit p. x. & y. græ.

Xylon per. x. & y. græcū lignum.¹

Xyngraphia p. x. & y. græcū & pph.



Littera quā græ  
ci hypsilō appel  
lāt. nunq̄ in di-  
ctionibus mere  
latinis scribi de  
bet: teste enim  
Prisciāo hac l̄ra

græcorū dūtaxat cā utimur. nec tā  
in oībus græcis noībus hāc l̄ram  
facimus. Vtunt enī græci his trib⁹  
l̄ris: videlicet iota/ita & hypsilō. q̄  
h̄ figura noīe & p̄tate nō nihil dif-  
ferat: tñ ap̄d latinos ita & iota/nul-  
lā d̄riam accipiūt: qđ nō circa hypsi-  
lon accidit: s; multā hēt a n̄ro/i/ua-  
rietatē sicut potuit de multis locis  
patere sup̄i/ubi dictiones q̄ p̄hypsi-  
lō scribēdæ sūt sep̄atī quēdā ab ali-  
is locū tenēt: & q̄ p̄i/latinū scribūt  
q̄s q̄ aliter scriberet īvitiū caderet  
p̄sertī ī latinis uerbis si hypsilon p̄  
n̄ro/i/poneret: nisi a græcis deduc-  
ta eēnt: ut syllaba & similia. q̄  
h̄ facta sint latina tñ rōne origis p̄

hypsilō scribim⁹. uelut sup̄ius suis  
locis patuit. Sed q̄a lō gū eēt neq̄  
ad hoc īstitutū attinet græcorū disci-  
plinā euoluere illud dicā/nullā oī  
no dictionē ab/y/græca l̄ra īcipe nī  
si/h/uelut in p̄ceptis artis ad monu-  
imus p̄cedat: ut hyp: hypbole: hyp-  
batō: hypboreus: hypmeter: hyp-  
po: hypothesis: hypotheca: hymn⁹  
& si q̄ sūt his similia. Nō recte igit̄  
latini qđā dicūt de ætymologia tra-  
ctātes fm alphabeti ordinē: cū ad  
hypsilon uenerūt multa posuerūt  
noīa ab/y/græca l̄ra īcipiētia: cū po-  
tius reponi debuerūt iter dictiones  
īcipiētes ab aspiratiōe. Nemo itaq̄  
miret si more cōsueti nō describo  
noīa īcipiētia ab hypsilō idest ab/y  
græca. & q̄a Catholicon & Vgu-  
tio qđā ponūt noīa a tali l̄ra īcipiē-  
tia cū debeant scribi p̄i/latinū/ne  
q̄s fallat/ breui admonebo q̄ sūt il-  
la ī qb⁹/i/latinū scribit: cōtra eorū  
opionē & ī qb⁹ fm ueritatē ī/y/  
græcū. Sed illud qđ dixi nō est ne-  
gligēdū: ut ē q̄ p̄ y/græcū scriben-  
da sūt ī p̄cipio dictionis aspirent  
Sūt itaq̄ p̄i/latinū scribēda contra  
cōmunē usum quæ sequunt. v)  
Idaliū nemus in insula Cypri.  
Idos idest exemplum/ inde idoneus  
Ideal/ forma rerum omnium.  
Idioma idē qđ modus fm patriam  
uel prouintiam loquendī.  
Idolatria cultus idolorum.  
Iliades troianæ mulieres.  
Ilus proprium nomen.  
Ilius/ a/um/ troianus/ na/num.  
Iris nūcia iunonis uel arcus cælestis



**I**ronia. Iſiaas per duplex 'a.

**I**ſchyros pch & ply/ grācū ī medio,

**I**xion ppiū nomē patris perithoi.

**I**xionides patronomicū ab ixiōe for  
matū. De his ergo vide ſupra in/ i/  
lra. Quā āt ſequunt licet ply/ grā  
cū et nō ply/ latinū ī prīa lra ſcriben  
da ſūt: tñ aſpirationē neceſſario aſ  
ſe recipiunt: ut Hyper: Hyperbole:  
**H**ypbaton: & oīa cōpoſita ab hyp:  
hyppo. Hypotheſis cū oībus ab  
hyppo cōpoſitis: uel deriuatis. Hy  
mnus & quacūq; ab eo deriuant:  
quāre ubi de hypſilo tractare īce  
pimus. Reliq; ex iis cū de īcipienti  
bus ab aſpirationē ſcripſim⁹ reperāt  
ibi latius ea ſūt enūerata quā ab/ y  
ſūt īcipiēda. Reliq; vero quā aduet  
ſus cōem uſū ſcribunt ī mediis ſyl  
labicis aut ī primis ſ; nō ī prīcipio  
dictiōis ply/ latinū cū ply/ grācū ſcri  
bi debeāt: uel ply. grācū cū ply/ lai  
nū reperēda ſūt ex his quā diuerſ  
locis ſm ordinē lraꝝ deſcribimus.  
deiceps de. z. breuiter tractabim⁹



uel ī uocalē deſinere: ut gaza: uel ī  
n/ ut melā zopos qđ tenebras ſōat  
uel ī. r. ut ariobarzanes rex qđā ca  
padociā: qđ uerū eſt ī latīs dictiōi  
bus & grācis qđ pegriā ſūt: ī hebre  
ī ſ uero nihil phibet in. z. ſyllabā ſi  
niri/ ut achaz & qđ ad hebræoz mo

dū a latīs pferunt. qđ oīa apud nos  
īdeclāabilia ſūt. hēt āt/ z/ cōueniētiā  
magnā cū ſ/ duplicē/ ut maza p maſ  
ſa: & iterdū pōit p duplicē cōſonā  
te. Cōuenit ē ī ſono cū. c. lra ſeqn  
te. e. l. i. ponit. c. niſi qđ leui⁹ qđ. c. p  
ferſ. Fuit aut hac littera. z. cā nō ī  
nū barbaroz prīcipaliter īuēta. nō  
nunq; tñ ē ī latīs repit nōibus: ut  
Mezēzius: Barzizia nomē oppidi  
gallia: ciſalpiā/ ex quo hi qđ orti ſūt  
Barzizii ut a prīcipio dixi appellāt  
& pleraq; ad hūc modū alia. Sapi  
us aut ī hebræis dictiōibus hac lit  
teraz. latini utunt: uelut in pleriq;  
nōibus quā ſm ordinē ſequūt. v. z  
Zaba per ſimplex. b. & eſt monum  
tū ī plio viroz fortium.

Zabel p vnū. b. idē quod ſplendor  
Zaberna per ſimplex. b. & ſimplex/ r  
repositorium ueſtium.

Zabulinus p ſimplex. b. & vnū. l. di  
mūtiū de zabulus & pducit pe.  
Zabulon per ſimplex. b. & vnum. l.  
quod nomen pulchritudinis habi  
taculum interpretatur.

Zabulus per ſimplex. b. et ſimplex/ l  
ideſt cōtrarius ipſe & diabolus.

Zacharias pch. et ſimplex. r. idē qđ  
iuſtus uel memoria dñi.

Zacheus pch. ppiū nomen.

Zalata per vnū. l. ideſt grādo uel gē  
ma inſtar grandinis formata.

Zamia per ſimplex. m. fraus uel de  
ceptio quālibet.

Zanne p duo/ n/ ſōs ī africa uoces ca

Zar idē qđ aprilis. (nores faciēs,

Zara p ſimplex. r. idē qđ oriens uel  
ſuadēs: uel ſm alios ſudans.



Zaradalus p vnū. r. idē qđ iſſimus.  
 Zabbe per duplex. b. idē qđ lupus  
 Zebe per simplex. b. idē qđ ho-  
 ſtia quam lupus ſuffocat.  
 Zebedæus & nō zibideus ut qđā  
 corrupte dicūt/ p priū nomen qđ  
 donatus ſiue fluēs iſterpretatur.  
 Zelor iſ/ idem quod zelo as.  
 Zebur per simplex/ b/ muſca. Inde  
 belzebuth vir muſcarum.  
 Zelotes p vnū/ idē qđ emulatoſ.  
 Inde ſimō apoſtolus zelotes dict⁹  
 Zelo as/ per simplex. l. idē qđ ama-  
 re: inuidere: feruere.  
 Zelotypia per simplex/ l/ & primū/ y  
 grācū & per vnum. p.  
 Zelotypo as/ per simplex/ l/ & per/ y/  
 grācum & simplex. p.  
 Zelotypus p y/ grācū & simplex. p.  
 idē amās cū ſuſpitiōe / uel q ſu-  
 ſpectā uxorē uel amicā hēt. & dī  
 a zelo/ & typo forma/ quaſi formā  
 amans uel pulchritudinē.  
 Zephyrus p ph/ & p y/ grācū/ florēs  
 iſterpretat/ qđ flatu eius flores ori-  
 antur & corripit penultimam.  
 Zelpha p ph/ idē qđ os labens.  
 Zeta littera eſt/ uel camera quæ cō  
 clauis uel ſeceſſus dicitur.  
 Zetenio p simplex/ n/ idē qđ qſtio.  
 Zeto p simplex/ r/ idē quod quæro.  
 Zezabilis p vnū/ l/ fluxus ſanguis.  
 Zentis p vnū/ t/ puſtia ubi eſt karta  
 go magna iſter bizātiū & mediā ſi-  
 ta alia a kartagine didonis.  
 Zezoa idem quod caput.  
 Zimblas p i/ latinū idē qđ trifoliū  
 Zimos p simplex/ m/ & eſt idē qđ fer-  
 mētū: inde panis azimus iō eſt di-

ctus/ quia ſine zimo: idēſt ſermen-  
 to ſit conſectus.  
 Zinzalia per simplex/ l/ idē qđ culex  
 Zinzalariū per simplex/ l/ idē quod  
 rentorium prohibens zinzalas.  
 Zinzania in ſingulari ſcēminini gñis  
 in plurali uero neutri & ſcēminini  
 Zinziber genus radices aromaticæ  
 Zinzanare per simplex. r. & eſt pro-  
 prium pardorum.  
 Zinzinium per simplex/ n/ idē qđ lo-  
 lium/ nūc uero etheroclitū eſt.  
 Zizonā p simplex/ n/ idē qđ porcus  
 Zoā idem quod vita.  
 Zodia grāce latine animal; uel ſm  
 quosdam ſignum.  
 Zodiacus ſine aſpiratiōe/ idē quod  
 aīaliū/ uel ſignoꝝ octauæ ſpæ cir-  
 Zographia per ph/ & per/ i/ (culus.  
 latinum/ idē quod ſcriptum.  
 Zographium per ph/ & per/ i/ latinū/  
 idem quod ſcriptum.  
 Zona per simplex/ n/ ſingulū latum  
 uel porrio quæ dā celi/ cui pars ter-  
 rarum/ ſubiecta plaga dicit.  
 Zonella per duplex/ l/ diminutiuum  
 de zona. quare in agellus.  
 Zonula p vnū/ l/ diminutiū de zo-  
 na. qre i definētib⁹ i nullus iſter ar-  
 Zoro per simplex/ r/ idē (tis pcepta:  
 qđ aſtū uel ſyduſ uel magiſter.  
 Zoroaſtes p vnū/ r/ p priū nomē au-  
 ctoris q de arte medēdi ſcripſit.  
 Zorobabel p vnū/ r/ magī babilōiæ  
 ex zoro & babel/ qđ ē babilonia.  
 Zoricus p simplex/ t/ & ſine aſpiratio-  
 ne/ idē qđ vitalis & corripit pen.

Finis





